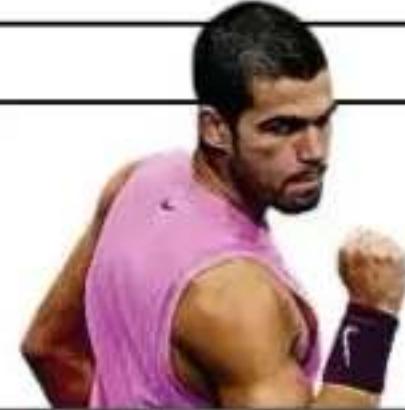


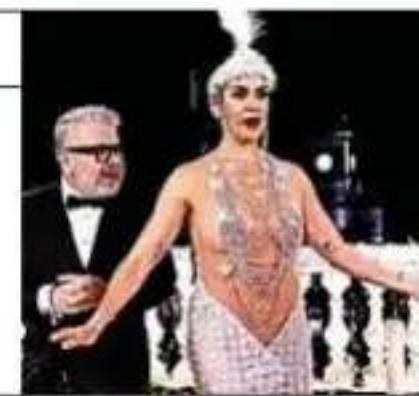
EL MUNDO



Viernes, 2 de enero de 2026. Año XXXV. Número: 13.162. Edición nacional. Precio: 2 € con La Lectura.

DEPORTES Un calendario colmado de desafíos pondrá a prueba el palmarés de los grandes campeones [Páginas 28 y 29](#)

PAPEL Pedroche y Chicote, junto a Chenoa y Estopa, protagonizan las campanadas más políticamente correctas en años [Pág. 38](#)



PANEL EL MUNDO-SIGMA DOS

El 62% cree que dentro del PSOE hay «corrupción estructural»

Más de un tercio de sus votantes no considera que sean «casos aislados», según el primer sondeo realizado este año. El 63% de los encuestados piensa que Sánchez agotará la legislatura y no convocará elecciones en 2026

Una edil socialista denuncia por acoso laboral al presidente de la Gestora del PSOE en Extremadura

POR DAVID VIGARIO [Página 7](#)

Vox subió en los municipios que visitó Abascal, mientras el PSOE bajó en los que estuvo Sánchez

POR PALOMA H. MATELLANO [P. 6](#)

PALOMA H. MATELLANO MADRID
Pese a que Pedro Sánchez arranca este año rodeado de voces que le instan a adelantar las elecciones generales previstas para 2027, la mayoría de los españoles cree que el presidente del Gobierno desoirá esa reclamación y no llamará a las urnas en los próximos 12 meses. Así se desprende del primer sondeo del año de Sigma Dos para EL MUNDO que estima que el 63% de los ciudadanos ve «poco» -35,8%- o «nada» -27,2%- probable que los comicios generales se celebren en 2026.

Quienes, desde todos los puntos del espectro político, reclaman una llamada a las urnas lo hacen, entre otros asuntos, a la vista de los avances en los casos de corrupción que rodean al Gobierno y al PSOE. Preguntados por esta cuestión, el 62% cree que no se trata de «casos aislados», sino de una «corrupción estructural» dentro del partido. [Pág. 8](#)



Policías inspeccionan, ayer, la zona donde se produjo el incendio en Crans-Montana, Suiza. J.-C. BOTT / AP

TRAGEDIA EN LA ESTACIÓN DE ESQUÍ EN CRANS-MONTANA

Infierno de Año Nuevo en los Alpes suizos

Al menos 40 muertos y un centenar de heridos por un incendio en un local repleto de jóvenes en plena celebración durante la madrugada



Los testigos hablan de «un campo de batalla» y describen el horror: «Un chaval cruzó la calle en ropa interior. Estaba completamente quemado»

XAVIER COLÁS



ENVIADO ESPECIAL A GINEBRA (SUIZA) [Págs. 18 y 19](#)

Bomberos forestales en invierno: «No aguantas no saber de qué vas a comer»

GUILLERMO DEL PALACIO
FOTOS: ALBERTO DILOLI / SEGOVIA / LEÓN



Tras la campaña de incendios, miles de efectivos que trabajan como fijos discontinuos en España son despedidos y otros realizan tareas de prevención en condiciones precarias

PRIMERPLANO

PRIMER PLANO

CUANDO ESPAÑA YA NO ARDE

Tras la campaña de incendios, miles de bomberos forestales que trabajan como fijos discontinuos son despedidos y otros realizan tareas de prevención en condiciones precarias

«AL FINAL NO AGUANTAS MÁS NO SABER DE QUÉ VAS A COMER EN INVIERNO»



GUILLERMO DEL PALACIO



FOTOS: ALBERTO DI LOLLI

SEGOVIA/LEÓN

Hace un año, en diciembre de 2024, Alfonso Ferrero consiguió una plaza fija como conductor de parque móvil de la Comunidad de Madrid. Antes había hecho trabajos verticales, poda en altura o formación, entre otras ocupaciones. Este baile laboral comenzó hace 16 años –16 veranos– cuando se dedicó, por primera vez, a lo que él llama su trabajo: «Me considero bombero forestal, aunque no me lo reconocen», cuenta en una cafetería. La de Ferrero es una de las muchas caras de un sector que, tras una de las peores campañas de las últimas décadas, quiere que se recuerde su realidad cuando ya no arde España.

Uno de los principales factores detrás de esta situación es que las competencias sobre prevención y extinción de los incendios forestales están transferidas, así que las condiciones de los trabajadores del sector varían en función de cada comunidad. Y la otra clave, tangencial, es que hasta 2025 no había una categoría profesional, la de bombero forestal, que aglutinase a todos ellos. Sin embargo, según denuncian, aún no se les está aplicando, así que siguen enfrentándose al fuego como peones de caza o conductores. Y muchos de ellos, como Ferrero, son despedidos cuando termina la campaña de verano.

«En verano la Comunidad de Madrid tiene 530 efectivos de Tragsa y 120 más de la parte pública, que está ahora de extinción», contextualiza Ferrero. Hay también unas 80 plazas de vigilantes durante la campaña. Pero en invierno cae de esos 650 a unos 300 empleados. «La prevención que

se hace es mínima», lamenta el bombero, quien recuerda que el 50% de la superficie de la Comunidad es propensa a incendios. Él volverá el año que viene, pero otros «abandonan». «Al final no puedes aguantar más el trabajar en verano, y buscarte la vida en invierno y no saber de qué vas a comer».

A dos horas en coche, cerca del Parque Natural de la Serranía de Cuenca, una cuadrilla de las Brigadas de Refuerzo en Incendios Forestales (Brif) realiza tareas de prevención y mantenimiento en la pista forestal: desbrozan los árboles que hay alrededor y utilizan algunas de las ramas para que los soportes de la travesía se conviertan en poco más que baches. La temperatura rozó los cuatro grados y el suelo está prácticamente helado, pero los bomberos se cambian ahí mismo, si acaso guarecidos por la puerita de sus todoterrenos.

Con todo, se consideran unos privilegiados: «Castilla y León sí que es el tercer mundo». Lo cuenta el capataz, que se llama Antonio Mármol, aunque la mano la da como si fuera de granito. En esa comunidad autónoma estuvieron, precisamente, este verano, cuando fue devastada por los incendios. «Todas las peleas que tuvimos con el fuego las perdimos. Todas», rememora. También recuerda cómo ellos, que pertenecen a una unidad helitransportada, salían de Castilla-La Mancha, donde recibían su avituallamiento, y llegaban a León o Zamora, donde los compañeros tenían apenas «un bocadillo de mortadela que olía mal». Así que los bom-

beros de Castilla y León recibían las raciones de sus vecinos y estos se llevaban, a cambio, sus abrazos.

Mármol nació hace 42 años en «un barrio malo de Córdoba» y lleva ya 20 en el dispositivo; las últimas 11 campañas, en Cuenca. «Conocí el amor y me compré una casa», cuenta. Su caso encarna, de hecho, otro de los argumentos que esgrimen los bomberos forestales para extender su actividad y sus contratos: su presencia ayuda a fijar población. Hasta que consiguió la plaza fija, pasó varios años «currando cuatro meses» y después se dedicaba a la hostelería: primero subía a los Pirineos para la temporada de esquí y después iba a Córdoba. «Se me da bien la gente», resume, aunque recuerda que «para ser camarero también hay que ser valiente». Eso sí, estaba todo ese tiempo «deseando volver a apagar incendios».

ANDALUCÍA

En Andalucía, según explican tanto los forestales de la propia comunidad como los de otras, la situación es relativamente buena. Comparada con otras regiones, tiene medios y recursos, pero eso no quiere decir que no haya despidos ni falta de material. De hecho, Sergio Blanco, Juan Antonio Soto, Antonio José Doblado y Jesús Escrivano acuden a la cita cerca de la Agencia de Medio Ambiente y Agua, en la Cartuja, con algunos de los equipos de protección individual (EPI) caducados con los que han tenido que trabajar. Con todo, como ilustra Escrivano, conside-

PREVENCIÓN

PODAS Y QUEMAS. En la imagen superior, un bombero forestal poda las ramas de un árbol como parte de las tareas de prevención y mantenimiento en Segovia y, en la inferior, otro realiza una quema controlada en Castilla y León, cerca de una zona que fue devastada por los incendios del pasado verano en León.



PRIMER PLANO

CUANDO ESPAÑA YA NO ARDE



ANDALUCÍA

EQUIPOS CADUCADOS.

Sergio Blanco (conductor, 54 años), Jesús Escribano (técnico Brifa, 47 años), Antonio José Doblado (especialista Brifa, 41 años) y Juan Antonio Soto (conductor, 63 años) posan en Sevilla con algunos de los equipos de protección individual caducados con los que han trabajado.



MADRID

FIJO DISCONTINUO.

Alfonso Ferrero trabaja como conductor del parque móvil de la Comunidad de Madrid en los meses en los que no puede ejercer como bombero forestal, una vez que termina la campaña de incendios. Ha trabajado también en formación, como podador o en altura.



CASTILLA Y LEÓN

SEGUNDA DIVISIÓN.

Sergio, Dimas y Javier, bomberos forestales de Castilla y León y miembros de la Asociación de Trabajadores de Incendios Forestales de Castilla y León (ATIFCyL), en una de las zonas quemadas este verano. Solo Dimas, que pertenece a las Brifa, tiene un contrato fijo.

camente Dimas trabaja para las Brifa y tiene contrato fijo y reconocida la categoría laboral. Es él quien comienza a describir la situación. «Aquí hay una fragmentación de la contratación que no se da en ninguna otra comunidad», detalla, por lo que el trabajo se distribuye en varias docenas de contratantes. «Son licitaciones que salen a subasta la baja; la empresa que por menos dinero lo hace es la que se lleva esas concesiones», ilustra entonces Javier. Después, Sergio detalla sus condiciones: de la precariedad de cobrar únicamente cuando realizan labores de prevención a tener que limpiar ellos mismos en casa sus trajes. «No puede ser que te tengas que llevar en una bolsa el EPI de motosierra lleno de aceite y en la misma bolsa meter el de incendios y luego ir lleno de gasolina a un incendio», apostilla Dimas. Las brigadas de pie tampoco tienen una base a la que acudir, así que se cambian en el campo y hacen todo lo que debería hacerse en un baño detrás de un pino.

Escribano incide en que su situación, dentro del sector, es casi de privilegio: «Somos conscientes de que, en Andalucía, estamos en primera división comparados con Castilla y León. Yo he estado trabajando en Burgos y aquello era el Tercer Mundo. Era increíble lo que te encontrabas».

Lejos de allí, pero cerca de Sanabria (Zamora)

se encuentra esa segunda división o tercer mundo del que hablan los compañeros. Las carreteras serpentean por la sierra de la Culebra, donde los tonos rojizos que deja el invierno se mezclan con los negros que dejó el verano. Se escucha «árbol va» y cae un pino sobre cuyos tocones se sentará para comer una cuadrilla que realiza tareas de mantenimiento, y que prefiere no hablar con los periodistas. Si lo hace, más tarde y a varios kilómetros, otro bombero forestal que no se llama Diego, pero pide que le demos ese nombre. Está contratado por una empresa privada de la zona, que no reconoce su categoría. «La diferencia con una Brifa es que somos la mitad del personal, las condiciones, la temporalidad, la falta de equipo, de profesionalización y formación. Pero todo viene de la categoría».

Uno de los ejemplos que da es el del avituallamiento. Según explica, cada año todos los componentes de la cuadrilla ponen «un bote para comprar estas cosas». «Hemos aprendido y llevamos las mochilas hasta arriba de botellas de agua, que es lo más importante, y comida como gominolas, frutos secos, barritas y has-

ta algún chorizo, que lo tiras a cualquier brasa y comemos todos», incide, «pero lo compras tú». Durante los incendios del verano, cuando los vecinos les preguntaban con qué podían ayudar, únicamente les pedían barritas energéticas para llevar con ellos al fuego.

A unos kilómetros de allí, ya en Zamora, pero aún en segunda división, Dimas, Javier y Sergio posan junto a una de las zonas que ardieron en verano. Todos pertenecen a la Asociación de Trabajadores de Incendios Forestales de Castilla y León (ATIFCyL), aunque úni-

A esto, como sus compañeros de toda España, suman la eventualidad. «En la época de la crisis, todavía, pero hoy en día que tú vas a una fábrica y acabas trabajando 12 meses...», expone Dimas. Su solución es sencilla: dar continuidad a su trabajo y combinar las tareas de prevención con el hecho de que pueden actuar en la zona, pero también con la posibilidad de desplazarse. «Hemos reivindicado siempre que somos un servicio que se merece el rural de Castilla y León. Cuando tienes un dispositivo fuerte, ya no solo vas a los incendios en verano y limpias un camino: conocemos la zona, cuando hay una nevada somos los primeros en proponernos para ir a ayudar; aquitodos estuvimos en Valencia y nadie fue obligado», detalla Dimas.

La cuadrilla de Mármol, el bombero forestal de Segovia, también estuvo en Valencia tras la dana. Durante toda la conversación Mármol bromea, habla por los codos y se va por las ramas como si hasta esas quisiera desbrozarlas, pero aquí es lacónico: «Nos portamos como había que portarse». Además de quienes estaban entonces de guardia (ocho personas), podían apuntarse hasta 20 voluntarios. Lo pidieron 30. «Hay algo dentro de mí que se rompió. Se me quedó clavada una espina, pero tampoco quiero sacarla. Vi lo mejor del ser humano», rememora.

Él, como casi todos los entrevistados, entró por vocación. Cuando estaba intentando sacar la oposición para bombero le dijeron que «hay unos hippies que apagan fuegos con helicópteros». Tras su primera campaña, el capataz de entonces le preguntó: «Te ha gustado, ¿no? Pues ya la has cagado». Algo similar reconoce también en Sevilla Juan Antonio Soto, con 32 campañas a sus espaldas y a la espera de que el coeficiente reductor permita que se jubile: «Es algo que engancha; un incendio de noche llega a ser hasta bonito». Y entonces Soto, que esa tarde de finales de noviembre aún no lo sabe, pero podrá jubilarse este año, ríe: «Pero hay que apagarlo».

OPINIÓN

AYER entró en vigor parte del decreto-ley que, a falta de presupuestos, complementa la prórroga que también se activó como consecuencia de la aplicación del art. 134 CE. Este año se habrán aprobado 13 leyes en las Cortes y convalidado, si la cosa no se tuerce este mes de enero en el Congreso, 17 decretos-leyes. La legislación motorizada vuelve a ser dominante en nuestro panorama normativo. Por lo que ha dicho esta semana la nueva portavoz del Ejecutivo, la cosa puede empeorar porque Sánchez y sus ministros han descubierto el maravilloso mundo de los reglamentos (quizá independientes). Así que por ese lado también se esperan en 2026 unos desastres constitucionales que ni el Goya más atormentado podría llegar a imaginar y pintar. Como para felicitar el año.

El Gobierno quiso regalar a Bildu –los vascos nunca pagan la cuenta– el último triunfo de la temporada: la prolongación del escudo social a través del decreto-ley 16/2025. La palabra escudo se le ocurrió, en un gesto de inspiración bélico-pandémica, al entonces ministro Pablo Iglesias. El decreto-ley citado desvela cosas de interés en su justificación: hay guerra en Ucrania y hay inflación. Acabáramos. Crece y es general la sensación de vivir

tiempos urgentes, sobre todo si no se tiene apoyo para aprobar unos presupuestos. Tiempos que se ceban con los vulnerables, por lo que se tienen que activar medidas de protección: descuentos en la factura eléctrica, que pagan el conjunto de los abonados, y suspensión de procedimientos de desahucios, que asumen los arrendadores.

Ello expresa la transformación de lo social en su relación con la propiedad. Son los particulares quienes reemplazan al Estado, por ejemplo, en la tarea de ofrecer un techo a los más débiles. Es la novena vez, desde 2022, que se usa un decreto-ley para prorrogar la suspensión de desahucios. El Constitucional no ha objetado la medida porque no afecta al contenido esencial de la propiedad: su incidencia en el dominio es pequeña y es temporal. ¿Temporal? No, más bien indefinida. Porque no se puede aislar, sin faltar a la honestidad intelectual, cada decreto-ley (que es una disposición provisional) como si fueran mundos estancos. Un problema técnico que no resuelve el problema de fondo: la creación jurídica de obligaciones compasivas para los particulares exige el cultivo de una ciudadanía republicana muy densa. Y estamos en el mundo de los cupos y los conciertos para los más guapos.



DILIGENCIAS
JOSU DE
MIGUEL

Trazas de un Estado social compasivo

EL DÍA DE los inocentes, la engrasada factoría de contenidos de La Moncloa lanzó un nuevo globo sonda para probar a sus ministros. Sánchez abrió la competencia entre ellos y activó su particular sistema de promoción interna. Sánchez examinará particularmente a los ministros de Sumar y decidirá si son dignos de integrar su frente amplio. Sánchez solicitó de sus ministros unas cuantas ideas de calado «social», «ambiciosas y disruptivas», cuya puesta en marcha no dependa de las Cortes. La segunda parte de la exigencia es la maniobra de distracción –barrunta que sus críticos pondrán el grito en el cielo y se enredarán en esto–;



LIBRE
DE MARCA
JAVIER
REDONDO

Danza social, escudo de Sánchez

pero lo esencial para el devenir de la legislatura está en lo anterior: Sánchez busca un cortafuegos y programa común para la izquierda –con Bildu– con el que concurrir en 2027 y contener el derrumbe; moral alta y prietas las filas. Sánchez penalizará las corrientes internas en su Gabinete. Sánchez no pide medidas ejecutables –aunque sostengan las fuentes que han de ser «fáciles» de implementar– sino declaraciones de intenciones –«vendibles»– y hacer como que gobierna –que «conecten con la gente»–; además de exigir pruebas de pureza, sometimiento y obediencia a sus tres peones no socialistas: Díaz, Urtasun y Bustinduy. El mismo día del lanzamiento mandó al meritorio Bustinduy a defender la «renovación del escudo social». El ex



FARE
CASINO
JUAN DIEGO
MADUEÑO

La telemetría de Feijóo en un PP de derechas

FEIJÓO ya tiene buena onda. En Génova dicen que los datos acumulados después de ganar en Extremadura muestran la solidez de su liderazgo en un contexto de derechas. La derecha flota en el ambiente como flotaba en Lisboa el empate de Ramos. Quienes catan el aire encuentran una electricidad atmosférica, un populismo entreverado, un ciclo agotado, un escozor. En los números y porcentajes que hablan de la capacidad renovada de Feijóo no aparecen, sin embargo, las sensaciones generadas por sus convalecencias cada vez que entre él y las urnas se interpone un día de reflexión. Nadie debería juzgar la forma en que otros somatizan el vértigo, pero un político que desea abanderar la palabra solvencia, o algo así, debería estar por encima de algunos achaques. Presentar una alternativa madura al subproducto democrático que es Sánchez requiere, sobre todo,

de forma física. Como le podría pasar a cualquiera, no tiene sentido escribir una columna de Atención Primaria. No pasa nada. La telemetría señala que Feijóo está mejor posicionado que nunca.

La misión es tan difícil como fácil. Los datos cuentan en el desarrollo de algunas estrategias que no aportan nada al votante, a quien hay que ofrecerle un motivo, o sea, un retuit. Una emoción de la que cuidar como un Tamagotchi hasta el día de las elecciones. Que se decantan en el cuerpo a cuerpo a miles de kilómetros de los centros de decisión. La posibilidad de que un parroquiano repita lo que escuchó en el video compartido por su cuñado en el estado de WhatsApp es una de las muchas victorias que componen el triunfo. Feijóo podría alcanzar ese nirvana. Hasta donde recuerdo, solo Felix Baumgartner, el paracaidista que saltó desde la estratosfera, tuvo un desafío parecido: Feijóo también está a 39 kilómetros del lugar de impacto. Debe lanzarse al vacío y dejarse llevar por las corrientes conservadoras. A ver si así consigue que los análisis se hagan desde su perspectiva. Todo se cuenta como si se contara desde el interior de Sánchez. Para Feijóo el éxito de Vox es una buena noticia: podría ser el umbral de su irrelevancia, como ha ocurrido con todos los partidos de la llamada nueva política.

Un PP en la derecha, replegado de sus ataduras posliberales, huele a pan recién hecho. Aunque los articulistas mojigatos de periódicos conservadores empiecen a sufrir espasmos. Un poco como le sucede a Feijóo cuando todo está de cara.

RICARDO



joven Bustinduy suplicó una «reacción urgente» a Sánchez por la corrupción y el acoso sexual. Luego se plegó dócil y reconoció, tras un severo bla-bla-bla, que se conformaría con que la reacción se limitase a la «ampliación de la prórroga de 600.000 contratos de alquiler que vencen en 2026».

El día de Nochebuena, el BOE publicó [la ampliación de las medidas Covid] que hacían frente, según el Gobierno, a situaciones de vulnerabilidad agravadas por la pandemia. O sea, una farragosa y dogmática exposición de motivos que llena un tercio del decreto y un complejo manoseo de cantidades y preceptos que incluyen, como siempre, un ardid: algunas disposiciones ya habían sido expedidas en «los viernes sociales» de 2019 [con pomposas propuestas de gasto para combatir la pobreza infantil, que no disminuye, y la creación de un Sistema Nacional de Garantía Juvenil que no funciona]. Ahora bien, la nueva treta nos permitiría calibrar, en caso de concretarse, el grosor intelectual de la izquierda realmente existente.

DIRECTOR:
 JOAQUÍN MANSO

DIRECTOR ADJUNTO:
 Vicente Ruiz

SUBDIRECTORES:
 Roberto Benito, Juan
 Fornieles, María González
 Manteica, Jorge Bustos,
 Leyre Iglesias, Silvia Román,
 Carlos Segovia, Gonzalo
 Suárez, Esteban Urreiztieta.


Unidad Editorial

EDITORIA:
 Unidad Editorial
 Información
 General, S.L.U.
 Avda. de San Luis, 25,
 28033 Madrid.
 Teléfono de contacto:
 91 443 50 00

ADMINISTRADORES:
 Marco Pompignoli,
 Laura Múgica
DIRECTOR DE NEGOCIO:
 Kayode Josiah

COMERCIALIZACIÓN DE PUBLICIDAD:
 Unidad Editorial, S.A.
DIRECTOR DE PUBLICIDAD:
 Rafael Serrahima

 Fundado en 1989 por Alfonso de Salas, Pedro J. Ramírez, Balbino Praga y Juan González

Xi renueva la amenaza a Taiwan

EL DISCURSO de Año Nuevo de Xi Jinping condensa su hoja de ruta hacia una anexión de Taiwán que, lejos de quedarse en la retórica política, cobra la dimensión de ultimátum estratégico respaldado por la amenaza militar. Solo hay que ver que dos días antes, China había completado el mayor cerco militar jamás ejecutado alrededor de la isla. El presidente chino inaugura así 2026 poniendo en palabras la voluntad imperialista expresada a través de esos juegos de guerra lanzados con fuego real: la «reunificación», advirtió, «es imparable».

La secuencia es reveladora. Primero, Pekín lanza una demostración de fuerza que pone en evidencia su capacidad para aislar la isla y cortar suministros energéticos. En segundo lugar, reafirma su amenaza con un lenguaje que abandona la ambigüedad estratégica para instalarse en la normalización de la agresión imperialista y de la coerción como estado natural en el Estrecho. El mensaje es claro: la ocupación de Taiwán no es ya un horizonte posible, sino una tendencia irreversible y prioritaria para el Gobierno chino.

Xi insiste en presentar estas maniobras como una «advertencia» a las fuerzas «separatistas» y contra la «injerencia externa», estableciendo un falso marco que presenta a Taiwán como un agente provocador, en vez de un Estado soberano que tiene derecho a protegerse. También acusa a Japón y a Estados Unidos de interferir en los intereses chinos, por criticar el bloqueo total de una isla democrática de 23 millones de habitantes. Invertir la responsabilidad es parte central de la estrategia de Pekín: convertir la intimidación en autodefensa y la agresión en respuesta legítima.

La retórica de Xi vuelve a apoyarse en un discurso civilizatorio que también apadrinan Trump y Putin: un nacionalismo autoritario que

ensalza los vínculos patrióticos, niega a los taiwaneses su condición de sujeto político y reduce su voluntad democrática a una desviación corregible por la fuerza.

Lo preocupante no es solo la posibilidad inmediata de una invasión, para la que aún no hay fecha, sino la estrategia de desgaste a base de ejercicios militares cada vez más realistas, más frecuentes y más amplios. Presión constante para que la guerra deje de parecer una ruptura y empiece a percibirse como una evolución natural que demuestra que Xi está ensayando no solo operaciones militares, sino también psicológicas.


Xi Jinping, durante su discurso de Año Nuevo. AP

El pulso tiene, además, un claro destinatario internacional: China busca probar la credibilidad de EEUU, dividir a sus aliados y presentar a Occidente como el verdadero factor desestabilizador. Xi ha convertido a Taiwán en el eje de su legitimidad nacionalista y en la clave para redefinir el orden en Asia-Pacífico. La única respuesta posible pasa por estrechar alianzas con las potencias democráticas regionales que hagan de contrapeso al imperialismo chino.

Una mayoría que ya no cree en el relato de Pedro Sánchez

LA ENCUESTA DE Sigma Dos que publica hoy EL MUNDO arroja una conclusión nítida que trasciende el ruido político: los españoles no creen que la corrupción que rodea al PSOE sea un accidente, sino un síntoma. El 62% considera que existe «corrupción estructural» en el partido y solo un 30% acepta la tesis oficial de los «casos aislados». El dato es aún más revelador dentro de los propios socialistas: un 36% de los votantes de Sánchez admite ya ese carácter sistemático, una desafección creciente que explica la erosión de confianza en torno a la figura del presidente.

Paradójicamente, ese diagnóstico grave coexiste con una convicción mayoritaria de que no habrá una regeneración inmediata a través de las urnas. El 63% de los ciudadanos cree poco o nada probable un adelanto electoral en 2026, pese a que el 38,8% desearía elecciones o un

cambio de Gobierno. Es la fotografía de un país que detecta el problema, pero que todavía ve lejana la activación de la solución. Una ciudadanía que identifica el deterioro político, pero que percibe al presidente como un personaje aferrado al calendario, su único instrumento de supervivencia.

El contraste entre las expectativas públicas y esta supervivencia institucional alimenta la desconfianza. La legislatura avanza marcada por causas judiciales que cercan al entorno del presidente, sin presupuestos aprobados y con un Gobierno sostenido en una aritmética fatigada. Pese a ello, Sánchez parece insistir en agotar mandato, confiado en que el paso del tiempo diluya responsabilidades y desgaste a la oposición más que al Ejecutivo.

Pero la opinión pública ha dejado de comprar su relato complaciente. Ve una estructura corrompida, donde el poder se defiende antes que regenerarse. Y recuerda una verdad elemental en democracia: la confianza no debe exigirse, sino ganarse a través del buen hacer. Si Sánchez ignora esa alerta, serán los ciudadanos quienes terminen por transformarla en un proceso mucho más contundente.

VOX POPULI


G. V. LUKUSA KAYEMBE

BENJAMÍN NETANYAHU

Ultimátum de la Justicia española

◆ El Tribunal Superior de Justicia de Madrid ha dado un ultimátum a la legación del Congo en España, de la que es embajadora, para que indemnice a dos trabajadores despedidos de forma improcedente. Lukusa, única persona con acceso a la cuenta bancaria de la embajada, lleva meses desaparecida.


FELIPE CRIADO

ESTOPA

Galardonado con el Research Award

◆ El doctor en Arqueología, profesor del CSIC y uno de los arqueólogos más influyentes de su generación gracias a su novedosa forma de pensar las ciudades es el primer español premiado por la Academia china de Ciencias Sociales con el Research Award.


S. D. MAMBOULA

M. GARCÍA / G. KAMWOROR

Disuelve la selección de fútbol de Gabón

◆ El ministro de Juventud, Deportes y Artes de Gabón ha disuelto la selección de fútbol de su país, despidiendo al cuerpo técnico y apartando a sus dos principales estrellas (Ecuele Manga y Pierre-Emerick Aubameyang), después del mal desempeño del equipo en la Copa África.

¿CÓMO AFECTA LA VISITA DE LÍDERES NACIONALES AL VOTO?
RUTA DE ABASCAL

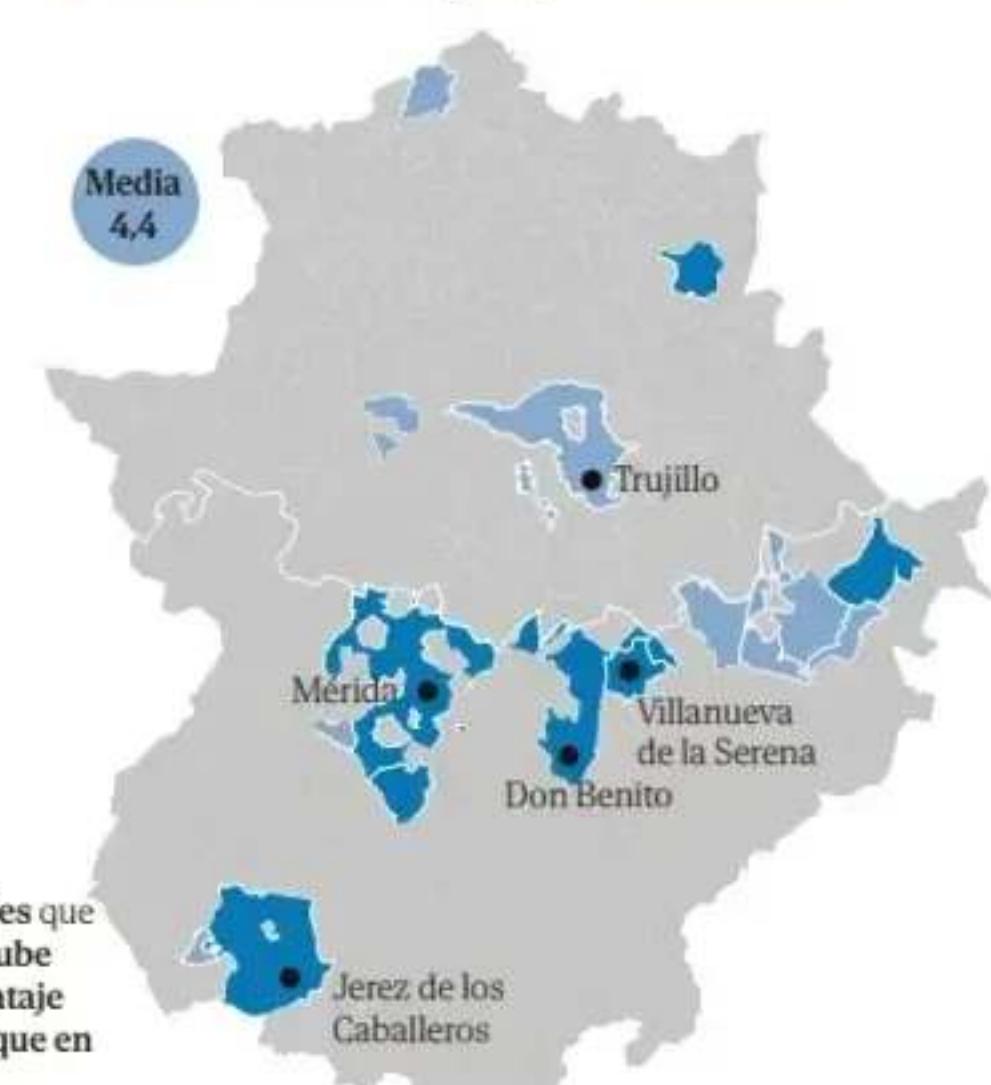
■ Variación del % de voto mejor que la media de Extremadura
■ Variación del % de voto peor que la media de Extremadura


RUTA DE SÁNCHEZ

■ Variación del % de voto mejor que la media de Extremadura
■ Variación del % de voto peor que la media de Extremadura


RUTA DE FEIJÓO

■ Variación del % de voto mejor que la media de Extremadura
■ Variación del % de voto peor que la media de Extremadura



FUENTE: Elaboración propia.

A. MATILLA / EL MUNDO

La ruta por Extremadura de Abascal le reportó 24.450 votos

- Vox ganó apoyos en 34 de los 35 municipios que visitó su líder durante la campaña, mientras el PSOE cayó en los cuatro enclaves que pisó Sánchez
- Feijóo mejoró la marca del PP en los sitios más poblados

PALOMA H. MATELLANO MADRID

«Se va a tirar 15 días pisando esta tierra y yo me alegro por él, porque va a tener la suerte de conocerla y disfrutarla», lanzó María Guardiola a Santiago Abascal al inicio de la campaña extremeña, manifestando ciertas dudas por la recurrente presencia del líder de Vox en su comunidad. Pero en el partido más a la derecha estaban convencidos de que hacer a Abascal protagonista de la carrera a las urnas autonómicas podría brindarles un buen puñado de votos, y así fijaron su estrategia. El planteamiento opuesto esbozó Guardiola, que creyó más beneficioso hacer una campaña de perfil propio y pidió a Génova que midiera la presencia de Alberto Núñez Feijóo en Extremadura. Y menos aún que el líder popular estuviera Pedro Sánchez: su paso por el territorio electoral se redujo a cuatro mitines, ya fuera por agenda o por intención. De aquellas visitas de unos y otros queda hoy un rastro en forma de votos que calibra el éxito de esas estrategias, y que ayudará a trazar la hoja de ruta para las urnas que vienen.

Abascal recorrió 34 municipios extremeños entre la precampaña y la campaña. Estuvo en las grandes ciudades, pero también en rincones donde los líderes nacionales no suelen llegar, como Ladrillar (177 habitantes) o Casares de las Hurdes (362). En to-



El presidente de Vox, Santiago Abascal, en rueda de prensa el día siguiente de las elecciones. ALFONSO IRIARTE

dos estos enclaves, Vox ha aglutinado en las elecciones del 21-D más porcentaje de voto que en los comicios de 2023. Y, pese a que la abstención ha sido mayor en todos ellos, el partido de Abascal ha ganado votantes

en 33 de los 34 municipios que visitó su líder. El balance es, pues, positivo: suma 24.450 electores nuevos en estas localidades –en el conjunto de Extremadura, aglutinó casi 40.000 votantes más que en 2023-. Solo en

Casares de las Hurdes pierde afines (15 menos), aunque allí también crece y pasa del 15,4% del voto al 18%.

Mejor medidor del éxito de sus pasos por Extremadura es, por tanto, cuánto ha variado su porcentaje de

apoyo en cada uno de estos municipios. Si, en el conjunto de la comunidad autónoma, Vox ha crecido 8,77 puntos porcentuales en estas elecciones (del 8,13% ha pasado al 16,9%), en 22 de las localidades que Abascal visitó en campaña esa subida ha sido mayor. En la cúspide del ranking están, por ejemplo, Ladrillar (+26,65 puntos), Talayuela (+24,98), Azuaga (+17,6) y Miajadas (+15,1).

Tras los pasos de Feijóo queda un rastro algo menos rotundo. El líder popular pasó por 15 municipios extremeños en las semanas previas a las elecciones y, si bien en nueve de ellos ha incrementado su porcentaje de voto frente a 2023, en los otros seis ha caído. Pierde, por ejemplo, más de seis puntos porcentuales de apoyo en Casar de Cáceres y Talarrubias, dos de las localidades en las que estuvo. Enfrente, suma 17 puntos en Jerez de los Caballeros y 10 en Mérida. En el conjunto de Extremadura, el PP obtuvo el 21 de diciembre 4,4 puntos más en su porcentaje de voto –del 38,78% pasó al 43,18%, una cuenta que solo fue superior en siete de los 15 municipios que visitó Feijóo.

En paralelo, menos ciudadanos cogieron la papeleta popular en ocho de estos territorios, aunque el balance en número de votantes sí resultó compensado: de los pueblos que recorrió Feijóo, Guardiola ob-

tuvo un saldo de 3.342 electores más. Lejos, sin embargo, de los 24.450 que sumó Abascal con su ruta.

En el lado opuesto, a Sánchez el paso por Extremadura no le dio rédito en término de votantes. Visitó, entre la precampaña y la campaña, cuatro puntos de la región –Mérida, Plasencia, Cáceres y Villanueva de la Serena–, y en todos ellos el PSOE aglutinó menos electores que en 2023. En suma,

16.904 votantes perdidos entre las cuatro ciudades. También en todas ellas registra un menor porcentaje de voto que hace dos años y medio, aunque la caída sí se amortiguó en cierta medida en dos de ellas: si, en el global de Extremadura, los socialistas perdieron 14,2 puntos porcentuales de apoyo (del 39,9% pasaron al 25,7%), en Plasencia y Cáceres redujo la caída a 10 y 11 puntos porcentuales, respectivamente. En Mérida y Villanueva de la Serena, por contra, el desplome rondó los 20 puntos.

Esta última localidad, de la que el candidato socialista fue alcalde durante más de 20 años, fue la elegida por Miguel Ángel Gallardo y Sánchez para cerrar la campaña. Desde allí animaron a ir a votar, y a hacerlo cogiendo la papeleta del PSOE, pero ni lo primero ni lo segundo se cumplió del todo. En Villanueva de la Serena aumentó el 21-D la abstención, aunque en menor grado que en el conjunto de Extremadura: 654 personas se quedaron en casa. Y la pérdida de votantes socialistas fue mayor: de agrutinar 6.941 papeletas en 2023 pasaron a reunir 4.049, 2.892 menos.

Por Villanueva de la Serena también pasaron, en su ruta de campaña, Feijóo y Abascal, y ambos obtuvieron un rédito positivo de aquellas visitas: el popular sumó 485 electores y pasó de agrutinar el 33,4% del voto al 38,7%, y el líder de Vox ganó 1.562 afines más y se catapultó hasta casi el 19% del voto –en 2023 reunió solo el 6,8%-. Pese a esta pronunciada subida, no fue en la localidad pacense donde Abascal sacó mayor provecho a su ruta extremeña.

El segundo martes de campaña, el líder de Vox recorrió distintos municipios y aldeas de la comarca de Las Hurdes, al norte de Cáceres. La mayoría de ellas las visitó sin mitines convocados, paseando por las calles de una zona que, dijo, sufre «el abandono de los abandonos». Estuvo con vecinos de Las Mesetas, Ladrillar, Cabezo y Riomal de Arriba, promulgando su mensaje en primera persona, y, a la vista del resultado de las urnas, logró convencer a 13 ciudadanos más –cifra reducida en términos absolutos, pero que le

supone pasar del 12,9% del voto al 39,5%, convirtiéndose en primera fuerza-. Sin embargo, en esa misma comarca, pero en Casares de las Hurdes, Abascal perdió votos pese a su paseo.

Ladrillar fue el único sitio de los que visitó Abascal en el que Vox ganó las elecciones, aunque en otra de las zonas que recorrió pudo hacerse con la segunda plaza: la comarca de Campanario Arañuelo. De este territorio, Abascal pasó por Talayuela, Navalmoral de la Mata, Almaraz y El Gordo, y en tres de esos municipios es hoy segunda fuerza y primera en Talayuela, empatado con el PP. En la localidad donde está la central nuclear, cuyo funcionamiento Vox aboga por prorrogar, 84 vecinos nuevos cogieron la papeleta de

este partido el 21-D, aupándolo hasta el 23,4% del voto –en 2023 fue el 10,2%-. En El Gordo llegó a reunir el 34,4% de los apoyos, el 37,2% en Talayuela y el 23,5% en Navalmoral de la Mata, con 668 electores más que hace dos años.

De las zonas que recorrió, Abascal sacó mejor resultado que en su media en aquellas del ámbito más rural, mientras que en las ciudades creció en menor proporción –aunque logró ser segunda fuerza en Badajoz-. Lo contrario le sucedió a Feijóo: por regla general, aumentó su porcentaje de voto en mayor grado que en su global en los municipios más grandes que visitó –Mérida, Jerez de los Caballeros, Navalmoral de la Mata, Don Benito, Almendralejo y Villanueva de la Serena-. Y, por contra, el PP creció menos que en el conjunto de Extremadura, o incluso perdió porcentaje de voto, en los lugares más pequeños por los que pasó Feijóo: Zahinos, Casar de Cáceres (siete puntos menos), Talarrubias (cayó seis puntos)...

Con los datos en la mano, en Vox reconocen que la presencia de Abascal les suma. Los populares, que modulan las visitas de Feijóo a Extremadura en función de lo que quería el equipo de Guardiola, obtienen un balance agri dulce de esa ruta. Y, para los socialistas, la presencia de Sánchez apenas sirvió de empuje. Todo ello servirá a los partidos para trazar la estrategia de

cara a las nuevas citas electorales autonómicas que llegarán este 2026. Yolanda Díaz –que no presentó candidato por Sumar– no pisó tierra extremeña en la campaña, con lo que no se puede calibrar qué efecto hubiera tenido, mientras que sí lo hicieron Irene Belarra e Irene Montero, con actos en Badajoz y Plasencia. Unidas por Extremadura mejoró en estos sitios su resultado en una proporción similar a su global –entre cuatro y cinco puntos más en porcentaje de voto–.

El PSOE perdió 16.904 votantes en los lugares a los que fue Sánchez

Los pasos de Feijóo tuvieron saldo positivo: 3.342 apoyos más

Abascal creció especialmente en las zonas rurales que recorrió

Todos estuvieron en Villanueva de la Serena, pero sólo le rentó a PP y Vox



El presidente de la Comisión Gestora del PSOE de Extremadura, José Luis Quintana, en diciembre. J. M. / EFE

Denuncia por acoso laboral contra un líder del PSOE

Quintana preside la Gestora del partido en Extremadura

DAVID VIGARIO MÉRIDA

«Nunca he tenido miedo a nadie por mucho poder que tuviera y siempre he intentado cuidar de no hacer daño al partido que siento como mío después de militar tantos años en él». Ésta es la reflexión en uno de los perfiles de redes sociales de una concejal socialista en Extremadura que ha denunciado hace unos días a través del canal de comunicación interno de Ferraz la situación de presunto «acoso laboral» que ha sufrido por parte de José Luis Quintana, delegado del Gobierno en Extremadura y presidente de la Comisión Gestora que ha tomado las riendas de los socialistas extremeños tras la dimisión de Miguel Ángel Gallardo por los catastróficos resultados del pasado 21 de diciembre.

Esta edil, ahora en la oposición en una localidad de la provincia de Cáceres, denuncia que fue despedida del trabajo que desempeñaba en la sede del PSOE en Extremadura en Mérida por presiones de Quintana. Según su relato, la decisión última de echarla de su puesto laboral le correspondió oficialmente a Gallardo, que era el secretario general de los socialistas extremeños, pero ella atribuye únicamente su salida al ex alcalde de Don Benito, íntimo amigo personal de Pedro Sánchez desde hace décadas. Ferraz, en un mensaje interno a la propia afectada, confirmó que la denuncia había llegado a su canal y que comenzaba el proceso de desarrollo de la misma.

En la comunicación enviada por la trabajadora socialista a Ferraz se

detalla cómo, presuntamente, sufrió amenazas telefónicas, difamaciones y, en definitiva, un proceso de «acoso laboral» hasta que la despidieron del PSOE. En la denuncia, relata cómo el delegado del Gobierno le pidió expresamente a Gallardo que la echara porque según él le estaba manchando su imagen.

«Creo que no podemos permitir el abuso de poder dentro de la organización, mucho menos el acoso ya sea laboral, sexual, los bulos propagados para dañar la imagen personal, las injurias, etc.», ha escrito la concejal en su perfil, sin hacer mención expresa de nombres concretos. «Ahora tenemos un canal nuevo dentro del PSOE, no sé si será efectivo, pero hay que denunciar este tipo de

Es delegado del Gobierno en la región y amigo de Sánchez

artimañas y no dejar la organización en manos de personas que se sirven del poder para hacer tanto daño. Pongamos límites», añade.

En sus inicios en la actividad política, esta militante formó parte del equipo de dirección de la Agrupación Local de Don Benito cuando Quintana fue reelegido secretario local de esta localidad en el año 2012.

EL MUNDO se ha puesto en contacto con personas de la máxima confianza de Quintana, que asegur

ran desconocer los hechos denunciados por la edil: «Ni se ha despedido a nadie en los últimos días, ni hay ningún tipo de influencia para despedir a nadie meses atrás».

Esta concejal que ahora ha denunciado fue parte del equipo de Gobierno de una localidad de la provincia de Cáceres en la pasada legislatura, aunque en las elecciones de 2023 el PSOE perdió la Alcaldía. La afectada continúa como edil en la oposición. De 47 años, ha tenido puestos orgánicos, llegando a ser miembro del comité regional del PSOE extremeño, además de vocal en el Consejo extremeño de participación de las mujeres en Extremadura. Ferviente seguidora de Pedro Sánchez desde sus inicios para alcanzar la secretaría general, apoyó la candidatura de Gallardo en los pasados comicios en Extremadura.

Para conocer el contexto de la situación, hay que destacar el proceso de primarias del PSOE en Don Benito en 2024. En concreto, el que fuera concejal socialista entre 2015 y 2021, Francisco Dávila, escribió una carta en la que denunciaba: «No puedo ni quiero ser cómplice de un proceso que considero sucio, tramposo y falso de igualdad de oportunidades».

En su misiva, Dávila denunció presuntas irregularidades con un considerable aumento de afiliaciones en los últimos meses antes de las votaciones que calificaba de «fraudulentas». Los hechos fueron denunciados ante la Comisión Ejecutiva Federal, que presidía Santos Cerdán, pero no obtuvieron respuesta.

El 62% cree que hay «corrupción estructural» dentro del PSOE

La mayoría piensa que Sánchez agotará la legislatura y no irá a las urnas en 2026

PALOMA H. MATELLANO MADRID

Pese a que Pedro Sánchez arranca este año rodeado de voces que, dentro y fuera de su partido, le instan a adelantar las elecciones generales previstas para 2027, la mayoría de los españoles cree que el presidente del Gobierno desoirá esa reclamación y no llamará a las urnas en los próximos 12 meses. Así se desprende del primer sondeo del año de Sigma Dos para EL MUNDO, que estima que el 63% de los ciudadanos ve «poco» –35,8%– o «nada» –27,2%– probable que los comicios generales se celebren en 2026. Solo el 12% está casi convencido –lo ve «muy probable»– de que Sánchez adelantará a este año las elecciones, y otro 19% considera que esta opción es «bastante probable».

El jefe del Ejecutivo viene repitiendo, cada vez que se le pregunta, que no tiene intención de convocar comicios antes de lo previsto. Y, si bien la mayoría de los votantes de todos los partidos cree que cumplirá esa meta, es entre sus propios afines donde surgen más dudas de que vaya a

Quienes, desde todos los puntos del espectro político, reclaman una llamada a las urnas lo hacen, entre otros asuntos, a la vista de los avances en los casos de corrupción que rodean al Gobierno y al partido del presidente: su ex ministro José Luis Ábalos permanece en prisión y a la espera de juicio, su ex secretario de Organización Santos Cerdán sigue imputado y el juez de la Audiencia Nacional ahonda ahora en los pagos en metálico que se efectuaron desde Ferraz con Sánchez como secretario general. Aunque hasta el momento no hay indicios de financiación irregular en el corazón socialista, son mayoría los españoles que creen que no se trata de «casos aislados», sino que este entramado constituye «una corrupción estructural dentro del PSOE».

Así lo ve el 62% de los 2.182 ciudadanos entrevistados por Sigma Dos entre el 22 y el 29 de diciembre, mientras que el 30,6% sí considera, como sostienen los socialistas, que los casos de corrupción que afectan a ex dirigentes del partido son excepciones. La mayoría de los votantes de Sánchez secunda la tesis que defienden en el PSOE: el 56,2% ve en el *caso Koldo* y sus ramificaciones «casos aislados». Pero el 36% de quienes apostaron por el presidente del Gobierno en 2023 ya aprecia «corrupción estructural» en el partido, una proporción incluso mayor que entre los votantes de Sumar –31,9%–. En la bancada opuesta, las tornas se invierten: a la vista de las causas judiciales que implican a ex miembros del PSOE, el 86,6% de afines al PP y el 93,2% de Vox hablan de «corrupción estructural» en las filas socialistas.

Con esto sobre la mesa, cuando se les pregunta qué les gustaría que pasase en España en 2026, el 38,8% de los ciudadanos responde reclamando «elecciones» o, incluso, deseando directamente un «cambio de gobierno». El porcentaje que apoya estas peticiones se eleva especialmente entre los votantes de Sumar (46,4%), y también entre los de PP (41,9%) y Vox (42,3%), mientras que cae al 34,5% entre quienes escogieron la papeleta socialista en 2023. Aun así, es un tercio de éstos el que reclama «elecciones» o «cambio de gobierno» para este año.

En cualquier caso, ese 38,8% de los españoles que sitúa la llamada a las urnas como su primer deseo para España en 2026 es superior al 32,5% que, antes, ansía que «la paz en los países en conflicto». Solo entre los votantes

Un tercio de los votantes del PSOE no cree que sean «casos aislados»

Los socialistas son también los que más probable ven el adelanto

El presidente mantiene su intención de llegar a 2027

llegar a 2027 sin pasar por las urnas. El 37,6% de sus electores ve «muy» o «bastante» probable que disuelva las Cortes este año –mientras que, en el conjunto de la ciudadanía, lo cree el 31%–. Esta postura la sostiene solo el 31,8% de los votantes de Sumar, el 28,5% del PP y el 22,6% de Vox. Del otro lado, el 58,6% de los votantes socialistas cree que la legislatura durará cuatro años, una proporción que se eleva entre los afines a Yolanda Díaz (64,9%), a Alberto Núñez Feijóo (65,8%) y a Santiago Abascal (75,4%).

CORRUPCIÓN Y ACTUALIDAD

PANEL EL MUNDO-SIGMA DOS

ENERO 2026
Datos en %

¿Cuál diría que es la probabilidad que Pedro Sánchez convoque elecciones para el año 2026?

Muy probable	Bastante probable	Poco probable	Nada probable	Ns/Nc								
12	19	35,8	27,2	6								
		Sexo (%)	Edad (%)		Recuerdo de voto (%)							
		Hombre	Mujer	18-29	30-44	45-64	≥65	PP	PSOE	Vox	Sumar	Resto
Muy probable		14,4	9,9	21,1	10,3	11,4	9,5	13,9	13,1	10,1	6,1	12,5
Bastante probable		20,4	17,7	16,9	17,9	19,4	20,8	14,6	24,5	12,5	25,7	19,5
Poco probable		35,8	35,8	35,0	37,8	33,7	37,3	31,9	37,8	31,7	47,9	32,5
Nada probable		26,3	27,9	22,3	29,6	30,0	23,3	33,9	20,8	43,7	17,0	23,4
Ns/Nc		3,1	8,7	4,7	4,4	5,5	9,1	5,7	3,9	1,9	3,3	12,1

¿Cree que estamos ante casos aislados o ante una corrupción estructural dentro del PSOE?

Son casos aislados	Es corrupción estructural del PSOE	Ns/Nc										
1	62,0	7,5										
		Sexo (%)	Edad (%)		Recuerdo de voto (%)							
		Hombre	Mujer	18-29	30-44	45-64	≥65	PP	PSOE	Vox	Sumar	Resto
Son casos aislados	35,8	25,6	31,3	26,3	30,1	36,6	8,4	56,2	4,7	60,0	32,4	
Es corrupción estructural del PSOE	60,7	63,2	63,5	64,7	61,9	57,3	86,6	36,0	93,2	31,9	54,6	
Ns/Nc	3,5	11,2	5,2	9,0	8,0	6,1	5,1	7,8	2,1	8,0	13,0	

¿Cómo diría que ha sido el año 2025 personalmente?

Diciembre 2025	Mejor que el anterior	Similar de bueno	Similar de malo	Peor que el anterior	Ns/Nc	Mejor	Similar de bueno	Similar de malo	Peor	Ns/Nc	Recuerdo de voto (%)
						PP	PSOE	Vox	Sumar	Resto	
16,7	40,1	21,6	19,9	1,6		12,5	19,8	10,8	25,0	16,6	
19,5	44,3	15,5	19,2	1,5		40,3	47,7	26,7	48,5	34,8	

Para el conjunto del país, ¿cómo diría que ha sido el año 2025?

Diciembre 2025	Mejor que el anterior	Similar de bueno	Similar de malo	Peor que el anterior	Ns/Nc	Mejor	Similar de bueno	Similar de malo	Peor	Ns/Nc	Recuerdo de voto (%)
						PP	PSOE	Vox	Sumar	Resto	
7,9	26,3	27,4	35,8	2,5		2,6	15,7	3,1	15,6	4,7	
10,7	25,8	26,9	34	2,7		13,8	40,9	8,0	48,2	27,5	

¿Qué le gustaría que pasase en España en 2026?

	Edad (%)				Recuerdo de voto (%)						
	18-29	30-44	45-64	≥65	PP	PSOE	Vox	Sumar	Resto		
Elecciones/ Cambio de Gobierno		38,8	41,6	46,2	34,8	34,3	41,9	34,5	42,3	46,4	37,4
Paz en países en conflicto		32,5	31,4	23,7	35,4	39,7	29,9	35,3	35,7	27,5	33,9
Más empleo, mejor salario		5,5	4,1	6,4	4,6	6,3	6,1	7,1	2,4	1,5	5,2
Bajada de precios		4,2	7,8	3,6	5,3	2,3	2,5	4,2	0,0	3,5	8,5
Ns/Nc		14,8	15,1	14,0	14,9	15,8	14,7	14,8	16,2	14,9	14,9
Otros		4,1	0,0	6,1	5,0	1,6	4,9	4,2	3,3	6,1	0,0

Y, pensando sólo en usted y sus seres queridos, ¿qué le gustaría que le pasase en 2026?

	Edad (%)		
--	----------	--	--

socialistas y en el conjunto de quienes superan los 45 años son más los que esperan esto en vez de elecciones. Por detrás en la escala de reclamaciones –independientemente de la edad o afinidad política– se sitúan el deseo de más empleo y que mejoren los salarios (5,5% lo pide para España) y una bajada de precios (4,2%).

Sin embargo, cuando la pregunta se dirige más al ámbito personal, los españoles ya sí priorizan otros asuntos antes que lo que se refiere al ámbito político. Pensando «solo» en uno mismo y sus seres queridos, el 34,8% pide a 2026 «mejor salud», el deseo mayoritario entre todos los encuestados, sin importar su edad o el par-

El 38,8% sitúa las elecciones como prioridad urgente para España

El 63,2% cree que el año que cierra fue peor o «similar de malo» que 2024

tido al que votaron en las últimas elecciones. La siguiente aspiración personal en el ranking es la de una «mejora laboral», que reclama el 14,1% de los españoles, porcentaje que se eleva al 16,7% entre los más jóvenes –de 18 a 29 años– y que tiene más peso entre los afines al PSOE (15,8%). El top tres de prioridades para 2026 lo cierra el «deseo de estabilidad política e institucional por su impacto en la vida personal», que pide el 13,8% de los españoles. Esta reclamación, que es compartida por el 14,8% de los votantes socialistas –los que más la respaldan–, se sitúa así por encima de otros deseos personales como la mejora del nivel de vida y la economía familiar (9,3%) –especialmente ansiada entre los más jóvenes–, el bienestar personal (7,1%) y la suerte (5,5%).

En todo caso, los españoles hacen su lista de deseos para el nuevo año cerrando un 2025 que, para la mayoría, ha sido bueno en lo personal. El 16,7% cree que el año que termina fue mejor que el anterior, y otro 40,1% lo siente «similar de bueno». Por contra, para el 21,6% de los encuestados, 2025 fue parecido al año anterior, pero en el mal sentido, e incluso el 19,9% siente que fue peor al previo. La visión optimista de 2025 se impone en todas las edades y para todas las afinidades políticas, con la sola excepción de Vox: el 60,8% de sus electores cree que el año que cierra ha sido «similar de malo» o «peor» que 2024.

Son también los electores de Abascal los más pesimistas al valorar 2025 en lo que respecta al conjunto del país. Aunque, aquí, su postura es mayoritaria también en general. El 35,8% cree que 2025 ha sido peor que 2024 para España y el 27,4% lo ve «similar de malo», mientras que solo el 7,9% lo siente mejor que el año anterior y el 26,3% cree que fue parecido en el buen sentido. La visión positiva solo gana entre los afines a PSOE y Sumar.



TOMA PARTIDO PP POR ESPAÑA

El presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo, durante una rueda de prensa esta semana en la sede nacional del partido. EDUARDO PARRA / EUROPA PRESS

Feijóo augura que «es muy posible» que Sánchez «no pueda aguantar»

Vaticina que habrá elecciones anticipadas por una agenda judicial «aún más dura»

E. M. MADRID

Alberto Núñez Feijóo augura que 2026 «será el año del cambio» político en España porque «es muy posible» que el presidente del Gobierno «no pueda aguantar» más ante los avances en la agenda judicial de su entorno. Ante este escenario, el presidente nacional del PP y líder de la oposición vaticina que habrá elecciones generales anticipadas, bien por decisión del propio Pedro Sánchez o por una eventual moción de censura instrumental.

«El 2026 será el año del cambio [...] y eso solamente se consigue convocando elecciones», afirma Feijóo en una entrevista con Servimedia. «No depende de Sánchez, depende de los socios y de la agenda judicial. Los socios están en una situación muy incómoda y la agenda judicial será todavía más dura de lo que ya conocemos, que no es poco», agrega.

El líder de los populares considera que «Sánchez ha perdido el control de la legislatura» ahora que «no tiene mayoría parlamentaria, no puede aprobar Presupuestos y su tiempo está en manos de sus socios». Ésta es la primera vía por la que ve posible «el cambio», dado que los aliados del PSOE estarían sufriendo, según el político gallego, un desgaste de sus expectativas electorales como consecuencia de su apoyo al Gobierno.

En su opinión, la clave de la legislatura estará en las «incógnitas» so-

bre la supuesta financiación ilegal de la cúpula socialista y el papel del ex presidente José Luis Rodríguez Zapatero en el rescate de la aerolínea Plus Ultra, «dos piezas mullidas para que los socios cambien de opinión» y, en su opinión, se abran a apoyar una moción de censura de carácter instrumental.

«Los socios de Sánchez han pasado de encubridores a cómplices y ya empiezan a tener a tener factura desde el punto de vista electoral», explica. «Bajan en las encuestas, bajan en apoyo electoral y saben que van a ser castigados en las urnas». Como prueba de ello, señala que Sumar «desapareció» en Extremadura –aunque nunca ha tenido representación parlamentaria y la coalición de Podemos e Izquierda Unida subió–, que Junts sufrió un «profundo desgaste a manos de Alianza Catalana» y que el PNV ya está en el País Vasco por debajo de Bildu, que es «quizás» con ERC el «único» partido del bloque de investidura al que no le va «mal».

Feijóo defiende que «quien manda» en España «desde la investidura hasta hoy han sido los socios y muy especialmente Junts», al articular «una minoría de bloqueo» para que no prospere «una moción de censura» del PP. Pero insiste en que esa alianza no es «suficiente para gobernar» y plantea la posibilidad de que se quiebre en 2026 abriendo así una ventana de oportunidad

para desbancar a Sánchez de La Moncloa desde el Congreso.

Más aún, ante la cascada de procesos electorales previstos para 2026, con comicios autonómicos en Aragón el 8 de febrero, en Castilla y León previsiblemente el 15 de marzo y

JUEZA DE LA DANA

MENSAJES. El

presidente del PP remitirá otra acta notarial a la jueza que investiga la gestión de la dana del 29 de octubre de 2024 con la conversación íntegra que mantuvo con Carlos Mazón, entonces presidente de la Generalitat Valenciana, entre las 19.59 y las 23.29 horas del día de la tragedia.

AMPLIACIÓN. Alberto

Núñez Feijóo ya envió el 23 de diciembre a la magistrada Nuria Ruiz los mensajes que le escribió Mazón durante las horas de la catástrofe a través de WhatsApp, aunque no incluyó sus respuestas y se limitó a contextualizarlas.

Andalucía en junio, Feijóo anticipa que a este ciclo se sumarán las elecciones generales, aunque la potestad última recae en Sánchez salvo que uno de sus aliados forzase un final anticipado de la legislatura. Sobre una eventual moción de censura instrumental, remarca que él no pide «nada a cambio» a los socios del Gobierno de coalición más que «se deje votar a la gente».

«Yo no quiero hacer una moción de censura como hizo Sánchez, con 85 escaños. Yo planteo una moción de censura con mayoría absoluta en el Senado y 137 escaños en el Congreso con un único objetivo: poner una fecha para las elecciones generales», apunta. «No pido ser presidente del Gobierno y que me voten al efecto, sino que quiero exclusivamente tener la facultad que me otorga esa sesión de investidura para poder convocar unas elecciones. Yo no les pido nada a cambio, solo que finalice esta decadencia por la que transitamos desde hace dos años y con mayor intensidad ahora», añade.

Feijóo confirma que existe «un contacto fluido y respetuoso» con Junts, pero subraya que «nunca» le ha planteado siquiera la posibilidad de reeditar las concesiones de Sánchez a cambio de su apoyo a una moción de censura. «Nunca les he mentido, Sánchez, sí. Y yo a Junts no le debo nada, Sánchez le debe la Presidencia del Gobierno», apostilla.

ESPAÑA

'Caso DGAIA': la otra amenaza para la estabilidad del Govern de Illa

La oposición acusa al PSC de tapar irregularidades de la etapa del Ejecutivo de ERC

GERARD MELGAR BARCELONA

La última sesión de control al Govern en el Parlament dejó patente que el modelo de financiación singular para Cataluña acordado con Esquerra Republicana, las medidas pactadas con Comuns para intervenir el mercado de la vivienda o la crisis de la peste porcina africana no son los únicos quebraderos de cabeza que hoy tiene el Ejecutivo del PSC. Visiblemente airado, el *president* Salvador Illa se expresó de este modo ante las preguntas de algunos grupos de la oposición sobre el *caso DGAIA*, las irregularidades en el servicio de protección de menores de la Generalitat detectadas en la última década: «No encubro nada ni tengo necesidad de hacerlo, pero tampoco voy a dar pábulo a falsas denuncias e insinuaciones».

Pero el jefe del Govern fue un paso más allá y, ante la interpelación de la CUP sobre el testimonio protegido de un trabajador en la investigación que lleva a cabo la Oficina Antifraude, dijo: «Si hay personas que denuncian cosas que se hicieron mal hace tiempo, que no se escondan tapándose la cara, que vayan a denunciarlo donde hay que hacerlo».

Era la primera vez que Illa se refería directamente al educador social que denunció ante el Síndic de Greuges (Defensor del Pueblo autonómico) y Antifraude pagos indebidos por parte de la Dirección General de Atención a la Infancia y la Adolescencia (DGAIA) en concepto de prestaciones a jóvenes ex tutelados que no cumplían los requisitos.

Un demoledor informe de la Sindicatura de Cuentas puso cifras, el pasado junio, a unas prácticas irregulares que, de secreto a voces, pasaron a partir de ese momento a estar sobre un documento oficial impreso. El órgano fiscalizador externo de las cuentas y la gestión financiera del sector público catalán detectó «pagos indebidos» por parte de la Generalitat en concepto de prestaciones sociales. En concreto, 167,56 mi-



La 'consellera' de Derechos Sociales, Mònica Martínez Bravo, y el presidente de la Generalitat, Salvador Illa. L. SOPENA / E. P.

Pagos del servicio de protección de menores están bajo sospecha

El informe que ultima Antifraude podría acabar en la Fiscalía

llones de euros, de los cuales 7,17 millones eran parte de expedientes ya prescritos, correspondientes a 17 ayudas de la cartera de Derechos Socia-

les en el periodo 2016-2024, como las pensiones no contributivas, la renta garantizada de ciudadanía o las prestaciones a personas con dependencia y a jóvenes ex tutelados.

En los pormenores de los cerca de 400 folios, la Sindicatura de Cuentas advertía de irregularidades en 4,7 millones de euros que salieron de la DGAIA. Estos datos completaban un informe anterior, presentado en noviembre de 2024, en el que la Sindicatura alertaba de irregularidades en la contratación pública por parte de este organismo, entre 2016 y 2020, mediante el procedimiento de emergencia.

El Govern ha intentado pasar de puntillas sobre un caso que afecta de

llego a la etapa en que la Consejería de Derechos Sociales, responsable de la DGAIA, estuvo en manos de ERC, su principal socio de investidura. Los republicanos controlaron esta cartera, prácticamente de forma seguida, entre enero de 2016 y agosto de 2024 (salvo el año y medio que estuvo en manos de Junts, de mayo de 2021 a octubre de 2022).

La estrategia de Illa en estos últimos meses ha sido la de no mirar hacia atrás, sino optar por medidas quirúrgicas con las que, argumenta el Govern, el servicio funcionará de forma «más transparente y eficaz». Algunas sin una explicación clara, como la destitución en marzo de la di-

rectora y el subdirector, Isabel Carrasco y Joan Mayoral, apenas medio año después de su nombramiento, hecho por el propio PSC. Y otras que la oposición ha afeado como una simple capa de pintura. Es el caso del cambio de nombre de la DGAIA, que desde junio se denomina DGPPA (Dirección General de Prevención y Protección de la Infancia y la Adolescencia).

Fuentes conocedoras del caso aseguran que ya ha habido conversaciones entre la Oficina Antifraude y la Fiscalía, que ha mostrado interés por los hechos denunciados por un trabajador de la UTE Fundació Mercè Fontanilles-Fundació Resilis sobre mala praxis en las prestaciones sociales a los adolescentes gestionadas a través de entidades del tercer sector (sin ánimo de lucro). La mayoría englobadas en Plataforma Educativa, organización que, entre 2016 y 2023, gestionó en conjunto más de 300 millones de euros. La investigación de Antifraude, que el propio ente fiscalizado califica como «muy laboriosa y compleja», determinará si existen responsabilidades administrativas o penales en las adjudicaciones indebidas de dinero público.

En paralelo, el Tribunal de Cuentas también abrió en octubre diligencias preliminares sobre las prestaciones que el informe de la Sindicatura señaló como «indebidamente».

«Se trata de dejar atrás la DGAIA, refundarla y que sea más efectiva», dijo a finales de mayo la consejera de Derechos Sociales e Inclusión, Mònica Martínez Bravo, al anunciar los cambios en el nombre y la estructura de la dirección de atención a menores de la Generalitat. Sin embargo, la sombra de la DGAIA persiste como una de las piedras en el zapato del segundo año de mandato de Illa. Al margen de la comisión de investigación creada en octubre en el Parlament, partidos ideológicamente dispares como PP, Vox, CUP y Alianza Catalana han coincidido en pedir explicaciones a Illa y a la *consellera* en casi todas las últimas sesiones de control al Govern.

Preocupación en las ONG ante el Pacto de Migración

Entrará en vigor a mediados de este año

E. M. MADRID

El Pacto sobre Migración y Asilo, aprobado en el Parlamento Europeo en 2024, entrará en vigor el 12 de junio de este nuevo año. Con él lo harán una decena de leyes que los Estados de la Unión Europea deben adoptar y que afectan a todas las fases de la gestión del asilo y la migración, desde el control de quienes lle-

gan irregularmente a las fronteras comunitarias hasta la determinación del cuál es el país responsable de tramitar una solicitud de asilo.

La implementación de esta nueva normativa suscita «preocupación» entre las ONG españolas que se dedican a atender a migrantes. En declaraciones a Europa Press, la Comisión Española de Ayuda al Refugio-



Llegada de migrantes a Gran Canaria, en agosto de 2025. Q. CURBELO / EFE

do (CEAR) ha llamado a España a «liderar esa otra Europa que no reniega de sus valores fundacionales» al adaptar la legislación nacional a lo establecido en el Pacto. Accem también ha trasladado su preocupación por la entrada en vigor de la nueva normativa, ante la posibilidad de que en su implementación se incluyan medidas como la apertura de centros para solicitantes de asilo en terceros países o la designación de ciertas naciones como «países seguros» (a los que, por tanto, se agilizará el retorno de migrantes). Otras ONG coinciden en criticar que el Pacto sellado en la UE avanza en la externalización del control migratorio.



SIGUE TU ESTRELLA

EN NAVIDAD TODAS LAS ESTRELLAS LLEVAN A VEO7

Tu canal de televisión con el mejor **CINE Y SERIES GRATIS**

DISPONIBLE EN TDT EN ABIERTO
Y PRINCIPALES PLATAFORMAS



DIAL 44



DIAL 33



DIAL 166



DIGI TV DIAL 37



DESCÚBRELO YA
WWW.VEO7.COM

TEATRO REAL
CERCA DE TI

Un canal de televisión de



Unidad Editorial

ESPAÑA



Manifestación contra la violencia machista el pasado mes de noviembre en la localidad de Vigo (Pontevedra). ADRIÁN IRAGO / EUROPA PRESS

46 mujeres fueron asesinadas por sus parejas o sus ex en 2025

Es la cifra más baja desde que se empezaron a contabilizar los crímenes machistas

E. M. MADRID

Un total de 46 mujeres fueron asesinadas por sus parejas o ex parejas en España durante 2025, la cifra más baja de la serie histórica que se empezó a elaborar en 2003. Como consecuencia de estos crímenes, 35 niños y niñas han quedado huérfanos, mientras que tres menores han sido víctimas mortales de la violencia machista, informa Efe.

Karilena fue asesinada el 31 de enero por su pareja en Suma de Langreo (Asturias). Fue el primer crimen machista del año 2025 y desde entonces la violencia de género también ha arrasado las vidas de Lina, Doreen, Eva, Andrea, Juana, Josefina, Diana, Marta, Rocío, Miriam, María, Pilar, Maritza, Zunilda, Marisa, Alejandra, Ramy Virginia, María del Carmen, Josefina, Dolores, Mercedes, Ilham, Rosalía, Mercedes, Ginesa, Katherine Yuliet, Eva, Verónica, Yoanna, Martha, Ainhoa, Zahra, Cristina, Eugenia, Silvia, María Pilar, María Victoria, Concepción, María Ángeles, Oriana, Rossmary, Jennifer, Sayuri, Natividad y Bouchra.

Con ellas, son 1.341 las mujeres asesinadas por sus parejas o ex parejas desde 2003 en España.

En el año que acaba de terminar también dos niñas y un niño fueron víctimas mortales de la violencia de género: Nadia, de cinco años, en Murcia; Eva Yasmin, de 13, en Bilbao; y Samuel, de dos años, en Valencia. Des-

de 2013, 65 menores de edad han sido asesinados por sus padres o por las parejas o ex parejas de sus madres en contextos de violencia de género.

La ministra de Igualdad, Ana Redondo, destacó ayer que 2025 ha concluido con la cifra «más baja» de la serie histórica de asesinatos por violencia de género, aunque señaló el «sufriimiento» que sigue suponiendo esta lacra social. «Este 2025 termina sin 46 mujeres, a las que echan de menos, más en estos días, sus familiares y amigos, todas ellas asesinadas por violencia de género (...). Cada una de ellas, sus nombres, sus proyectos de

sociales» en un contexto de «cultura machista y de dominación» a una cultura del «respeto y la igualdad».

Hasta 2025, el número mínimo de asesinatos en un año estaba en 49 mujeres víctimas mortales, dato que se registró en 2016, 2017, 2021 y 2024. El año pasado 35 niños y niñas se quedaron huérfanos por la violencia machista y con ellos se ha superado el umbral de medio millar de menores de edad que han perdido a sus madres por culpa de feminicidios: han sido 504 desde 2013.

En 10 de los 46 asesinatos del año pasado constaban denuncias previas por maltrato machista, siete de ellas interpuestas por las víctimas y otras tres por terceras personas. En cuatro de los casos, las mujeres contaban con medidas de protección en vigor que, sin embargo, resultaron insuficientes para protegerlas de los agresores.

Un año más, Andalucía fue la comunidad autónoma que más feminicidios registró, 14, un 30% del total. Se trata de la región más castigada históricamente por la violencia de género –también la más poblada–, ya que uno de cada cinco asesinatos machistas desde 2003 se ha perpetrado en Andalucía. Durante 2025, en Cataluña se registraron cinco asesinatos por violencia de género, cuatro en la Comunidad de Madrid, otros cuatro en la Comunidad Valenciana y tres en Extremadura.

3

Crímenes de menores. Dos niñas y un niño fueron asesinados por sus padres o las parejas o ex parejas de sus madres en 2025.

vida truncados, nos intertranlan. A pesar de tanto sufrimiento, es la cifra más baja de la serie histórica», expresó Redondo a través de un mensaje en su cuenta de la red social X.

Tras ello, detalló que este tipo de asesinatos se ha reducido un 35,2% desde 2003, fruto de las «efectivas» políticas públicas feministas, que procuran «profundas transformaciones

Por su parte, fueron dos las mujeres asesinadas en Canarias, en Castilla-La Mancha, en Asturias, en Galicia y en Murcia el año pasado. Y hubo un crimen machista en Aragón, Baleares, Castilla y León, Navarra, País Vasco y La Rioja. Junio, con ocho víctimas mortales, y diciembre y marzo, ambos con cinco, fueron los meses más cruentos del año.

De nuevo, las víctimas mortales por violencia de género extranjeras representan un porcentaje elevado, un 41,3%, cuatro de cada diez. Fueron 19 de las 46, una sobrerepresentación que evidencia que el estatus migratorio constituye un factor de riesgo para las víctimas. En el caso de los feminicidios, los números son los mismos: 27 eran españoles y 19 habían nacido en otro país.

De los 46 presuntos asesinos, cinco se suicidaron (el 10,9%), por lo que no podrán ser juzgados por sus crímenes, mientras que otros nueve lo intentaron. El 63% mató a su pareja y el 37% a su ex pareja, pero en el 82,6% de los casos la convivencia entre víctima y agresor se mantenía en el momento del asesinato. El 0,6 atiende a todas las víctimas de violencia machista y sus entornos las 24 horas del día y en 53 idiomas diferentes.

Rescatado el cadáver del montañero muerto por un alud en Bielsa

E. M. ZARAGOZA

La Guardia Civil rescató ayer el cadáver del montañero de 54 años vecino de Zaragoza sepultado la tarde del miércoles por un alud en la zona de Urdiceto, en el Valle de Bielsa, en el Pirineo de Huesca. La Guardia Civil informó de que a las 19,40 horas del miércoles el 112 avisó a la Central Operativa de la Guardia Civil de Huesca de que una persona había llamado solicitando auxilio después de que un alud les sorprendiera a él y a otra persona mientras hacían una ruta con raquetas de nieve en la ladera noreste de la Punta del Caué, en el término municipal de Bielsa, a unos 2.500 metros.

Uno de los dos montañeros quedó atrapado por el alud y su compañero, que resultó ileso, pudo descender hasta el Refugio de Urdiceto para dar aviso al 112. Inmediatamente, la Comandancia de la Guardia Civil de Huesca activó un dispositivo de búsqueda en el que participaron cuatro efectivos del GREIM de Boltaña y un guía canino junto con su perro del GREIM de Jaca, informa Efe.

Los agentes se trasladaron a la zona para emprender la búsqueda en condiciones de climatología adversa, debido al frío y al riesgo de que se produjeran más aludes, con placas de hielo que podrían desprenderse. Hacia las dos de la madrugada del jueves localizaron ya sin vida al montañero, enterrado en la nieve a un metro y medio aproximadamente, y lo trasladaron al Refugio de Urdiceto.

Ayer por la mañana, la Unidad Aérea de Huesca evacuó y trasladó al fallecido desde este lugar a la helisuperficie de Boltaña, desde donde los servicios funerarios lo llevaron al Instituto de Medicina Legal de Zaragoza. La Comandancia de la Guardia Civil de Huesca ha acon-



Helicóptero de rescate en el Pirineo. J. B. / EFE

sejado a las personas que vayan a realizar actividades en el Pirineo oscense que revisen la meteorología y el boletín de peligro de aludes (BPA), fundamentales para la gestión del riesgo.



Varias personas en la 'rave' que se celebra en el entorno del embalse del Cenajo, entre los municipios albaceteños de Hellín y Férez, ayer. EUROPA PRESS

La 'rave' ilegal de Año Nuevo, al Cenajo

Centenares de personas acampan en Albacete en la cuarta edición de esta fiesta

P.H. MATELLANO

La carretera provincial AB-408 permanecía ayer cortada al tráfico en ambos sentidos de circulación y a lo largo de 12 kilómetros. La ruta, que habitualmente une el municipio albaceteño de Hellín (30.836 habitantes) con el embalse del Cenajo, quedó cerrada a las 11.50 horas del pasado miércoles, día de Nochevieja, después de que un millar de vehículos la atravesaran hasta llegar al pantano, donde acamparon para celebrar la cuarta edición de la *Big Fucking Party*, la *rave* ilegal de Año Nuevo.

Venidas de distintos puntos de Europa, centenares de personas pasaron ayer su segundo día en este paraje natural próximo al municipio de Férez (604 habitantes), con una fiesta de música electrónica que va camino de ser una tradición oficial. Pese a que las fuerzas de seguridad impidieron que se instalaran la pedanía de Cordovilla, en la cercana localidad de Tobarra, donde trataron de establecerse en la madrugada del 30 al 31, finalmente los centenares de furgonetas, caravanas y coches que forman parte de la expedición logra-

ron asentarse unos kilómetros más adelante, en el embalse del Cenajo.

La ubicación en la que cada año se celebra esta *rave* no se conoce hasta el último momento: ni siquiera los participantes saben exactamente dónde será hasta horas antes, y mientras son citados en distintos puntos de la geografía española cercanos a la que luego será la localización final.

Esta forma de proceder responde a que la *Big Fucking Party* no es una fiesta autorizada, pues los organizadores no informan de ella a las autoridades competentes ni solicitan los permisos exigidos. La Ley de Espectáculos Públicos y Actividades Recreativas fija que la celebración de este tipo de eventos en espacios abiertos «requiere la previa obtención de autorización municipal», pero, por cuarto año consecutivo, la *rave*

organizada en Fuente Álamo (Murcia) y, en 2023, 15.000 estuvieron en la primera edición, en La Peza (Granada). En ninguna de aquellas ocasiones se barajó echar a los asistentes, para evitar un conflicto mayor. El balance de estas *raves* suele ser de varios detenidos y decenas de sanciones por consumo de drogas.

Las autoridades impidieron un primer intento de asentamiento

ve de Año Nuevo ha logrado establecerse sin tener ese permiso.

«Desde medianoche, se están viendo momentos de mucho tráfico», relató el alcalde de Férez, Francisco Javier Jaime Espinosa, el día de Nochevieja, señalando que en un primer momento «se creó un poco de alarma» porque no sabían «ni a dónde iban esos coches ni lo que estaba pasando». Con el tiempo, dijo, los vecinos de la zona fueron conscientes «de lo que se iba a celebrar».

Un millar de vehículos formaban parte de ese «mucho tráfico» que alertó a la comarca, según informaron fuentes de la Guardia Civil a Europa Press. El alcalde de Férez se desplazó ayer a la zona donde está instalado el campamento y trasladó, en declaraciones a Castilla-La Mancha Media, un mensaje de tranquilidad. «Esta mañana me han llamado vecinos del pueblo que anoche estuvieron aquí y que muy bien, la gente se ha portado muy bien», dijo. Unos 300 agentes de la Guardia Civil componen el dispositivo de seguridad organizado con motivo de la *rave*, informa Efe.

El año pasado, esta fiesta ilegal, que se instaló en el aeropuerto de Ciudad Real, hizo récord y se extendió hasta el día de Reyes, con 5.000 asistentes. En 2024 fueron 8.000 personas las que participaron en la *rave* organizada en Fuente Álamo (Murcia) y, en 2023, 15.000 estuvieron en la primera edición, en La Peza (Granada). En ninguna de aquellas ocasiones se barajó echar a los asistentes, para evitar un conflicto mayor. El balance de estas *raves* suele ser de varios detenidos y decenas de sanciones por consumo de drogas.



Empiece el año con la mejor postura: el único regalo que le abraza los 365 días

(* Para pedidos superiores a 200€ y a un radio inferior a 35 km de nuestros expositorios.

MADRID - BARCELONA - ZARAGOZA - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID
Ofiprix Muebles de oficina



PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.

PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



ofiprix.com

900 909 233

OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍELOS
Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

ESPAÑA



'FRANCIS' YA ESTÁ EN EL OESTE

'Francis' es el nombre que toma el primer temporal que este 2026 atravesará España. Ayer, la borrasca ya afectó a la zona oeste del país, desde Galicia (con abundante nubosidad y nevadas en zonas de Lugo, donde está tomada la fotografía) hasta las islas Canarias, con chubascos localmente fuertes, rachas de viento y temporal marítimo. Se activó el aviso naranja en las cumbres de La Palma y el Cabildo de Tenerife cerró varios senderos y prohibió actividades como el barranquismo. Se cancelaron cinco vuelos entre ambas islas por el temporal.

FOTO: ELISEO TRIGO / EFE

Sorteo del Niño: alerta tras la polémica en Villamanín

Las papeletas no son documentos válidos para cobrar premios

E. M. MADRID

La Lotería del Niño está al caer y con ella vuelven las papeletas, un método asumido durante años sin preguntas hasta lo ocurrido el 22 de diciembre en Villamanín (León), donde se vendieron más participaciones del Gordo que décimos premiados. El caso del agujero de cuatro millones de euros ha puesto el foco en una realidad poco conocida: la validez de la papeleta depende de cómo esté hecha y de cómo se gestione. Al no ser un documento oficial emitido por la Sociedad Estatal Loterías y Apuestas del Estado (Selae), se regula por la normativa de carácter privado.

«Los puntos de venta de Loterías únicamente comercializan décimos y resguardos. Las participaciones forman parte de los usos y costumbres y son gestionadas por asociaciones o entidades sin ánimo de lucro, sin que se derive de esa gestión responsabilidad alguna por parte de Selae», advierten fuentes del operador público consultadas por Efe ante la inminencia del sorteo del Niño.

Una papeleta, por tanto, «no es documento válido para cobrar ningún premio, únicamente lo son los décimos y los resguardos». Lo que se compra realmente cuando se adquiere una papeleta es un derecho de participación sobre un décimo que dice tener quien emite la papeleta y eso, jurídicamente, según el profesor de la



Participación del Gordo vendida en Villamanín (León). J. C. / EFE

Loterías advierte que la gestión de las participaciones es privada

Universidad Internacional de Valencia Javier Sánchez Rubio, supone «un contrato privado de cesión de un premio potencial» entre las partes.

Quien vende la papeleta se compromete a pagar la parte proporcional del premio si el número resulta agraciado. No es una tradición sin efectos legales, sino un contrato entre particulares y para su total validez debe cumplir con una serie de requi-

sitos, sin los cuales será nula o fraudulenta. Entre ellos, que figure el importe real que se juega, el cargo o donativo si lo hay, la identificación completa del vendedor y la advertencia fiscal de retención del 20% en premios superiores a 40.000 euros.

Entre tanto, la Comisión de Fiestas de Villamanín sigue trabajando para solucionar el problema surgido tras ganar el premio Gordo de Navidad y vender 50 participaciones que no tenían consignación de décimos premiados. Para ello se están analizando «las distintas alternativas posibles y asegurar que cualquier paso que se dé se haga con las máximas garantías, seguridad y rigor para los implicados».

Desarticulada una red de estafas masivas con medios de pago

La Guardia Civil ha detenido a 14 personas e identificado a 200 víctimas

E. M. ALICANTE

La Guardia Civil ha finalizado una compleja investigación iniciada a principios de 2024 que ha permitido desmantelar un entrampado criminal de estafas masivas con medios de pago cuyas víctimas se encontraban repartidas por todo el territorio nacional, si bien los cargos fraudulentos se materializaban principalmente en la comarca de la Vega Baja del Segura y en la localidad de Torrevieja (Alicante).

Gracias a estas actuaciones se han esclarecido más de 986 estafas, con un perjuicio económico superior a los 200.000 euros, y se ha identificado a cerca de 200 víctimas. Los presuntos miembros de la organización fueron detenidos en Torrevieja y en localidades de las provincias de Alicante y Albacete, así como en Ibiza, informa Europa Press.

La investigación se inició tras detectarse un «notable incremento de estafas» y, debido a la complejidad del entrampado delictivo, se desarrolló en tres fases coordinadas, lo que permitió desmantelar una organización criminal, detener a 14 personas, practicar tres registros domiciliarios en Torrevieja e intervenir abundante material tecnológico utilizado pa-

ra la comisión de los delitos, según informa el instituto armado.

Los agentes pudieron constatar la existencia de un circuito clandestino «flexible» supuestamente dedicado al mercadeo ilícito de medios de pago, tanto físicos como virtuales, estructurado en distintos escalones. El entrampado abarcaba desde los responsables técnicos de la obtención ilícita de datos, pasando por intermediarios, hasta las denominadas *mulas*, encargadas de materializar las estafas mediante extracciones de efectivo y pagos fraudulentos en cajeros automáticos, establecimientos comerciales, salones de juego y casas de apuestas de la zona.

El entrampado criminal tenía su sede central en Torrevieja

El *modus operandi* consistía en la creación de enlaces y páginas web fraudulentas que suplantaban a entidades bancarias, compañías de telecomunicaciones y organismos públicos, a través de campañas de envío masivo de sms.

CRÓNICA



La embajadora congoleña en Madrid, Geneviève Victorine Lukusa Kayembe N'Kaya, en 2023. M. L. RODRÍGUEZ / E. VIERRA / EXTERIORES

Ultimátum a la Embajada del Congo para indemnizar a dos ex empleados

PABLO HERRAIZ MADRID

La Justicia ha dado un ultimátum a la Embajada del Congo en España después de que hayan pasado meses sin que obedezca una sentencia que le obligaba a indemnizar a dos ex trabajadores. El Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSJM) instó a principios de diciembre a la sede diplomática a que pague en 20 días hábiles a los dos ex empleados y deje de argumentar que su cuenta bancaria no puede utilizarse para ese tipo de gastos, que es lo que ha venido haciendo este tiempo.

La abogada Irene López-Castejón, que representa a los dos ex trabajadores de la embajada y consiguió ganar su caso por despido improcedente, explicó a este periódico que la sen-

EL TSJM LE INSTA A QUE DEJE DE ESGRIMIR QUE NO PUEDE HACERLO

El organismo diplomático no ha atendido un fallo por despido improcedente y la embajadora, la única que tiene acceso al dinero, lleva meses desaparecida

tencia lleva meses sin obedecerse y que ha tenido que solicitar su ejecución a los tribunales. La situación es bastante surrealista no solo porque un organismo diplomático no atienda a una sentencia, sino porque la embajadora congoleña lleva meses desaparecida, por lo que la misión di-

plomática no tiene jefa desde el pasado verano. Si que siguen aquí, sin embargo, el marido y los hijos de la embajadora, a quienes ella misma contrató como cónsul y empleados de la sede congoleña en Madrid.

Precisamente, poco después de que se publicaran las primeras informa-

ciones sobre la condena a la embajada, en agosto pasado, la embajadora Geneviève Victorine Lukusa Kayembe N'Kaya se marchó a su país y no ha vuelto desde entonces. Eso complica el acceso al dinero de la embajada, porque según fuentes cercanas a la sede diplomática ella es la única que tiene acceso a esa cuenta bancaria de dinero público congoleño.

Ahora, con el ultimátum judicial a punto de vencer, podría darse el caso de que la Justicia española embargue el dinero de la cuenta del país africano, algo totalmente insólito. Además, el TSJM ya desestimó el pasado octubre el recurso de suplicación de la Embajada, que pretendía que la sentencia no se ejecutara, alegando la inmunidad del Estado congoleño ante la

Justicia española. Sin embargo, el TSJM no solo desestimó ese recurso, sino que condenó en costas a la embajada y explica que los bienes de gestión (como la cuenta bancaria desde la que se pagan las nóminas) sí que son embargables, por lo que deja la puerta abierta a ese posible embargo de fondos.

El impago a los trabajadores por la supuesta falta de acceso a los fondos, además, contrasta con el millonario acuerdo del Gobierno congoleño con el Barça (44 millones), que ha firmado durante cuatro años para que el equipo de fútbol promocione a su país en sus camisetas de entrenamiento.

Hay que recordar que una sentencia del Juzgado de lo Social número 14 de Madrid condenó a la embajada por despido improcedente la pasada primavera. Esta sentencia explicaba, entre otras cosas, que no se había pagado la Seguridad Social de los dos empleados durante años y que su vida laboral había sido infernal durante mucho tiempo, con una situación de constante acoso y presión.

Entre otras cosas, tanto la embajadora actual como su antecesora decidieron realizar unas extrañas «compensaciones» para asumir el coste de la Seguridad Social que perjudicaron aún más a los empleados. Por ejemplo, en 2018, cuando la embajada, ya años después, se había puesto a pagar las cotizaciones, llegó una embajadora que decidió que sería mejor pagar solo la mitad, y por tanto dar de alta a los empleados como trabajadores a media jornada y pagarles menos, aunque su horario era a tiempo completo.

Con la embajadora actual, llegada en 2022, la cosa fue a peor. Según ella, había que equilibrar el hecho de que el Gobierno de España no pagara en el Congo la Seguridad Social a los empleados de su embajada. Algo imposible, por otra parte, ya que en ese país africano no hay Seguridad Social ni un organismo equivalente.

Sin embargo, para ella ese fue motivo suficiente para dejar de pagar su sueldo durante seis meses a los dos trabajadores, ya que, según Lukusa, ambos estaban conchabados con la Seguridad Social y ya cobraban dinero de esta bajo mano. Incluso intentó que los dos empleados firmasen un documento para reconocer que la embajada había gastado una cantidad determinada de dinero en su Seguridad Social, y así descargar de culpa a la sede diplomática.

TELVA

DE REGALO LA AGENDA O EL CUADERNO DISEÑADA PARA TELVA POR GUILLERMO MARTINA @ELCHICODELGADO



Suscríbete



OTRAS VOCES

LARRA, articulista y suicida, escribió tras el delirio navideño de una mala noche que el corazón humano necesita creer en algo. Sobre todo en las mentiras. La ausencia de verdades condiciona la vida mucho más que la disciplina o la rigurosidad. La mentira, como es sabido, es el material esencial de la ficción y, entre sus variantes, desde antiguo figura el género de la literatura fantástica, convertida en esta nueva edad tecnológica en la mejor forma de realismo.

También son ficticias las supersticiones. Incluso la ciencia. ¿O acaso una hipótesis científica, avalada por la experiencia, no puede ser enmendada si la realidad cambia? Todo es fábula. «La cuna del hombre la mecen con cuentos, / los gritos de angustia del hombre los ahogan con cuentos, / el llanto del hombre lo taponan con cuentos, / los huesos del hombre los entierran con cuentos, / y el miedo del hombre / ha inventado todos los cuentos» (León Felipe).

Comenzar este 2026 pensando que va a ser un año mejor que el que le ha precedido es una manera como otra cualquiera de abstraerse del hecho de que todos somos 12 meses más viejos y que la cuenta atrás de nuestra vida –*Deo gratia*– prosigue. De momento. Enero,

cuyo nombre es el mismo del dios Jano, permite mirar atrás y hacia delante en un único golpe de vista. Es el único mes panorámico, igual que diciembre fue antes el tiempo de las Saturnales, las fiestas paganas romanas sobre las que la Iglesia dispuso la Navidad.

Cada enero un calendario desaparece para siempre y otro, incierto y vacío, con sus días numerados pero no

llenos, nos aguarda. El año cumplido es la representación del tiempo perdido, por decirlo a la manera de Proust; el año que se estrena nos otorga la oportunidad de intentar recobrarlo, quizás mediante un viraje de rumbo. Este es el anhelo más popular de todos los comienzos de año, cuando elucubramos –en general de forma estéril, sabiendo de antemano que se trata de un instante pasajero– con la idea de cambiar de vida.

Nos gusta creer que podemos vivir de otra forma sólo porque mude el calendario, como si la existencia guardase alguna coherencia o estuviera sujeta a la perfección de los números. Igual que le sucedía al narrador de la *Recherche*, no tardaremos en darnos cuenta de que el camino de Swann y el de Guermantes coinciden en un único sendero. Sabemos que el tiempo se nos escapa entre las manos y, a su vez, que ninguno de nosotros vive esta experiencia unánime de forma semejante. Cada individuo habita un ciclo temporal diferente, aunque compartamos la condena de los relojes de arena.

Nuestra memoria –esa suma de experiencias, anhelos y fracasos– es un jinete en perpetua fuga. Sabemos que un día desaparecerá sobre el horizonte. La costumbre de proyectar hacia el porvenir nuestra identidad, construida con elementos del pretérito, no es más que un pasatiempo bizantino. Por eso, tras madrugar, oír el concierto de Año Nuevo y distraer las primeras horas de este falso renacimiento, nos acordamos, con la estéril melancolía de siempre, del octosílabo perfecto de Machado (Antonio): «Hoy es siempre todavía».



CRÓNICAS
INDÍGENAS
**CARLOS
MÁRMOL**

Proustiana de Año Nuevo

llenados, nos aguarda. El año cumplido es la representación del tiempo perdido, por decirlo a la manera de Proust; el año que se estrena nos otorga la oportunidad de intentar recobrarlo, quizás mediante un viraje de rumbo. Este es el anhelo más popular de todos los comienzos de año, cuando elucubramos –en general de forma estéril, sabiendo de antemano que se trata de un instante pasajero– con la idea de cambiar de vida.

Nos gusta creer que podemos vivir de otra forma sólo porque mude el calendario, como si la existencia guardase alguna coherencia o estuviera sujeta a la perfección de los números. Igual que le sucedía al narrador de la *Recherche*, no tardaremos en darnos cuenta de que el camino de Swann y el de Guermantes coinciden en un único sendero. Sabemos que el tiempo se nos escapa entre las manos y, a su vez, que ninguno de nosotros vive esta experiencia unánime de forma semejante. Cada individuo habita un ciclo temporal diferente, aunque compartamos la condena de los relojes de arena.

Nuestra memoria –esa suma de experiencias, anhelos y fracasos– es un jinete en perpetua fuga. Sabemos que un día desaparecerá sobre el horizonte. La costumbre de proyectar hacia el porvenir nuestra identidad, construida con elementos del pretérito, no es más que un pasatiempo bizantino. Por eso, tras madrugar, oír el concierto de Año Nuevo y distraer las primeras horas de este falso renacimiento, nos acordamos, con la estéril melancolía de siempre, del octosílabo perfecto de Machado (Antonio): «Hoy es siempre todavía».

CAMBIO DE CHIP

POR GUILLERMO DEL PALACIO

La belleza intrínseca de cagarla a lo bestia

NO ES DESCABELLADO decir que con el fallecimiento de Cecilia Giménez ha muerto un trocito de la historia de España. Aunque sea de la reciente, claro, y un trozo diminuto: Giménez hizo que la BBC o el *New York Times* hablasen de Borja, un municipio aragonés de 5.202 habitantes, 5.057 en 2012, cuando se hizo viral su restauración del *Ecce Homo*, pero tampoco vamos a atribuirle a ella ese *boom*. En cualquier caso, la mujer se hizo famosa por algo tan humano –tal vez lo más humano que hay– como cagarla.

Cuando se viralizó su obra hubo cierta inquina y no poca burla, para qué negarlo, porque ya entonces las redes mostraban una patita de la turba linchadora en la que hoy se han convertido. Pero el sentimiento generalizado era de ternura. ¿Qué otra cosa puede inspirar una octogenaria que lo único que quería era arreglar un fresco destrozado de un santuario perdido? Porque ni siquiera está en el centro de la ciudad –ahí se sitúa la colegiata de Santa María–, sino a casi 10 minutos en coche por una carretera provincial.

Hoy, al llegar al santuario de Misericordia se puede ver el *Ecce Homo* restaurado en una visita guiada que da trabajo a dos personas o comprar alguno de los recuerdos (imanes, tazas...) que se venden ahí mismo. También hay un mapa en el que los visitantes pueden marcar su ciudad de origen con un alfiler. Cada cierto tiempo tienen que cambiarnos porque se les llena de turistas diminutos. En otra sala se exhiben decenas de obras inspiradas en el fresco de Cecilia

Giménez que han llegado, también, de todo el mundo.

Todo esto lo inspiraron una señora y una metida de pata casi literalmente bíblica. ¿Hay algo más bonito que unirse alrededor de la fogata que es cagarla a lo grande y sentirse arropado? Errar es tan intrínsecamente humano que la expresión la recitamos en latín. Pero cuando una inteligencia artificial la caga lo llamamos alucinación, porque la IA, lo menos humano que hay en este mundo –salmones, autobuses, cartones de tabaco y rocas ígneas incluidas–, ni siquiera es consciente de que la caga cuando la caga.

Lo único parecido a un *meme* que ha salido de una IA incapaz de crear con alma, aunque sea pintando un mojón, es la lisérgica psicodelia en la que convirtió una foto de The Rock cuando se le pidió un centenar de veces que la copiase tal cual. El resultado bien podría ser un *Ecce Homo*, pero es uno que pierde las manos y la determinación de Cecilia Giménez. Y con ello, el componente humano de la historia.



OTRA HISTORIA

POR FÁTIMA RUIZ



Ebenezer Scrooge, en un fotograma de la adaptación de George Scott de 1984. E.M.

Fantasmas navideños

LA VIDA se va contando en cumpleaños y Navidades, la unidad más terca de medida por su empeño en rebobinar eternamente hacia la infancia. La otra, la de los aniversarios, va saltando de hito en hito por la topografía vital, de vela en vela en busca de esta memoria o aquella para calibrar el sentido del lugar en el que un día decidimos aparcarnos. La Navidad, no. La Navidad siempre está en el mismo sitio: un carrusel infantil por el que ruedan las mismas caras (como eran por entonces), las mismas películas, los mismos libros, los mismos muñecos destrozados. Un territorio en el que todo es imposible porque no hay fuerza ni recursos, pero a la vez todo es posible porque aún no han empezado las obras de demolición para levantarse a uno mismo (que consiste en ir acotándose poco a poco a base de elegir entre muchas opciones).

Como es inútil resistirse al asalto que la melancolía lanza por estas fechas contra el más hermético de los bunkers, yo opto por subirme voluntariamente al tiovivo para rodar por paisajes trilladísimos desde que tengo uso de razón. Este año ha tocado un repaso por versiones de *Cuento de Navidad* –el libro que encontró la palabra redonda para definir este siglo: 'paparruchas'–. Entre

todas me quedo con la de George C. Scott, poco azucarada y con el Scrooge más creíble de la historia: un señor con el que es fácil identificarse en la era del scroll infinito porque también él vivió en piloto automático sin darse cuenta de que se le estaba llenando de musgo el corazón. Me gusta ese Londres frío y sucio, sin pinta de postal. Me gustan los fantasmas punkies y antipáticos que vienen a cantarle las cuarenta. Me gusta que al final no haya una explosión de felicidad gratuita, sino de carísima decencia.

Pienso en el momento en el que se hizo la película, una adaptación para la tele de 1984: aquel año que caminaba en línea recta por una década de optimismo. Hacia aquellas Navidades de 1989, recién tumulado el Muro, en las que la Europa post histórica creía por primera vez desde 1914 en un futuro libre de guerras, totalitarismos y fronteras blindadas. Un momento en el que la democracia liberal parecía la estación de destino inevitable del siglo XX, con el proyecto de moneda única convertido en vacuna contra los autoritarismos y los conflictos. Un momento en el que la Historia se contaba como ciencia ficción.

De eso hablaba Dickens: de que el porvenir no está garantizado y depende de cómo se gestione el presente. Treinta y cinco años después, Europa se despierta envejecida y a la defensiva. La política no promete horizontes, sino la gestión del miedo. Pues eso, que nunca es tarde para reescribir el futuro.

ECCE HOMO

TRIBUNA | Europa debe conciliar la experiencia de haber sido escenario de un crecimiento admirable y un orden de libertad, pero también de totalitarismos, dos guerras mundiales abrumadoras y una infinidad de conflictos civiles

Una sociedad activa, veraz y escarmientada

VÍCTOR PÉREZ-DÍAZ

EN UNA situación límite una sociedad puede encontrar en el cultivo de la veracidad y en el recuerdo de los desastres del pasado dos puntos de apoyo decisivos.

La crisis actual combina un caos interno con un desorden más general. No debería agobiarnos. La realidad es que en este momento asistimos, inciertos y esperanzados, a un proceso de paz en Gaza al que tal vez acompañe un *modus vivendi* en Ucrania. En cuyo caso entraríamos en una situación de equilibrios geopolíticos y geo económicos que, aunque inestables, las élites creerían bastante manejables: Estados Unidos seguiría como protagonista mundial, con China al quíte; la globalización económica iría a más, a trancas y barrancas; las innovaciones tecnológicas se sucederían, heraldos de un futuro enigmático; Europa continuaría como Penélope con su túnica, tejiendo y destejiendo, creyendo que gana tiempo; y la política local, con lo que puede ser su mezcla habitual de pragmatismo y cortoplacismo, repetición y drama abierto, y quizás en trance de una crisis mayor.

Por ahora, el público permanece en un estado reativo de intento de adaptación continua a los cambios. Inquieto. Con la sensación de que las cosas pueden volverse más peligrosas de improvisto, las heridas, abrirse, y los problemas (trabajo precario, migraciones, desafeción política, polarización, desigualdad, etc.), ahondarse. Es a medias consciente de su debilidad, y barrunta que el riesgo de ir a peor es mayor en países con capacidades estratégicas

limitadas, basadas en alianzas sociopolíticas frágiles, liderazgos ligeros y un espacio público tóxico dominado por debates beligerantes y confusos.

Pero debe quedar claro que, incluso en esta situación de equilibrios precarios, riesgos graves y capacidades mode-

tas, hay lugar para una resuelta y decidida esperanza. Porque contra la deriva de una sociedad que se deja ir, cabe apostar por una sociedad que no se queja sino que actúa y toma sus dificultades como retos a afrontar y superar, explorando todo tipo de vías y formas de afrontarlas, incluidas políticas públicas a corto, medio y largo plazo, reformas, manifestaciones, apuestas económicas.

Ahora quiero simplemente recordar que disponemos (en España, en Europa, en Occidente) de un fondo de recursos culturales que parecen modestos pero son, al tiempo, cruciales y accesibles: el sentido común de las gentes, que incluiría el reconocimiento del valor de la veracidad, y el aprendizaje que resulta del recuerdo de cataclismos relativamente recientes. Ambos facilitan el

combate contra la pasividad, o la tibieza, cívica ante los retos del momento.

Podemos partir del hecho de que una amplia mayoría de los ciudadanos de a pie ha dado y da diariamente prueba de que es capaz de vivir y sobrevivir en nuestras sociedades actuales (trabajar, emigrar si es preciso, formar una familia, manejar sus problemas cotidianos...) porque es realista, pragmática y capaz de usar el sentido común, consciente de sus límites pero también resiliente. Se trata de una actitud bastante generalizada entre la población en especial la sociedad civil (quizás no tanto entre las élites y sus entornos culturales, que suelen complicar su proceso de aprendizaje).

Puede transmitirse este saber tradicional, en buena parte, gracias a la familia y la escuela y la calle y el lugar de trabajo... digamos, las bases elementales de la vida social. Que con frecuencia favorecen conectividad y reflexividad, esto es, el desarrollo de un talante cívico y el uso de una retórica cuyo objetivo no es la manipulación simbólica de los otros, sino, simplemente, el manejo de las cosas tal como son.

Clave en la difusión y el reforzamiento de esta actitud es la importancia central dada a valorar y practicar la virtud básica de la veracidad. Esto es: decirse a uno mismo, y decir a los otros la verdad sobre las cosas y las gentes, sus obras y sus palabras. Tarea modesta y elemental, pero fundamental. Que puede expresarse con murmullos; y puede hacerlo con sentencias y refranes simples e ingenuos, y genuinos, como que «las cosas son como son», «lo bien hecho, bien parece», «al pan, pan, y al vino, vino», «la palabra dada es la palabra dada», «con la verdad por delante», etc.

En definitiva, se trata de decir (y decirse) la verdad y decirla persuasivamente: incorporada a una suerte de conversación, escuchando a los otros, aprendiendo incluso a aprovechar sus argumentos, y actuar aplicando las conclusiones.

Una sociedad veraz y basada en el cultivo del sentido común se aplica a lo más cercano, pero también a temas relativamente más lejanos, contra el telón de fondo de una cultura compleja y agentes colectivos de mayor envergadura. A estos efectos, conviene que la veracidad sobre lo inmediato se acompañe de cierta capacidad para tomar distancia respecto a los relatos que pretenden dar sentido a las trayectorias históricas más amplias. Lo que nos debería llevar a cuestionar algunos lugares comunes del relato habitual en Occidente y Europa, y en España en particular.

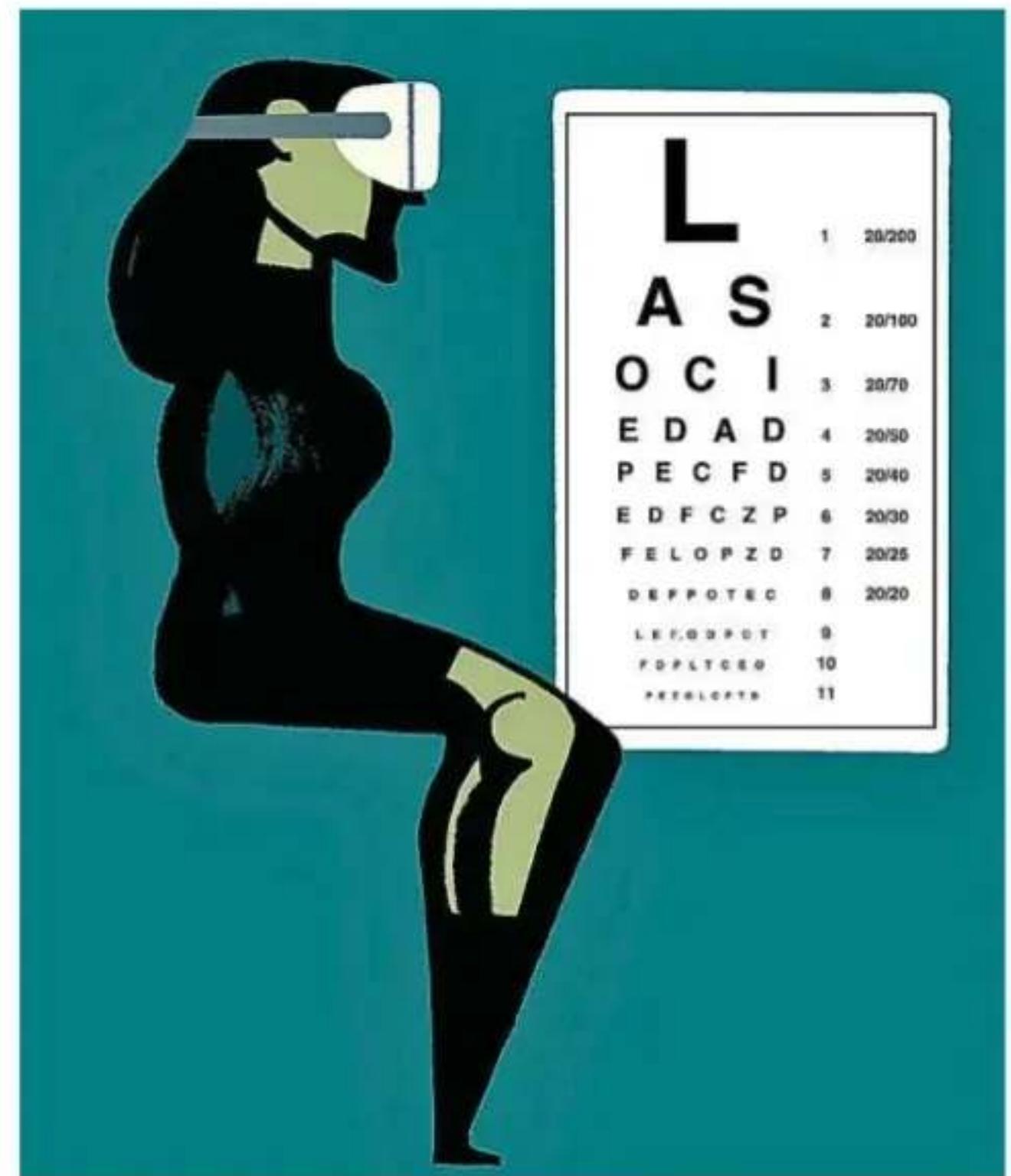
Porque nos encontramos con que, en los últimos siglos, digamos el último medio milenio de la relativamente corta historia europea, los europeos nos hemos ido acostumbrando a recitar diversas versiones de un relato de la modernidad que muchos toman por evidente, que, rebosante de orgullo, da a entender que nuestro tipo de sociedad de hoy (Europa *ergo* España y, por extensión, Occidente) representa una suerte de culminación de la historia.

El elogio tiene cierto mérito puesto en contexto y viendo las alternativas, pero peca de un exceso de triunfalismo. Creo incluso que, paradójicamente, el elogio sería más merecido si lo compensáramos con el sentimiento opuesto: el de sentirnos responsables también de nuestros errores y fracasos; fracasos a

entender como obstáculos o «contrariedades» y a manejar al modo sugerido por Baltasar Gracián, con prudencia y ponderación.

Cierta distancia hacia ese triunfalismo podría evitar un despliegue de soberbia, con la ceguera que suele acompañarla. Más humildes y reflexivos probablemente nos comunicaríamos mejor, entre nosotros y con el resto del mundo. Humildad, reflexión y comunicación: todo ello propiciaría el desarrollo de un mundo más veraz y, por ello mismo, más solidario; por lo pronto, por la menor violencia mutua que supone no engañarnos unos a otros (y nosotros mismos). Y, por tanto, con mayor capacidad de agencia, personal y colectiva; conteniéndose así la deriva hacia una sociedad de gentes confusas y sumisas, aunque irritables y desmemoriadas.

SINOS aventuramos por esta senda de activación de recuerdos y memorias, podemos centrarnos en el último siglo. Y la verdad, reconocida por tantos y tantos, es que, a lo largo de este último siglo, Europa (España, Occidente...) ha sido el escenario de experiencias de convivencia y crecimiento admirables, en tanto que aproximaciones inestables y limitadas pero muy plausibles a lo que se ha llamado un orden de libertad; pero, por otra parte, también lo ha sido de dos totalitarismos con proyección mundial y dos guerras mundiales abrumadoras, con un conjunto de decenas de millones de víctimas, sin contar una infinidad de guerras civiles, y guerras coloniales. Y el legado de un riesgo de guerra nuclear ya permanente; y con la implicación de que toda



JAVIER OLIVARES

innovación técnica del futuro pueda ser usada como instrumento de violencia y destrucción. Y en el caso de España, con el recuerdo de una guerra civil con medio millón de muertos y una dictadura de cuatro décadas.

¿Cómo manejar esta doble experiencia? Por supuesto, debemos evitar enredarnos en un proceso agobiante de ejercicios de masoquismo, y la evocación de malos recuerdos y peores augurios. Se trata de aprender y explorar el camino hacia una sociedad mejor, al tiempo esperanzados... y escarmientados, por la posibilidad de volver a derivar hacia una sociedad fragmentada, sobreexcitada y confusa.

Víctor Pérez-Díaz es miembro de la Academia Americana de Artes y Ciencias, y de la Academia Europea

MUNDO

Infierno en los Alpes suizos

● Al menos 40 muertos y 115 heridos en el incendio de un bar en la localidad de Crans-Montana en el que se celebraba el Año Nuevo ● Las familias de las víctimas se enfrentan ahora a una «espera insoportable»

En medio de la música y el bullicio que dan la bienvenida al nuevo año, hacia la 1:30 de la mañana se detectó humo denso en el bar *Le Constellation* en el centro de Crans-Montana, en el sureste de Suiza. Dentro del local se encontraban más de un centenar de clientes celebrando las primeras horas de este 2026. Decenas de esas personas, en su mayoría jóvenes, perdieron la vida. Los primeros testigos en llegar al lugar hablan de «un campo de batalla», con un espeso humo negro saliendo del bar y personas en llamas, que corrían desesperadas chillando.

El último recuento, ofrecido en la tarde de ayer, hablaba de unos 40 fallecidos y más de 115 heridos, que fueron trasladados a hospitales en diversas ciudades suizas como Lausana, Ginebra y Zúrich, muchos de ellos a unidades de quemados. El incendio provocó una deflagración, según especificó el consejero estatal responsable de la seguridad en el cantón del Valais. Las familias de las víctimas se enfrentan ahora a una «espera insoportable», según declararon las autoridades de Suiza, país que llora «una de las tragedias más grandes que el país ha sufrido», según indicó el presidente del país, Guy Parmelin.

Una arquitecta milanesa de 60 años, que pidió permanecer en el anonimato y se encontraba de vacaciones en la estación, contó al *Corriere della Sera* que salió de casa justo a la hora del accidente y pasó por delante del local, cuando todavía no habían llegado los servicios de emergencias. «Había fuego dentro del local; las ventanas estaban intactas y había jóvenes que intentaban salir», explicó al diario italiano.

La escena que presenció minutos después la marcó profundamente. «Vi a un joven cruzar la calle, solo, en ropa interior. Estaba completamente quemado, con el pelo calcinado y caminaba sin rumbo, como un zombi», relató esta mujer. «Un poco más allá había un niño en el suelo, inmóvil, con las manos ensangrentadas». «Pasé toda la noche llamando a amigos; buscábamos a nuestros hijos», concluyó consternada esta testigo.

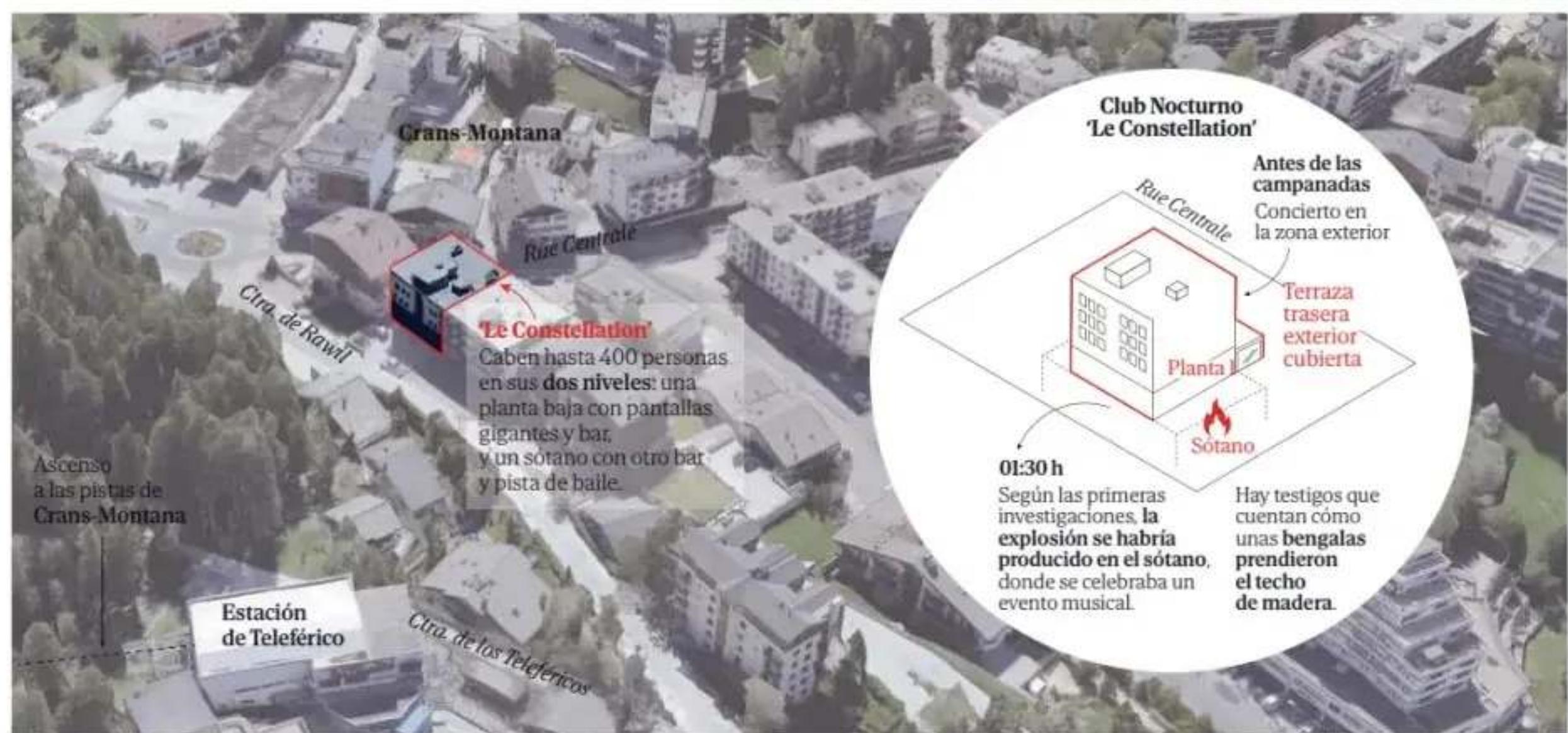
Las autoridades del cantón de Valais descartaron un atentado o un acto deliberado. Parece que el incendio comenzó de forma accidental y se está investigando la causa precisa. La principal hipótesis es que el fuego se extendió y llevó a una explosión, quizás al entrar en contacto con material pirotécnico, aunque no hay evidencias de esto último.



XAVIER
COLÁS

GINEBRA (SUIZA)
ENVIADO ESPECIAL

EL LUGAR DONDE SE PRODUJO LA TRAGEDIA



FUENTE: agencias y elaboración propia.

ISABEL G. / EL MUNDO



Cartel en la localidad de Crans-Montana que prohíbe el uso de fuegos artificiales. EFE

1.30h

Recién comenzado 2026. Esa fue la hora en la que se desató el incendio en 'Le Constellation', un bar en Crans-Montana.

Los responsables describen un incendio repentino que se propagó rápidamente, provocando una o más explosiones. Su nombre técnico es *flashover* e implica la transición repentina de un fuego localizado a uno completamente desarrollado: el humo y los vapores se propagan por todo el espacio, y la temperatu-

ra sube rápidamente a varios cientos de grados. Es un fuego potencialmente mortal incluso para bomberos equipados.

La localidad turística de Crans-Montana quedó paralizada durante la madrugada de Año Nuevo en un silencio roto sólo por el ir y venir de ambulancias y el vuelo de helicópteros durante toda la noche. Sin embargo, a la mañana siguiente de la tragedia en *Le Constellation* las ventanas estaban cubiertas. El área alrededor de la estación de esquí se acordonó y se res-

tringió el tráfico aéreo para facilitar las operaciones de emergencia. Según la prensa local, durante el día padres desesperados intentaron entrar al bar para ver cómo estaban sus hijos después de llamarlos cientos de veces al móvil.

«Se podía ver el naranja, el naranja, amarillo, rojo», dijo Dominic Du-

bois a la agencia de noticias Reuters, describiendo escenas caóticas mientras los transeúntes y los equipos de emergencia trabajaban juntos para sacar a las víctimas. Según declaró el presidente del Gobierno Cantonal, Mathias Reynard, «hay muchos heridos graves, muchos con quemaduras serias». La identificación de las víctimas podría tardar mucho tiempo. Así lo declaró el embajador de Italia en Suiza, Gian Lorenzo Cornado, a la agencia Ansa: «Lamentablemente, las víctimas no pueden ser identificadas debido a la gravedad de sus quemaduras».

Un camarero de un restaurante cercano al bar contó que los rescatistas se acercaron al personal para pedir manteleras para cubrir los cuerpos y poder ocultarlos ante los presentes. El restaurante tenía capacidad para unas 300 personas. No se sabe con certeza cuántas había en Nochevieja. Las autoridades del cantón de Valais están haciendo todo lo posible para esclarecer las circunstancias. Así lo recalcó la fiscal general, Béatrice Pilloud, a los medios.

Se interrogó a multitud de testigos. Además, se incautaron teléfonos móviles que están siendo ana-

lizados. De inmediato se pusieron en marcha centros de apoyo con servicios de apoyo psicológico para ayudar a las familias y proporcionarles información ante el mayor desastre sufrido por Suiza, según declaró su propio presidente.

La localidad suele estar a rebosar durante las vacaciones navideñas, hasta alcanzar los 10.000 habitantes. Situada a una altitud aproximada de 1.500 metros, cuenta con una extensa zona de esquí. Las competiciones de la Copa del Mundo de Esquí también se celebran allí a finales de enero. Atrae en Año Nuevo a aficionados de todo el mundo: en el cantón de Valais les gusta decir que la Nochevieja en Crans-Mont-

«Vi a un joven cruzar en ropa interior. Estaba calcinado»

Se espera que la identificación de las víctimas tarde bastante tiempo

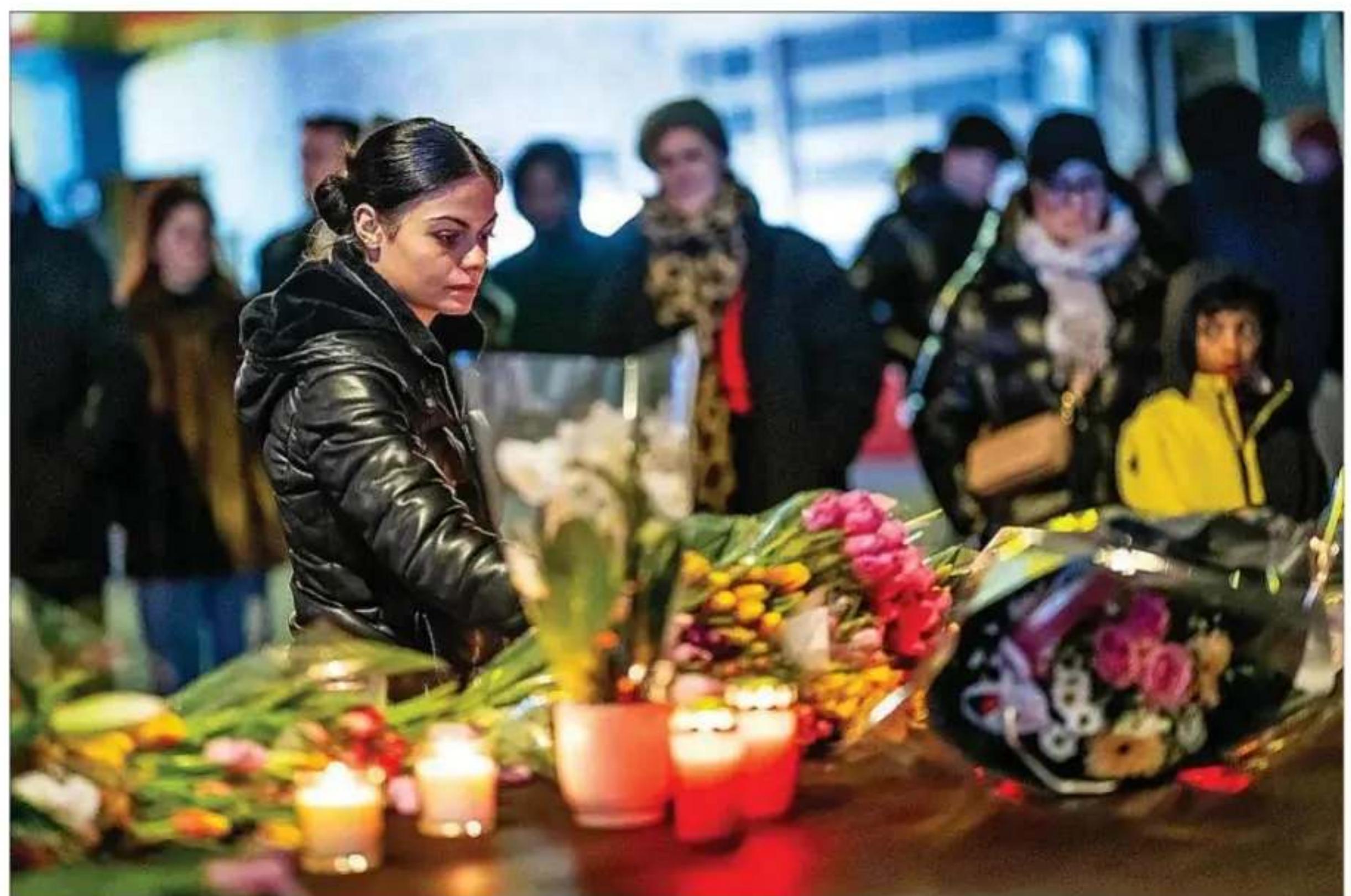
tana es un poco como Times Square en Nueva York. El local *Constellation* era especialmente popular entre los jóvenes y se consideraba el lugar ideal para los huéspedes internacionales. Según el medio suizo *Tagesanzeiger*, pertenece a una pareja de Córcega, propietaria de varios restaurantes en la región.

En Suiza se han recibido condolencias de gobiernos de todo el mundo y hay líneas de atención consular activas para nacionales afectados. El Departamento Federal de Asuntos Exteriores, por ejemplo, está trabajando para establecer contacto con las familias de las víctimas en el extranjero. No consta que haya víctimas españolas.

El presidente suizo, Guy Parmelin, aseguró a las víctimas del incendio en Crans-Montana el apoyo del Gobierno federal: «No están solos». Parmelin agradeció a todos los países que han prometido su apoyo, mencionando en particular a Alemania, Francia e Italia. Sin embargo, señaló que el amparo se extendía más allá de los países vecinos.

Tras la tragedia, las autoridades suizas declararon formalmente «situación especial» en el cantón del Valais, una figura jurídica que permite movilizar recursos extraordinarios, reforzar la coordinación entre servicios de emergencia y centralizar la gestión de la crisis. Segundo medios locales, los heridos fueron trasladados a hospitales de Sion, Visp, Martigny, Ginebra, Lausana, Friburgo, Berna y Zúrich.

El ministro de Asuntos Exteriores italiano, Antonio Tajani, confirmó a primera hora de la tarde de ayer que 16 italianos estaban entre los desaparecidos y otros tantos entre los heridos. Suiza está de luto. Las banderas del país helvético ondearán a media asta durante cinco días.



Una joven deposita flores cerca del local donde se declaró el incendio en la localidad alpina. MAXIME SCHMID / AFP

La huida caótica de las llamas: «No sabíamos qué pasaba»

Las autoridades investigan las medidas de seguridad tras una reforma reciente

CARMEN VALERO BERLÍN

Qué provocó el devastador incendio y cómo se propagaron las llamas tan rápidamente desde el sótano hasta la planta baja de *La Constellation* atrapando a los ocupantes sigue siendo la clave de la investigación de la tragedia en Suiza. Las teorías iniciales incluyeron fuegos artificiales o petardos que explotaron en el interior del local e incluso velas encendidas sobre botellas de champán, pero las autoridades guardan silencio sobre estos puntos.

Las declaraciones de los presentes ayudan a esclarecer las circunstancias. Un testigo, Jeoffroy D'Amecourt, declaró a la Radio y Televisión Suiza que escuchó una explosión muy fuerte que no parecía de fuegos artificiales, el ruido era muy diferente. Otros testimonios recogidos por medios suizos describen una huida caótica. La teniente de alcalde de Ascona, Michela Ris, relató que algunos jóvenes salieron llenos de sangre, otros sin ropa y calificó la escena de horrible.

Otros asistentes relataron que, en un primer momento, algunos confundieron el estruendo con fuegos artificiales, hasta que el humo denso y las llamas hicieron evidente que se trataba de una situación fuera de control. «Durante unos segundos nadie entendía qué estaba pasando; luego llegó el pánico», resumió una de estas personas.

Entre estos testimonios figura también el de dos jóvenes francesas, Emma y Albane, que declararon a la cadena BFMTV que el incendio se originó por unas velas encendidas sobre botellas de champán. Una de esas velas se acercó demasiado al techo que se incendió y, en cuestión de segundos, todo ardió según relataron, señalando que el techo era de madera.

Las dos jóvenes salieron corriendo y gritando y, cuando echaron la vista atrás, observaron que había varias personas quemándose, de las alrededor de 200 que calculan que había en el bar en el momento de los hechos.

Una de ellas se cayó en la escalera, empujada por un movimiento de los que querían evacuar el bar, y se hizo daño en la rodilla. Como la puerta era muy pequeña para dar salida a todos los que querían huir de las llamas, una de las personas que se encontraban allí rompió uno de los cristales. Un turista confirmó la presencia de esas luces centelleantes y explicó que las chispas habrían prendido en el falso techo, extendiéndose de inmediato por toda la sala.

Otros aspectos que se investigan para comprender la gravedad del desastre y el número de víctimas mortales son cómo eran las medidas de seguridad que había en el sótano y los materiales utilizados tras una reciente renovación del lugar. Por qué no se activaron a tiempo los sistemas de preventión de incendios y por qué quedaron atrapados los jóvenes. Ca-

determinar si el establecimiento cumplía o no con todas las normas y exigencias de seguridad vigentes tanto en lo relativo a salidas, escaleras, materiales empleados y sistemas de prevención, como en las condiciones derivadas de la reforma. Recalcó, además, que cualquier conclusión deberá basarse exclusivamente en los resultados técnicos de los peritajes. Pilloud destacó que todas las actuaciones se están llevando a cabo con el máximo rigor judicial y humano.

La fiscal insistió además en que la prioridad absoluta la tiene la medicina legal, encargada de la identificación de los cadáveres, muchos de los cuales se encuentran en un estado muy deteriorado debido a la violencia del incendio. Explicó que se trata de un trabajo muy delicado y que será un proceso largo que requerirá tiempo, rigor y medios especializados antes de poder

devolver los cuerpos a sus familias y ofrecerles una respuesta fiel y respetuosa.

El presidente suizo, Guy Parmelin, afirmó que Suiza llora a las víctimas pero también rinde homenaje a quienes actuaron con una entrega y profesionalidad extraordinarias en estas circunstancias extremas. Desde la Policía cantonal hasta los bomberos, los servicios sanitarios y los equipos de protección civil, todos trabajaron como uno solo.



Captura de un vídeo previo a la tragedia. E.M.

da hipótesis está siendo evaluada cuidadosamente.

La fiscal general del cantón de Valais, Beatrice Pilloud, subrayó que la investigación se centrará en

MUNDO

Nueva tanda de excarcelaciones en Venezuela

El régimen chavista suelta, con pocas libertades, a casi 90 prisioneros políticos

DANIEL LOZANO
CÚCUTA (COLOMBIA)

«Vamos hacia el nuevo amanecer. ¡Tenemos plan, bandera e historia!», exclamó Nicolás Maduro para despedir el año. Pocas horas después, comenzó otra madrugada de emociones para las familias de presos políticos, al poner en marcha el chavismo una segunda tanda de excarcelaciones, muy parecida a la llevada a cabo tras la Nochebuena. Nada nuevo, más bien otro clásico revolucionario, pero las mismas emociones.

El beligerante Comité de Madres en Defensa de la Verdad anunció al país que alrededor de 87 prisioneros políticos, la mayoría recluidos en la famosa cárcel de Tocorón, se iban a reunir con sus familias tras abandonar el presidio en un autobús, dos minibuses y una furgoneta.

Fueron los propios presos quienes aseguraron que sumaban casi un centenar. En la primera lista, verificada

No se confirma que los liberados figuren en la lista de 20 españoles

2026 empieza con unos 800 presos en las mazmorras de Maduro

por Justicia, Encuentro y Perdón, se aireó la identidad de 33 jóvenes excarcelados. Otros abogados la ampliaron hasta medio centenar, entre ellos Jonathan Estévez, Emerson Sirit, Dilan Herrera, Edy Paracho y Moisés Tesorero, todos con un perfil público desconocido. Algunas madres publicaron fotos del reencuentro con sus hijos en redes sociales, pero ninguno de ellos ofreció declaraciones, prohibidas por sus carceleros.

«Se trata de una libertad limitada, porque continúan en juicio y con medidas cautelares, y muchos otros de nuestros familiares aún siguen privados arbitrariamente de libertad», aclaró el comité en un comunicado. Los jóvenes aseguraron que una de las medidas es el régimen de presentación ante el juez, una vez al mes.

Entre los primeros nombres que trascendieron se encontraban los chicos del estado llanero de Yaracuy, que no habían abandonado la prisión en la primera tanda del día de Navidad. Pese a que ha transcurrido una semana desde entonces,

todavía no existe una cifra oficial de excarcelaciones, pero lo único seguro es que no son las 99 anunciadas por el régimen de Maduro.

Según la ONG Foro Penal y el Comité por la Libertad de los Presos Políticos (CLIPPE), los beneficiados fueron apenas entre 61 y 63 jóvenes, incluidos tres menores de edad. To-

dos ellos víctimas de la represión salvaje desatada tras el mega fraude electoral de julio de 2024.

De momento, no se ha confirmado que ninguno de los excarcelados figure en la lista de 20 presos con nacionalidad española, pese a las expectativas despertadas en el Gobierno español en las últimas semanas. Pedro Sánchez recibió en La Moncloa a familiares de los presos vascos Andrés Martínez Adasme y José María Basoa y del canario Miguel Moreno Dapena.

Entre los excarcelados hay dos presos que estaban recluidos en la prisión del Rodeo 1, gestionada por la Dirección General de Contrainteligencia Militar (DGCIM). El caso del artista plástico Jonathan Torres, de 26 años, se conoció públicamente porque su madre es la reconocida actriz de televisión Rhoda Torres. Tras vivir durante 10 años en Estados Unidos, Jo-

nathan decidió volver junto a su familia y para ello atravesó hace 14 meses la frontera entre la colombiana Cúcuta y la venezolana San Antonio del Táchira. En la primera alcabalá (control policial y militar) fue detenido y estuvo desaparecido durante seis meses, hasta que su madre recibió una llamada desde el Rodeo 1, la cárcel destinada para extranjeros y para casos especiales. El «delito» de Jonathan era hablar inglés a la perfección y un porte físico llamativo.

Pese a no contar con ninguna prueba en su contra y pese a haber recibido medidas cautelares por la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH), el caso de Torres permaneció sumido en un limbo revolucionario hasta la excarcelación de hace horas.

«Seguiremos luchando hasta lograr la libertad plena de cada uno de nuestros muchachos. Por favor, no

nos dejen solas. Cada liberación es una victoria, pero la represión continúa», insistieron las madres del comité por la verdad, que han pedido una y otra vez al Gobierno que decrete una amnistía.

Antes de iniciarse este carrusel de excarcelaciones, el Foro Penal había acreditado la existencia de 902 presos políticos en las mazmorras de Maduro. Con las dos tandas de prisioneros beneficiados, la cifra para comenzar 2026 bajaría de los 800.

Pese al nuevo amanecer anunciado por Maduro, las actuales excarcelaciones forman parte del habitual *modus operandi* del chavismo, que apuesta por aliviar parte de la presión durante las fiestas de Navidad. Las distintas organizaciones de derechos humanos bautizaron esta estrategia como las «puertas giratorias», en la que muchos entran y pocos salen de las mazmorras.



Aviones de combate F-35 Lightning II de la Fuerza Aérea de EEUU estacionados, el miércoles, en una base en Ceiba, Puerto Rico. REUTERS

Estados Unidos cierra el año con el bombardeo de otras cinco narcolanchas

El Comando Sur afirma haber atacado dos convoyes, matando a ocho personas

D. L. CÚCUTA (COLOMBIA)

La Ofensiva Lanza del Sur golpeó duramente en las últimas horas de 2025.

El Comando Sur de EEUU hizo público antes de Nochevieja que durante el martes y el miércoles había atacado dos convoyes distintos de supuestas narcolanchas cargadas de drogas. En la primera operación, el bombardeo contra tres embarcaciones se cobró la vida de tres personas; en la segunda, en la que se atacaron dos lanchas, murieron cinco.

En los cuatro meses transcurridos desde que el despliegue naval en el Caribe comenzara a perseguir el narcotráfico en el mar que baña las costas de Venezuela y en el Pacífico, se

han destruido alrededor de 35 botes y un submarino, y se ha asesinado a 115 supuestos narcoterroristas.

En ambos casos, «las embarcaciones eran operadas por Organizaciones Terroristas Designadas en aguas internacionales. La Inteligencia confirmó que las embarcaciones transitaban por rutas conocidas de narcotráfico». En los partes de guerra de los operativos no se precisa cuáles son las organizaciones atacadas, aunque funcionarios estadounidenses han señalado de forma indistinta al Cártel de los Soles, al Tren de Aragua y a la guerrilla colombiana del Ejército de Liberación Nacional (ELN).

En la primera operación, llevada a cabo el día 30, las fuerzas estadounidenses detectaron que se habían transferido narcóticos entre las tres embarcaciones antes de los ataques.

«Tres narcoterroristas a bordo de la primera embarcación murieron en el primer enfrentamiento. Los restantes abandonaron las otras dos embarcaciones, saltando por la borda y distanciándose antes de que los siguientes enfrentamientos hundieran sus respectivas embarcaciones», notificó el Comando Sur, que activó el sistema de búsqueda y rescate para los supervivientes.

En la única ocasión precedente en que dos hombres –un ecuatoriano

y un colombiano– lograron sobrevivir, ambos fueron trasladados a sus países y sus autoridades los dejaron libres.

En el operativo del día siguiente, también bajo la dirección de Pete Hegseth, secretario de Guerra, tres personas murieron en el bombardeo de la primera embarcación y otras dos perdieron la vida durante la destrucción de la segunda. Con estas dos operaciones múltiples, en las que no se ha detallado la zona del ataque, Washington ha dejado claro que el inicio de la fase dos en territorio venezolano no supone el final de los bombardeos en aguas internacionales.



La fiscal general de Nueva York, Letitia James (izq.), toma juramento, ayer, al alcalde electo Zohran Mamdani, en una vieja estación de metro. AP

El socialista Mamdani abre una nueva era en Nueva York

El primer alcalde musulmán asume el mando de la mayor ciudad de EEUU

PABLO SCARPELLINI / LOS ÁNGELES

La era de Zohran Mamdani arrancó poco después de Nochevieja, mientras miles de neoyorquinos celebraban la llegada de 2026 desde Times Square, con una propuesta rupturista que aspira a transformar la principal ciudad de Estados Unidos. Poco hay de convencional en la figura del nuevo alcalde de Nueva York. Es el primer musulmán en asumir el cargo, el segundo regidor más joven, con 34 años, y el primero de origen surasiático y nacido en África, un hombre marcadamente de izquierdas, desconocido para la gran mayoría hasta hace un año, que ha logrado ganarse la confianza de los votantes con la promesa de volver asequible una de las ciudades más caras del mundo.

Por todo eso, Mamdani se ha convertido en uno de los principales opositores al presidente Donald Trump y en una de las grandes esperanzas del progresismo en Estados Unidos. En una ceremonia que duró poco más de cinco minutos y ante un grupo selecto de medios de prensa local, el alcalde pronunció sus primeras palabras. «Es realmente un honor y el privilegio de una vida», declaró, eligiendo una vieja estación de metro fuera de servicio de Manhattan para jurar el cargo.

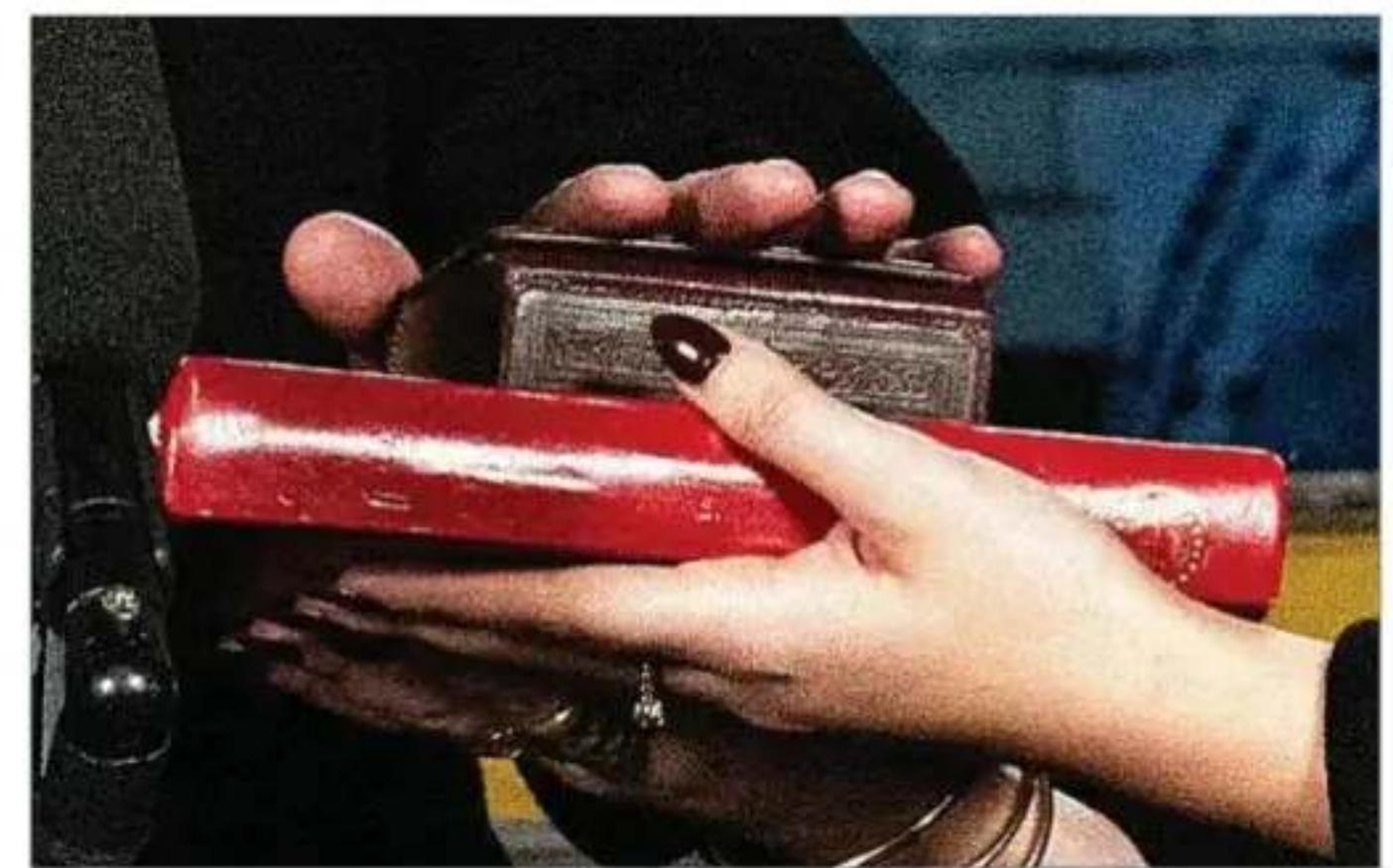
Lo hizo, además, colocando su mano sobre un Corán de siglos de antigüedad, siendo la primera vez que un alcalde de Nueva York recurre al texto del islam para ser investido. Generalmente es una Biblia la que está presente. Se trata,

según los expertos, de un Corán pequeño que reúne elementos de fe e identidad de la historia de Nueva York. Gran parte de los votantes de Mamdani pertenece a la comunidad musulmana, con amplia representación en la urbe más poblada del país, aunque su propuesta ha calado entre muchos otros sectores de la población, desesperados ante el aumento desmedido en el precio de la vivienda y de la comida, entre otras cosas. Un apartamento de una habitación en Manhattan no baja, de media, de los 4.000 dólares al mes.

Mamdani llega al poder tras una campaña que ayudó a convertir la asequibilidad en el eje del debate político en Nueva York. El demócrata socialista prometió un giro transformador para aliviar el coste de vida. El nuevo regidor ha propuesto, además, educación preescolar gratuita, la congelación de alquileres para cerca de un millón de hogares, autobuses gratuitos y un programa piloto de supermercados municipales. El reto será cumplir con todo eso mientras lidiá con los clásicos caballos de batalla neoyorquinos, como la gestión de la basura, la plaga de ratas que desde hace décadas afecta a la ciudad, la in-

seguridad, los retrasos del metro y los baches en las calles.

Su programa no sólo ha convencido a más de un millón de votantes, sino que ha dado alas al Partido Demócrata tras meses de dominio de las políticas trumpistas. Mamdani cuenta con el apoyo de figuras como la congresista Alexandria Oca-



EL ISLAM, EN PRIMER PLANO. Durante su juramento, Mamdani colocó su mano sobre dos ejemplares del Corán: el de su abuelo y uno de bolsillo que data de finales del siglo XVIII o principios del XIX, propiedad de la Biblioteca Pública de Nueva York. AMIR HAMJA / EFE

sio-Cortez, el senador Bernie Sanders o la fiscal de Nueva York, Letitia James, una de las enemigas declaradas de Trump, a la que el republicano ha tratado de sentar, sin éxito, en el banquillo de los acusados. pliegue de tropas de la Guardia Nacional en la ciudad, a prometerle ayuda. «Quiero que haga un gran trabajo y lo ayudaré a hacer un gran trabajo», adelantó el mandatario republicano. Veremos.

Antes de guiarle en el juramento, James afirmó estar «orgullosa de lo que ha conseguido» el nuevo alcalde y que confía en que le traiga a la ciudad «una nueva era de progreso, promesas y prosperidad». Todos ellos estuvieron presentes en las escaleras de la Alcaldía para un nuevo juramento, un evento seguido de una fiesta comunitaria abierta al público en las calles del sur de Manhattan.

«Es un honor y el privilegio de una vida», afirmó al jurar su cargo

Su propuesta cala en sectores muy diferentes por el coste de la ciudad

La ceremonia duró apenas cinco minutos, recién estrenado 2026

Por delante, a Mamdani no sólo le espera el mayúsculo reto de cumplir con su programa electoral, sino también hacer frente a la oposición que, a buen seguro, ejercerá Trump desde la Casa Blanca. La tensión entre ambos es evidente. En campaña, Trump llamó a Mamdani «lunático comunista» y el asiático respondió tildándole de fascista. Por eso sorprendió la cordialidad reinante –para muchos, un ejercicio de hipocresía mutua– durante su encuentro en la Casa Blanca tras la victoria del socialista. Trump pasó de amenazarle con retener fondos federales a la ciudad si ganaba, además de plantear el des-

MUNDO

Seis muertos en las movilizaciones en Irán

Protestan contra la hiperinflación y el encarecimiento de la vida

TEHERÁN

Enfrentamientos entre manifestantes y fuerzas del orden ayer en Irán terminaron con al menos seis personas muertas, según informaron medios locales y recogió Afp. El movimiento arrancó el domingo en la capital, Teherán, donde comerciantes bajaron la persiana en protesta por la hiperinflación, la continua depreciación del rial y el estancamiento económico, antes de extenderse a universidades y a otras zonas del país. La República Islámica sufre desde hace años un encarecimiento desenfrenado de los productos básicos y una devaluación crónica de su moneda. En diciembre, los precios aumentaron una media del 52% interanual, según el Centro de Estadísticas.

Ayer se registraron disturbios en varias ciudades del país. En Lordegan, localidad situada en el suroeste, murieron dos civiles, según la agencia Fars. De acuerdo con esta fuente, «los manifestantes comenzaron a lanzar piedras contra edificios administrativos, entre ellos la sede del gobernador, la mezquita, el ayuntamiento y bancos», y la Policía utilizó gas lacrimógeno. Fars habló de «importantes daños» y de la detención de varios civiles, a los que calificó de «cabecillas».

En Azna, una localidad también en el oeste, otras tres personas murieron en choques entre las fuerzas de seguridad y los manifestantes, informó la misma agencia. «Un grupo aprovechó una protesta para atacar una comisaría de policía. Tres personas murieron y otras 17 resultaron heridas en los enfrentamientos», indicó la misma fuente.

Horas antes, un miembro de las fuerzas de seguridad murió en enfrentamientos en Kouhdasht, en el oeste del país. Tenía 21 años y pertenecía a los Basij, «Defendía el orden público», precisó la televisión estatal citando al gobernador local, que informó de lanzamientos de piedras y de 13 policías heridos. Los Basij son milicias de voluntarios vinculadas a los Guardias de la Revolución, el ejército ideológico de la República Islámica.

Hasta el momento, el movimiento es menos importante que las grandes manifestaciones que sacudieron Irán a finales de 2022, tras la muerte de Mahsa Amini, una joven iraní que fue arrestada por llevar supuestamente mal colocado el velo.

El presidente iraní, Masoud

Pezeshkian, llamó ayer a la movilización de su Gobierno. «Desde un punto de vista islámico, si no resolvemos el problema de los medios de subsistencia de la gente, acabaremos en el infierno», afirmó en un discurso emitido por televisión. Aclaró que se refería a un castigo religioso.

El miércoles, un edificio gubernamental fue atacado en Fassa, en el sur del país, mientras casi todo Irán permanecía de vacaciones por decisión de las autoridades, que alegaron el frío y la necesidad de ahorrar energía. No se estableció oficialmente ningún vínculo con las protestas. Irán se encuentra al inicio de un fin de semana largo quecluirá el domingo.

Desde el comienzo de la crisis, el poder ha tratado de rebajar la tensión, reconociendo las «reivindicaciones legítimas» ligadas a las dificultades

res. La Justicia, sin embargo, ha advertido contra cualquier intento de instrumentalización para sembrar el caos y ha prometido «firmeza».

«Cualquier intento» de transformar este movimiento «en una herramienta de inseguridad, de destrucción de bienes públicos o de aplicación de escenarios concebidos en el extranjero será inevitablemente seguido de una respuesta firme», advirtió el fiscal general, Mohamad Movahedi-Azad.

A comienzos de semana se hizo viral en las redes sociales un video en el que se ve a una persona sentada en medio de una calle de Teherán, frente a policías en motocicleta, imágenes que algunos interpretaron como el símbolo de un «momento Tiananmen». La televisión estatal dijo ayer que esas imágenes están escenificadas para «crear un símbolo» y difun-



Manifestantes marchan por el centro de la capital iraní, Teherán, el lunes. AP

«Si no resolvemos el problema, acabaremos en el infierno»

Un miembro de las fuerzas de seguridad, entre los fallecidos

económicas. Algunos medios iraníes hablan esta vez de manifestantes, cuando en movilizaciones anteriores los calificaban de alborotados

dió un video supuestamente grabado desde otro ángulo por una cámara que llevaba un agente.

Sentado con las piernas cruzadas, el manifestante permanece impasible, con la cabeza baja, antes de cubrirse con su chaqueta mientras, detrás de él, una multitud huye de las nubes de gas lacrimógeno.

El miércoles por la noche, la agencia Tasnim informó de la detención de siete personas descritas como afiliadas a «grupos hostiles a la República Islámica con base en Estados Unidos y Europa». Según Tasnim, su «misión» era «transformar las manifestaciones en violencia», sin precisar cuándo ni dónde se produjeron las detenciones.



Una doctora pesa a un bebé palestino en Jan Yunis, en el sur de Gaza. AP

Entra en vigor la suspensión de las licencias de las ONG

37 organizaciones deberán cesar su actividad en Gaza antes del 1 de marzo

SAL EMERGÜ JERUSALÉN

Israel anunció ayer que las 37 ONG internacionales que no cumplieron los nuevos requisitos de registro deberán cesar sus actividades en la Franja de Gaza antes del 1 de marzo, tras entrar en vigor ayer la suspensión de sus licencias.

Las autoridades israelíes afirmaron que no enviaron los formularios sobre su personal exigidos el pasado mes de marzo para «prevenir que terroristas aprovechen el marco de la ayuda humanitaria», y señalaron que más de 20 organizaciones sí completaron el proceso de registro antes del 31 de diciembre. Las ONG afectadas denunciaron que la nueva fórmula de inscripción es «peligrosa y arbitraria» y alertan sobre las consecuencias «catastróficas» si abandonan el devastado enclave palestino.

La medida —que afecta a Médicos Sin Fronteras (MSF), entre otras organizaciones— coincide con la tensa espera del paso a la segunda fase de la frágil tregua iniciada en octubre. Según el plan de Donald Trump, debe incluir el desarme de Hamás, la ampliación del repliegue militar israelí, el despliegue de una fuerza internacional y la reconstrucción de Gaza.

«El requisito de registro busca prevenir la participación de elementos terroristas y salvaguardar la integridad de la actividad humanitaria. La inscripción continúa abierta y aún pueden presentar las solicitudes», anunció el martes el portavoz de Exteriores, Oren Marmorek. «Las ONG deben ser transparentes en cuanto a su personal y fuentes de financiación. 23 ONG internacionales —incluidas de Estados Unidos, Reino Unido, Alemania

y Francia— han sido aprobadas y están operando en la Franja. La asistencia humanitaria continúa sin interrupciones», señaló la cancillería, sosteniendo que «la transparencia protege la distribución de la ayuda y detiene el uso terrorista de sistemas humanitarios. Algunas ONG se niegan a ser transparentes. Esto plantea una pregunta sencilla: ¿qué están ocultando?».

La coordinadora de emergencias de MSF para Gaza, Claire San Filippo, avisó de que «el sistema de salud palestino está destruido (...) y la población tiene dificultades para satisfacer sus necesidades básicas». Por lo que, «lo que necesita la

Denuncian la medida de Israel por «peligrosa y arbitraria»

La asistencia humanitaria «continúa sin interrupciones»

población gazatí es más ayudas, no menos. Si MSF y otras ONG internacionales pierden el acceso, cientos de miles de palestinos quedan privados de atención esencial». Tras aclarar que presentaron «la mayor parte de la información requerida», San Filippo señaló que MSF sigue «buscando el diálogo con las autoridades israelíes para poder prestar servicios vitales y apoyar al debilitado sistema de salud de Gaza».

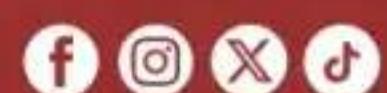


YO DONA

La revista para una mujer
abanderada de la nueva feminidad

Sábado 3 de enero
en tu quiosco con
EL MUNDO

cada día en **YODONA.com**



ACTUALIDAD ECONÓMICA



Maria Jesús Montero, vicepresidenta primera y ministra de Hacienda. MARTA FERNÁNDEZ / EUROPA PRESS

El IVA llega a la crisis de los 40

- Su entrada en vigor, el 1 de enero de 1986, fue celebrada por ser paralela a la incorporación en la Comunidad Europea
- Cuarenta años después, tiene reformas pendientes y un fraude enquistado

ALEJANDRA OLCESE MADRID

Faralaes naranjas, falda de cola, corpiño negro de lentejuelas y mucha marcha para dar la bienvenida al año 1986 con Concha Velasco al ritmo de (*sorpresa*) «¡Qué viva el IVA!, ¡Ay, qué viva el IVA!, ¡Qué viva el IVA!, ¡Ay, que voy, que voy, que voy!». Por entonces las actrices cantaban además de interpretar y a la sociedad española no le extrañaba que en un programa especial de Nochevieja en *Televisión Española* se festejara con la llegada del año nuevo la entrada en vigor de un impuesto que iba a encarecer todos los bienes y servicios de consumo.

¿Por qué? Porque la llegada del IVA a España era símbolo de la modernidad, ya que suponía que el país iba a entrar en la entonces llan-

mada Comunidad Económica Europea (CEE), el germen fundamental de la actual Unión Europea. «Hace cuarenta años, España se consolidó como un valioso miembro de la Unión Europea. La adhesión a la UE reforzó la democracia española y marcó el inicio de una nueva era de progreso económico, crecimiento y estabilidad. El apoyo de la UE ha sido fundamental para modernizar la economía y las infraestructuras españolas, mejorar la asistencia sanitaria y aumentar el nivel de vida en todo el país», subraya la Comisión Europea.

Algunos ejemplos: desde su adhesión a la UE, las regiones españolas se han beneficiado de fuertes inversiones en infraestructuras locales; España ha recibido más de

150.000 millones de euros en fondos de cohesión desde 1986; más de siete millones de hogares han obtenido acceso a banda ancha gracias a los fondos regionales y cerca de 150.000 empresas se han beneficiado también. Además, la integración comercial ha permitido que las exportaciones mundiales de mercancías de España pasaran de 12.600 millones de euros en 1986 (el 4,9% del PIB) a 141.500 millones de euros en 2024 (el 8,9% del PIB); y, desde 1986, los investigadores españoles han recibido más de 17.000 millones de euros de financiación de *Horizonte Europa*, lo que ha permitido que más de 30.000 investigadores lleven a cabo proyectos con beneficios directos para los ciudadanos de toda Europa.

La integración, no obstante, tuvo también sus costes y uno de ellos fue la adaptación del sistema tribu-

tario, para lo que el Gobierno tuvo que sustituir el Impuesto General sobre el Tráfico de Empresas por el Impuesto sobre el Valor Añadido (IVA).

En sus primeros cinco años de vida, el IVA tenía un tipo reducido del 6% para los bienes de primera necesidad, un tipo general del 12% y uno elevado del 33% que se aplicaba a los bienes considerados de lujo. Estos tipos han sufrido muchos cambios en sus cuarenta años de vida. En 1993, por ejemplo, se eliminó el tipo elevado para siempre, se introdujo por primera vez el tipo superreducido (del 3% entonces) y se inició una senda de incremento del general, que pasó al 15%, nivel en el que se mantuvo hasta que en 2010, en plena crisis económica y con un déficit público des-

Al principio tenía un tipo reducido del 6% y uno general del 12%

La pregunta «¿con o sin IVA?» refleja un fraude persistente en el tiempo

ACTUALIDAD ECONÓMICA

bocado, pasó al 18%, en tanto que el reducido pasaba al 8%.

Fue en 2012, no obstante, en el año de las reformas auspiciadas por la Troika, cuando el tipo general de IVA pasó al 21% y el reducido se incrementó del 8% al 10%. El aumento fue especialmente notorio para los productos que cambiaron de categoría, en los que el IVA pasó de un plumazo del 8% al 21%, como los cines, teatros, conciertos, peluquerías, floristerías, gimnasios o servicios funerarios. La compra de vivienda nueva, por ejemplo, pasó en 2013 de estar gravada con un IVA del 4% a uno del 10%.

Desde entonces apenas ha habido cambios de envergadura, a excepción de los aplicados durante la crisis inflacionaria posterior al covid que ya han sido revertidos en su mayoría. Hoy, los tipos reducidos del 10% se aplican a alimentos, el agua, productos para la producción agrícola, medicamentos para animales, viviendas y garajes, servicios funerarios, suministros energéticos, transporte, hostelería, actividades culturales, limpieza, recogida y gestión de residuos, asistencia sanitaria o peluquería; mientras que el superreducido del 4% se aplica al pan, harinas, leche, queso, huevos, frutas, verduras, aceite, legumbres y cereales, libros, periódicos y revistas, medicamentos de uso humano, sillas de ruedas, prótesis, viviendas de protección oficial o promoción pública, artículos de higiene femenina y preservativos y algunos donativos.

Más allá de los propios tipos impositivos, lo que sí ha cambiado considerablemente con el tiempo es la percepción social respecto a este tributo. La pregunta de «¿con o sin IVA?» es reflejo de un fraude que la Agencia Tributaria no ha conseguido erradicar en estos cuarenta años de historia y que va desde el pequeño consumidor hasta grandes engranajes como la macrotrama de hidrocarbu-

ros recién destapada en la que se 38 sociedades han desfalcado 300 millones en IVA.

Además de atajar la economía sumergida y la evasión fiscal, la Comisión Europea ha pedido reiteradamente a España que revise la estructura del impuesto y grave más bienes y servicios con el tipo general. La Autoridad Independiente de Responsabilidad Fiscal (AIReF) ha calculado que Hacienda deja de recaudar 17.787 millones de euros anuales por la existencia de tipos reducidos, 3.457 millones por la exención en la sanidad y la educación privadas y 2.777 millones de euros por la exención en los servicios financieros.

Los argumentos para recortar la lista de productos gravados a los tipos reducidos y superreducidos son dos.

Primero, la merma de recaudación que facilitaría la consolidación fiscal y, segundo, que esos tipos son regresivos y suelen beneficiar más a los que más consumen, que suelen ser los hogares de más renta. El tipo superreducido del IVA, por ejemplo, supone un coste fiscal de unos 5.323 millones, según datos de la AIReF, y el 30% de los hogares con mayor renta acumula el 46% del beneficio frente al 16% que acumula el 30% de hogares con menor renta bruta. Los reducidos, por su parte, suponen un coste fiscal de 12.463 millones de los que más de la mitad se concentran entre el 30% de hogares con mayor renta.

«La concentración del coste fiscal entre las rentas altas pone de manifiesto las limitaciones de los tipos reducidos como herramientas de redistribución», admite la autoridad fiscal. Por su parte, los argumentos principales en los que

se escuda la política para no tocarlos son el impacto que tendrían en el consumo y, por tanto, en la economía, y, sobre todo, el coste electoral de una medida tan impopular y evidente. Ninguna *chica yé* celebraría hoy una subida de este tributo.

EL IVA EN LA UE

15,7% DE INGRESOS.

Los Estados miembros de la UE recaudan más de 1 billón de euros en ingresos procedentes del IVA. En 2023, el IVA representó el 7,2% del PIB de la UE y supuso el 15,7% del total de ingresos públicos en concepto de impuestos.

FINANCIACIÓN. El IVA es crucial en la financiación de la UE, ya que una parte de su recaudación nacional se destina a nutrir los recursos de la Unión. La contribución se calcula aplicando un tipo del 0,3% a la base del IVA de cada Estado, con un tope del 50% de la renta nacional bruta (RNB). La aportación conjunta supone un 10% de los recursos de la UE.

FRAUDE. La Comisión calcula que los Estados pierden aproximadamente 89.000 millones de euros anuales en ingresos por IVA –con datos de 2022–, lo que atribuye al «fraude, la evasión y la elusión fiscales», así como a las «insolvencias y quiebras de empresas y errores administrativos».

DIFERENCIAS. Una directiva fija que los tipos generales del IVA no deben ser inferiores al 15%. En la práctica oscilan entre ese nivel en Luxemburgo y Chipre –los más bajos de la UE– y el 25% de Dinamarca, Hungría y Suecia –los más altos–.



Una mujer hace la compra en el supermercado. FERNANDO SÁNCHEZ / EUROPA PRESS

El 44% del gran consumo prevé crecer un 5% en 2026

Mercadona y Lidl lideran en cuota, y Aldi, en más compradores

GABRIELA GALARZA MADRID

Los años de fuertes subidas en la cesta de la compra han configurado un consumidor mucho más prudente y estratégico. Tras un periodo en el que los precios de los alimentos parecían haberse estabilizado, el mes de noviembre volvió a tensionar el escenario con un repunte de cuatro décimas, que situó la inflación alimentaria en el 2,8% interanual. El encarecimiento de productos como los huevos, la carne de vacuno, el café y el chocolate fue el principal responsable del alza.

Este contexto ha reforzado el control del gasto por parte de los hogares, que ajustan su consumo mediante cestas más reducidas, un mayor número de visitas a la tienda y una clara apuesta por la marca propia. A ello se suman una mayor alternancia entre enseñas y un uso cada vez más intensivo de las promociones como palanca para tener el desembolso. Pese a este entorno de contención, el gasto en consumo dentro y fuera del hogar mantiene una evolución positiva y acumula un crecimiento del 3,5% hasta agosto, según los últimos datos de La Distribución, la asociación que agrupa a compañías como El Corte Inglés, Carrefour o Ikea.

La organización prevé además cerrar el ejercicio con un crecimiento de las ventas del 3,8% en volumen, alcanzando niveles récord de consumo impulsados por el aumento de la población y el mayor gasto de los turistas. A la espera de conocer

el resultado de la campaña navideña –el principal pico de gasto del año para los hogares españoles–, las expectativas del sector siguen siendo claramente optimistas. De acuerdo con el informe *La Voz del Gran Consumo*, elaborado por la patronal del

PREVISIONES

33%

RIESGOS. La inestabilidad internacional se ha convertido en una amenaza de primer orden para un tercio de las empresas de gran consumo.

31%

ESTRATEGIA. Una de cada tres empresas advierte del debilitamiento del liderazgo de Europa en el tablero global.

2,9%

CREENCIAMIENTO. Es el avance estimado del comercio minorista por parte de La Distribución una vez se disipe el impulso extraordinario del turismo y el aumento poblacional.

avances más moderados. Solo un 11% contempla una contracción de su actividad.

La evolución del consumo se refleja de manera desigual entre las principales cadenas de distribución. Mercadona, referente del surtido corto, ha aumentado su cuota en 0,7 puntos porcentuales hasta septiembre. Según el último *Balance de la Distribución* de Worldpanel by Numerator, correspondiente al tercer trimestre y a la espera del cierre de año, la cadena valenciana sigue capitalizando las grandes cestas: cuatro de cada 10 se realizan en sus supermercados.

Lidl mantiene su impulso, con un crecimiento de 0,5 puntos de cuota, apoyado en su capacidad para atraer a más compradores a un mayor número de categorías, lo que se traduce en visitas más frecuentes a sus tiendas. Dia, por su parte, ha ganado 0,2 puntos de cuota, pero su avance más destacado es el crecimiento de compradores, que aumenta 1,2 puntos hasta situar al 44,3% de los consumidores que han comprado al menos una vez en sus tiendas en los primeros nueve meses del año.

En crecimiento de compradores, Aldi lidera con un aumento de 1,8 puntos, mientras que su cuota crece 0,2 puntos, impulsada por aperturas y fidelidad de clientes. Carrefour, en cambio, sufre por la caída del canal hipermercado y no logra compensar la pérdida de compradores con su red de tiendas de proximidad.

gran consumo, AECOC, el 44% de las empresas prevé cerrar el ejercicio con crecimientos superiores al 5%, mientras que un 28% anticipa

ACTUALIDAD ECONÓMICA



El ministro de Economía, Carlos Cuerpo, en una comparecencia en el Congreso de los Diputados. SERGIO PÉREZ / EFE

El Gobierno topará el tipo de interés de los créditos al consumo este mes

Prohibirá por ley la publicidad que se basa en la inmediatez de este tipo de préstamos

ALEJANDRA OLCESE MADRID

El ministro de Economía, Carlos Cuerpo, anunció ayer que el Gobierno aprobará este mes la norma por la que limitará los intereses que se pueden cobrar por los créditos al consumo, prohibir que su publicidad se centre en la inmediatez y establecer que debe pasar al menos un día desde que se hace una oferta vinculante y hasta que se acepta el crédito.

«Esta norma la pasaremos ahora en el mes de enero. Efectivamente, para proteger a los consumidores, evitar el sobreendeudamiento y por lo tanto avanzar también en este caso en derechos para los propios consumidores. Sin ir al detalle antes de pasarla por Consejo de Ministros, yo creo que ya podemos anticipar que vamos a avanzar en la protección de los consumidores en tres dimensiones, podríamos decir», señaló el ministro en una entrevista en la *Cadena SER*.

En primer lugar, aprobarán una regulación en materia de transparencia, «obligando a que cuando se promociona, o tenemos publicidad de un uno de estos productos de créditos rápidos, microcréditos, las tarjetas revolving... que esa publicidad no pueda poner la incidencia solo sobre la rapidez de acceso al dinero, si-

no que esto tenga que venir de la mano del resto de condiciones y que no nos llevemos luego a un engaño simplemente por la inmediatez. Asociado con esto, por ejemplo, otros elementos que yo creo que son importantes, que nos puedan permitir evitar una compra compulsiva o un acceso demasiado rápido, que entre una oferta vinculante y la aceptación pasen un mínimo de 24 horas, por ejemplo, de tal forma que nos dé tiempo, en este caso, a inte-

riorizar una decisión tan importante como la que estaremos tomando. Y luego otro elemento esencial es, efectivamente, el ser capaces de poner un tope, unos límites a los costes de este tipo de productos».

Según datos del Banco de España, el saldo vivo del crédito al consumo en España roza los 190.000 millones de euros y ha crecido exponencialmente en los últimos años a raíz de la crisis inflacionista y la reducción de la tasa de ahorro. Los tipos

de interés medios de este tipo de préstamo, que se caracteriza por tener más riesgo, ronda el 7,6% TAE.

Además de realizar este anuncio, Cuerpo mantuvo la previsión de crecimiento del PIB español en el 2,2% para el nuevo año y el objetivo de presentar un proyecto de Presupuestos Generales del Estado para 2026, que plasme las prioridades de la política económica del Gobierno, aunque no quiso marcar plazos. «También lo ha anticipado la vicepresidenta prime-

EL EJECUTIVO VASCO, TEKNEI, KUTXABANK Y BBK COMPRAN AYESA POR 480 MILLONES

El Gobierno vasco, el banco Kutxabank, la fundación bancaria BBK y el grupo Teknei han cerrado la compra de la división tecnológica de Ayesa Digital por 480 millones de euros. El acuerdo se confirmó cuando faltaban apenas 45 minutos

para que se cumpliera el plazo tope para la negociación en exclusividad del 'consorcio vasco' con el fondo A&M Capital Europe (AMCE) y la familia Manzanares, a medianoche del miércoles. La adquisición de la antigua Ibermática se

justifica por el lehendakari Imanol Pradales porque es una empresa «estratégica» aunque un informe elaborado por la fundación bancaria guipuzcoana Kutxa alerta sobre el alto precio de la adquisición y cuestiona el liderazgo que a partir de ahora ejercerá el grupo Teknei.

«La operación supone la vuelta a Euskadi del centro

decisión de la antigua Ibermática que se perdió en 2013», señaló el Departamento de Industria del Gobierno vasco. La tramitación definitiva de la compra se completará dentro de tres o cuatro meses con la firma ante notario y el Gobierno vasco confía que entonces se sume la fundación bancaria Vital. La antigua caja de ahorros alavesa valora destinar entre 7 y 10 millones de euros.

ra y ministra de Hacienda, para conseguir aprobar unos Presupuestos, hemos dado ya los primeros pasos. El siguiente será el poner sobre la mesa el borrador de presupuestos de la Administración General del Estado y, a partir de ahí, intentar, por supuesto, aprobarlo en el Congreso de las Cortes», señaló.

Respecto a la previsión de crecimiento, del 2,2%, dijo que es «prácticamente la tasa que le dan al conjun-

Tendrá que pasar un día hasta que el cliente pueda aceptar una oferta

Carlos Cuerpo asegura que sí presentarán unos Presupuestos

to de la zona euro para el año, y nosotros la conseguimos, la tenemos nada más empezar». Apuntó también que ya se puede identificar un cambio «estructural» en la economía española, no un elemento «coyuntural o de corto plazo».

El titular de Economía asegura que es posible mantener ese crecimiento aun con las cuentas prorrogadas, puesto que el Gobierno está siendo capaz de desarrollar su agenda de inversiones y de reformas, lo que no quita que «por supuesto» vaya a «hacer el esfuerzo» para conseguir aprobar unos nuevos presupuestos.

SALARIO MÍNIMO

Cuerpo también ha dicho que espera que en enero se pueda acordar una nueva subida del Salario Mínimo Interprofesional (SMI) en el ámbito del diálogo social, a partir del camino marcado por el grupo de expertos que ha congregado la ministra de Trabajo, Yolanda Díaz.

Anunció también su compromiso para que este año se pueda introducir la inteligencia artificial en la interacción entre las empresas y las Administraciones Públicas, por ejemplo, para que las pymes puedan solicitar ayudas directamente a través de plataformas, evitándoles «ir de mostrador en mostrador».

La idea, ha explicado, es que a través de un buscador, las pymes puedan primero comprobar a qué ayudas o subvenciones tienen acceso y a continuación hacer la aplicación también de manera directa y que la inteligencia artificial pueda llenar la solicitud, de forma similar al borrador del IRPF, ahorrándoles mucho tiempo. Finalmente, admitió que el problema de la vivienda «es claramente el reto de esta legislatura». «Los esfuerzos por parte del Gobierno están yendo a atacar todas las posibles fuentes de este problema y poner sobre la mesa soluciones en todos los ámbitos en los cuales tenemos que seguir avanzando, desde la recomposición de ese parque de vivienda pública para dar un acceso asequible a los ciudadanos».

ACTUALIDAD ECONÓMICA



Oscar López, ministro de Transformación Digital. J. CASARES / EFE

Nudo burocrático para las víctimas de ciberataques

Las empresas piden una ventanilla única y menos regulación

JOSÉ M. RODRÍGUEZ SILVA
MADRID

¿A quién acudiría si su empresa sufre un ciberataque? ¿A la Agencia Española de Protección de Datos? ¿Al Instituto Nacional de Ciberseguridad? ¿La Policía? ¿La autoridad regional de ciberseguridad de su comunidad? Se trata de una duda que, si no se tiene resuelta de antemano, puede hacerle perder segundos, minutos y hasta horas preciosos a la hora de afrontar un ciberataque que puede terminar con una empresa, sobre todo si es pequeña. Por ello, cada vez más voces piden una ventanilla única que simplifique el proceso.

La maraña burocrática en esta cuestión se extiende por Europa, con una ley distinta en cada estado, y en el caso español, como en muchos otros, la respuesta a la pre-

gunta es «Depende». ¿Se trata de una empresa bancaria o de carácter crítico? Ahí, se deben enviar notificaciones al Banco Central Europeo (BCE), en los primeros, o al Instituto Nacional de Ciberseguridad de España (Incibe), los segundos y en casos graves. Por norma general, la respuesta correcta es a la Agencia Española de Protección de Datos (AEPD) y los usuarios afectados si hay brecha de datos. Como pueden ver, no es fácil.

«Todas las políticas públicas deben ir hacia crear una respuesta rápida en momentos de crisis. Tienes que saber perfectamente qué hacer. No puedes encontrarte que llamas a la Administración, hay cinco organismos y uno te manda a otro», explica en declaraciones a EL MUNDO Carlos López Blanco, presidente de la Fundación Empresa, Segu-

ridad y Sociedad Digital (Esys), dedicada a la divulgación de la ciberseguridad en España.

En una línea similar se pronuncia Ollie Gower, responsable de Ciberseguridad de FTI Consulting en España: «Recibimos muchas preguntas por la notificación. A veces hay dudas, pero para eso estamos nosotros, para asesorar. Es importante contar con un experto independiente para la notificación y la investigación, ya que esto tranquiliza a los reguladores de que se está tomando el incidente en serio», señala el experto, que trabajó durante años en la agencia británica contra el cibercrimen.

REQUERIMIENTOS

Los temores de las empresas llegan en un momento con dos caras: por un lado, los crecientes requerimien-

tos en ciberseguridad, con la directiva Nis2 en Bruselas que será traspuesta por España. Por otro, y al mismo tiempo, la Comisión Europea aboga públicamente por la simplificación de todo lo que tiene que ver con digital, pero especialmente la ciberseguridad.

La nueva ley española está bloqueada en el Congreso y busca crear una Agencia Española de Ciberseguridad que centralice estas demandas, un paso que va «en la buena dirección», señala López Blanco. «Nos parece que es un avance importante al establecer un centro coordinador, pero no único. Es un movimiento en la buena dirección, pero nos parece que debería ir más allá», señala.

«Una de las cosas a las que hemos dado más relevancia en nuestras alegaciones a la ley es pedir una ventanilla única. Las empresas cuando tienen un ataque o algo importante lo último que necesitan es complejidad administrativa», continúa el presidente de la Fundación Esys, que alaba el modelo anglosajón, con una agencia única con capacidad de apoyo. «Es importantísimo tener a alguien a quien llamar y que sepa y te diga: 'Este ransomware ya lo conocemos porque otras empresas lo han tenido'», remarca.

Las peticiones de Esys están ampliamente respaldadas en la industria. De hecho, empresas como Telefónica y Orange han incluido en sus últimas participaciones en consultas públicas europeas mensajes en esta dirección para establecer un mecanismo de notificación de ciberataques paneuropeos.

«Reportar incidentes es una de las mayores fuentes de carga administrativa, debido a los requerimientos diferentes y no coordinados de información según cada regulación y estado miembro», apunta en uno de estos documentos Telefónica. «Los requisitos para reportar incidentes deberían ser simplificados y homogenizados (...) Se debería establecer una notificación única para todos los estados miembros», apuntan por su parte los franceses.

De fondo, el creciente número de ciberataques a gestionar, un 32% más a nivel global según NTT Data, y las necesidades de inversión que tienen que hacer las empresas para adaptarse a la nueva normativa.

«Las cosas están mejorando, pero demasiado despacio. En Europa hay 150.000 empresas dentro del ámbito del Nis2 con costes que ascenderán a cientos de miles de euros —o potencialmente mucho más— para lograr el cumplimiento. Es un reto porque hay requisitos bastante complejos», apunta Gower.

Según los cálculos del Gobierno español, las empresas tendrían que invertir 2.250 millones de euros para adecuarse a la nueva normativa. De las 5.760 compañías potencialmente afectadas, solo 300 son consideradas esenciales bajo el régimen actual, lo que da la idea del

cambio de paradigma que supone el nuevo reglamento.

Sectores como la industria en toda su extensión, el tratamiento de residuos o los servicios de mensajería pasarán a estar sujetos a esta regulación siempre que las empresas cuenten con más de 250 empleados o 50 millones de euros de facturación e incluso las que superan 10 millones en algunos casos.

El sector público tampoco se queda atrás, ya que todas las administraciones a nivel nacional y autonómico entrarán bajo el paraguas de la ley, así como los municipios que tienen más de 20.000 habitantes.

Entre otras cuestiones, la legislación obligará a las empresas a notificar los incidentes y establecerá fuertes sanciones de hasta el 2% de la facturación global a quienes no hayan sido diligentes a la hora de gestionar estas políticas de ciberseguridad con unas obligaciones que incluyen también a los proveedores externos, fuente de algunas de las brechas de datos que más eco han tenido en los últimos meses.

**Las empresas
invertirían 2.250
millones para
adecuarse a la ley**

**SÉ UN HÉROE ANÓNIMO
CRÉATE UN HÁBITO SOCIAL
DONAR SANGRE
•
SALVAR VIDAS**

Cruz Roja Española
Centro de Transfusión

**ANUNCIOS
FINANCIEROS**

Convocatoria Juntas,
Transformación de Sociedades,
Fusiones, Reducción Capital,
Disolución Sociedades, etc

EL MUNDO

— BOE, BORME, BOCAM —

91 542 33 92

E-mail: publicidad@debod.com

DEPORTES

Los retos mayúsculos para 2026

AÑO. De Pogacar a Alcaraz, de Lamine a Marc Márquez, algunos de los más grandes deportistas actuales afrontan desafíos muy concretos que potencien sus figuras y enriquezcan sus historiales

CARLOS TORO

Con el Mundial de fútbol como gran evento deportivo para 2026, el año traerá sus citas habituales e imprescindibles para los reyes del deporte mundial. Algunos de los más grandes deportistas actuales afrontan un calendario repleto de desafíos concretos que puedan seguir potenciando sus figuras y enriqueciendo todavía más su palmarés.

TADEJ POGACAR

Rumbo a su quinto Tour... sin olvidar las clásicas

Muy pocas veces un deportista domina el ecosistema de su profesión como el fenómeno esloveno (27 años) el ciclismo. La bicicleta gira a su alrededor como una reina sumisa a un rey de rostro añiado que se eleva por encima de su propia época, a la que define, caracterizada por la presencia de estrellas de extraordinario brillo: Jonas Vingegaard, Primoz Roglic, Remco Evenepoel, Mathieu van der Poel, Wout van Aert...

Gigante en las grandes rondas, coloso en las clásicas, Pogacar no es invencible. No puede ganar todas las carreras. Pero nadie gana tantas como él. Ni, cuando pierde, se queda tan cerca de la victoria. En 2025 obtuvo 20 triunfos, líder del año, en 58 días de competición y elevó a 108 su cifra total de triunfos.

En 2026 le esperan varios desafíos de primer orden, entre ellos vencer en San Remo y en Roubaix. Pero, sobre todo, hacerse con su quinto Tour de Francia. Sentarse a la misma mesa que Jacques Anquetil, Eddy Merckx, Bernard Hinault y Miguel Indurain. Y a partir de ahí...

LAMINE YAMAL

Un Balón de Oro y otra estrella en la camiseta de la selección

Lamine Yamal todavía no tendrá 20 años en 2026. En julio cumplirá 19. Pero, renovado hasta 2031, ya es alguien en completa disposición de aspirar a todos los trofeos individuales y liderar a sus equipos, el Barcelona y la selección nacional, en persecución de los colectivos.

Balón de Plata, por así decirlo, tras Dembélé, Premio Kopa al mejor jugador joven y triplemente homenaje-

jeado en los Globe Soccer Awards, sus metas ya están fijadas para 2026: *La Orejona* con el Barça. El Balón de Oro en el Barça. Y una estrella en la camiseta con, en y para *La Roja*.

Desde el otoño se vio limitado por una pubalgia de la que, a tenor de sus últimas actuaciones, parece recuperado. Según la lista de Transfermarket de diciembre, es el futbolista más valorado del planeta. Se le tasa en 200 millones de euros, los mismos que Kylian Mbappé y Erling Haaland. Pero su menor edad lo coloca por delante de tan distinguido dúo, que, pese a su juventud, no tiene tanto tiempo por delante.

CARLOS ALCARAZ

Revalidar su número 1 mundial empezando por Australia

El año acabó con la sorprendente, dolorosa para el tenis, ruptura no aclarada del todo de Carlos Alcaraz con Juan Carlos Ferrero después de haber logrado juntos 24 torneos y seis Grand Slams. Ya sin Juanqui, Carlitos penetra en 2026 con el propósito de revalidar su número 1 mundial mientras se reencuentra de sopetón, a las primeras de cambio, con el Abierto de Australia, único Grand Slam que (aún) no ha ganado. Avanzando el año, abriga la intención de llegar hasta los 10 títulos, una cifra redonda y siempre provisional en su caso, de esos Grand Slams que marcan las jerarquías en el circuito y sitúan a los tenistas en los lugares más altos en la historia de la raqueta.

No le será fácil, naturalmente. No puede serlo. Pero, en todo caso, lo tendrá menos difícil que Rafa Nadal, que lidió durante muchos años con Roger Federer y Novak Djokovic (y ellos con Rafa). En el camino de Carlos sólo se interpone realmente Jannik Sinner. Y viceversa. Mejor para ambos. Peor para todos los demás.

LINDSEY VONN

Otra medalla olímpica 16 años después

En los Juegos Olímpicos de Vancouver, en 2010, Lindsey Vonn, la reina de la velocidad sobre unas tablas, obtuvo, en la prueba de descenso, su única medalla olímpica de oro (acompañada por el bronce en el eslalon

supergigante). En Pyeongchang, en 2018, ya veterana y machacada por las lesiones, accedió casi milagrosamente al bronce en el descenso. Aquel oro solitario, magra recompensa para tan excelsa esquiadora (83 triunfos y 143 podios en la Copa del Mundo), buscará, 16 años después, una eternidad en el deporte, compañero de color y brillo, en febrero, en los Juegos de Milán-Cortina d'Ampezzo.

No es ninguna utopía para la estadounidense. A sus 41 años y con su prótesis de titanio en una rodilla, esta temporada ganó el primer descenso de St.Moritz. En otras pruebas ocupó una segunda posición, dos tercera y una cuarta. Está en una condición asombrosa. Inimaginable a su edad. En enero tendrá tres descensos y tres supergigantes antes de los Juegos.

MARC MÁRQUEZ

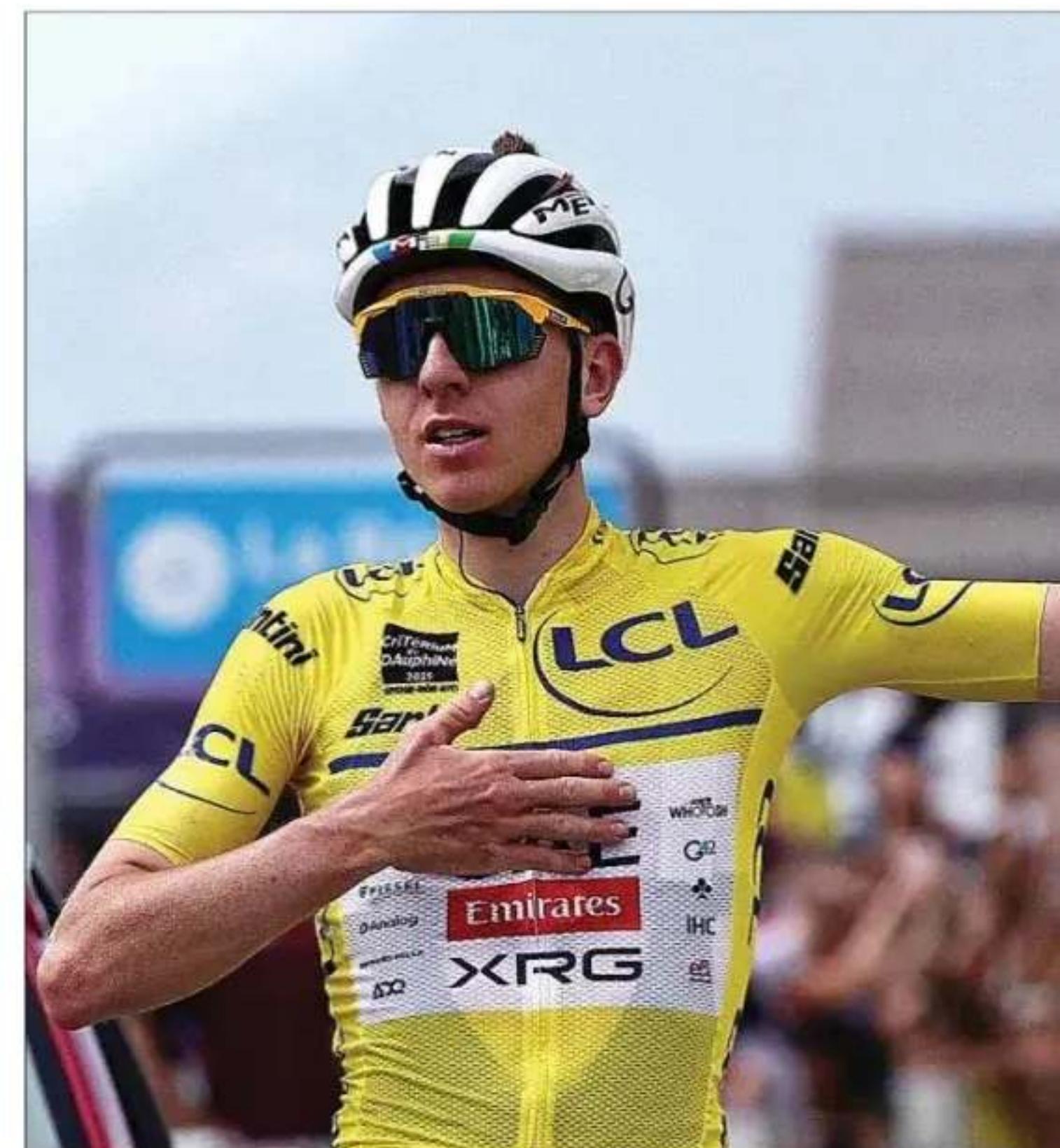
El décimo cielo para igualar a Nieto y Agostini

En 2020, tras su caída en Jerez, Marc Márquez, ya campeón de Moto GP por cuarta ocasión consecutiva con Honda, vivió en el purgatorio de las lesiones y las operaciones, tan lejos del infierno de la retirada como del cielo de los triunfos. Salía del quirófano, se subía a una moto, se caía, regresaba al quirófano, tornaba a cabalgar la máquina y a caerse. Muchos le daban por muerto.

En 2025 resucitó. Ha continuado, como todo piloto sobre dos ruedas, cayéndose y encaramándose de nuevo a la moto, esta vez una Ducati al rescate del campeón en apuros bajo el ojo escéptico del aficionado. Y 2.184 días después de su último título mundial, el octavo, alcanzó el noveno (séptimo en MotoGP). Lo hizo, además, matemáticamente, a falta de cinco carreras para el final del Campeonato. Todavía convaleciente de su última intervención, tres meses después del percance que la motivara, ya piensa en ascender en 2026 al cielo de los 10 títulos, allí donde sólo moran Ángel Nieto y Giacomo Agostini. Para empezar, ya se ha subido a la Ducati de cross, la Desmo 450 MX.

LANDO NORRIS

La confirmación del campeón y de su McLaren



En la Fórmula 1, en la fusión hombre-coche, es imposible saber qué porcentaje del éxito o del fracaso corresponde a uno u otro. Depende, se supone, de, entremezcladas en distintas proporciones, las concretas e independientes calidades de la persona y la máquina. En cualquier caso, mucha gente piensa que en la adjudicación del título de campeón del mundo en 2025 han pesado más las bondades del vehículo en cuestión,

el McLaren, que las de su conductor, Lando Norris.

El piloto británico (26 años) superó a Max Verstappen y su netamente inferior Red Bull por sólo dos puntos: 423 contra 421, la diferencia más escueta en términos absolutos en la historia de la Fórmula 1. Fue el triunfo de la regularidad. Norris acopló siete victorias, una menos que Verstappen, pero pisó tres podios más. Es una estrella y, a la vez, un mérito que as-

DEPORTES



1



2



3



4

pira en 2026 a convencer al entero universo de las cuatro ruedas de que es un campeón legítimo. Cuenta para ello con su talento y, claro, con su McLaren. ¿Quién le deberá más a quién?

JORDAN DÍAZ

El regreso al presente de un saltador marcado por las lesiones

El 9 de agosto de 2024, Jordan Díaz se proclamó campeón olímpico

de triple salto. Desde entonces, estorbado por lesiones recurrentes, ni graves ni leves, en la rodilla y el cuádriceps, sólo realizó, en 2025, un salto en el Campeonato de España, suficiente para ganar, antes del Mundial de Tokio. Y en la capital japonesa, en el primer intento de la clasificación, se volvió a lesionar. En resumen, Díaz sólo ha hecho dos saltos en casi año y medio. Así que 2026 se anuncia esperanzadora-

mente como el regreso al aplazado presente de un saltador excepcional. Un superdotado que cumplirá 25 años el 23 de febrero y que con 18,18 de marca, récord de España, amenaza el mundial de Jonathan Edwards (18,29), que data ni más ni menos que del año 1995.

Otros deportistas afrontan sus propios desafíos y cultivan sus propias ilusiones. Aitana Bonmatí piensa en su cuarto Balón de Oro consecutivo.

1. Tadej Pogacar buscará su quinto Tour de Francia. AFP

2. El 2026 de Alcaraz comienza con el reto de Australia. AFP

3. El Mundial será el gran escaparate de Lamine. AFP

4. Lindsey Vonn será uno de los grandes nombres propios de los Juegos de Invierno. AFP

Y, aunque en 2026 no hay Mundial ni Juegos Olímpicos, Sydney MaLaughlin (47,78 en 2025), en romper el récord del mundo de los 400 metros (47,60), en poder de Marita Koch desde 1985. Léon Marchand ganó en París el oro en los 200 braza, los 200 mariposa y los 200 y 400 estilos. Es el plusmarquista mundial en estas dos últimas pruebas. Y quiere el récord en las otras dos para cerrar el cuádruple círculo.

DEPORTES

La incógnita Dakar

RALLY. Encabezados por Carlos Sainz, el abanico de favoritos es más amplio que nunca

AMADEU GARCIA BARCELONA

El incombustible Carlos Sainz se perfila de nuevo como uno de los grandes favoritos para hacerse con el rally Dakar. Dos años después de su cuarto triunfo, y tras una edición de 2025 de muy mal recuerdo, al verse obligado a abandonar en la segunda etapa de la prueba por un accidente que afectó de manera decisiva a la jaula antivuelco de su Ford y que le obligó a pilotar sin parabrisas durante más de 700 kilómetros, tiene de nuevo la confianza prácticamente por las nubes. Ahora, de nuevo con la marca estadounidense,

aspira a alzarse con un quinto triunfo (por primera vez con cinco marcas diferentes), que le permitiría igualar los que ya tiene en su poder otro piloto cuyo nombre, cómo no, debe tenerse también muy en cuenta: Nasser Al-Attiyah.

El catártico fue cuarto clasificado el año pasado, el primero en el que se puso al volante de un Dacia. La firma de origen rumano y propiedad desde hace ya varios años de Renault, se ha tomado muy en serio el que se considera a todas luces como el raid más duro del mundo. Por ello, precisamente, además de contar con Nasser Al-

Attiyah y con todo un clásico del mundo de los rallies como Sébastien Loeb, se ha reforzado para esta edición con Lucas Moraes, el vigente campeón del mundo de raids en busca de ir un paso más allá. Además, no hay que olvidarse en absoluto de la española Cristina Gutiérrez, quien, tras hacerse con el título en categoría Challenger en 2024, cuenta también con opciones para hacer historia y convertirse en la primera mujer capaz de imponerse también en la máxima categoría de coches de esta prueba.

Tampoco, por supuesto, deberían pasarse por alto las más que serias

opciones de repetir título que tiene el saudí Yazeed Al-Rahji, quien se convirtió el año pasado en el primer piloto privado capaz de imponerse en esta competición en las últimas dos décadas. Lo hizo al volante de un Toyota Hilux que logró ponerse por delante, incluso, de los vehículos oficiales de esta marca japonesa. Su triunfo, en una lucha prácticamente codo con codo y al límite con el sudafricano Henk Lategan, fue todo un soplo de aire fresco para una carrera que, en la presente edición, se disputará a lo largo de 13 etapas entre mañana y el 17 de enero, y en la que, en

esta ocasión, se dejará de lado el siempre exigente Empty Quarter.

A nivel de motos, finalmente, el gran favorito para volver a hacerse con el título es precisamente el vencedor del año pasado, un Daniel Sanders que se ha mostrado implacable en los últimos tiempos. Además del australiano, el argentino Luciano Benavides, capaz de hacerse con dos victorias de etapa en 2025 y finalizar el raid en cuarta posición, y el español Edgar Canet, quien se convirtió hace un año en el debutante más joven de la prueba, al estrenarse en la misma con 19 años, y que contó en su estreno con el apoyo de un Nani Roma capaz de alzarse con el triunfo tanto en motos como en coches, pueden tener también mucho que decir. Lo que está claro es que, durante dos semanas, el Dakar atraerá otra vez todas las miradas de los aficionados al mundo del motor. Así ha sido durante los últimos 47 años de historia.

NANDU JUBANY | PILOTO Y COCINERO CON UNA ESTRELLA MICHELIN

«Queda poco compañerismo, y me sorprende»

A. GARCIA BARCELONA

Nandu Jubany (Monistrol de Calders, Barcelona, 1971) quiso, hace ocho años, dejar de lado por unas semanas los fogones que tanta fama le han dado como cocinero, galardonado nada más y nada menos que con una estrella Michelin en su restaurante (Can Jubany), para probar por primera vez la aventura del Dakar. En moto, una de sus grandes pasiones a la que había estado ligado competitivamente, a baja intensidad, por así decirlo, a lo largo de toda su vida. El año pasado, no pudo resistirse a una nueva llamada del raid más duro del mundo y compitió en Arabia Saudí, en este caso en la categoría T2, con un buggy, con Marc Solà como copiloto. La cosa no fue mal. Nada mal, a decir verdad: acabó segundo en su categoría y fue el segundo español mejor clasificado en todo el rally. Ahora, vuelve otra vez a ponerse el mono de piloto. Y con más ganas que nunca.

«Yo lo que creo es que este año vamos a tener algún problema más, porque lo que no veo normal es hacer un Dakar casi limpio como hicimos el año pasado. Sólo pinchamos dos ruedas y se nos hizo un día de noche. Al final, nos fue de diez», confiesa. «A Marc le dije 'vamos a arrancar una rueda a ver cómo haces de mecánico', porque no se baja del coche -bromea-, pero luego, cuando ves que alguno está cinco horas allí, esperando el camión, llegas a la con-

clusión de que es mejor no hacerlo», asegura un Nandu Jubany a quien el gusanillo de la velocidad le picó cuando era un jovencito. «Mi ilusión era ser piloto de motocross. No pude ser, y luego corrí en enduro, cuando cumplí unos años más. Al final, me dediqué al mundo de la cocina, yo no quería, pero mi padre era muy práctico y él fue el que me metió ahí. Luego, he tenido la suerte de que, de mayor, he podido retomar un poco más en serio mi hobby», apunta.

De jovencito, como tantos y tantos niños criados en los años 80, como no, no se perdía el Dakar por la tele. Soñaba con estar ahí. Lograrlo fue genial, aunque con algunos pesos. «Acabar en el Lago Rosa me hubiera encantado. Ahora los coches son más rápidos, los pilotos son más rápidos... Todo ha cambiado y ahora se ha vuelto una carrera más de velocidad. Yo creo que antes, en moto, Marc Coma tenía que ganar tres días, o Peterhansel ganaba dos días y ganaba el rally. Ahora, es impensable que un tío que gane sólo dos días se haga con el triunfo. Tienen que ganar cada día o estar allí cada día, porque hay 15 pilotos con opciones. Y la seguridad, además, se ha comido un poco la aventura», señala.

«También es verdad que hoy en día es impensable que sea de otra manera. Antes, un peligro uno debía ser un peligro tres de ahora y un peligro tres debía ser un peligro seis, que no existía porque no lo podían



EL MUNDO

cruzar con los coches que tenían. Ahora son más grandes, con recorridos de suspensión más largos, ruedas más grandes... Nani Roma nos cuenta que, con su coche, para un peligro uno, no frenar, con peligro dos, sólo levantan un poco la cabeza y con peligro tres, frenan. Nosotros en peligro uno ya tenemos que frenar a ver qué pasa, en el dos

Compitió en motos, su gran pasión, luego en buggy y no descarta hacerlo en camión

frenamos y reducimos a ver qué pasa y en tres bajamos del coche si hace falta», explica.

También echa de menos ese espíritu de familia de antaño. «Me sorprende el poco compañerismo que está quedando en esta prueba. Antes, yo creo que se ayudaba a todo el mundo, se paraba todo el mundo, y ahora ves que cuesta parar. Sin querer, la carrera es muy rápida, la carrera ha cambiado mucho. Ahora, la veo más como una carrera de velocidad que de resistencia», insiste. «Como no, vivirla en moto fue muy especial. «Más que como la forma más auténtica, prefiero definirla como la más dura. En moto estás tú solo, navegas tú solo, si tienes un problema te lo solucionas tú. No estaba acostumbrado a esa soledad de tantas horas y, pasando tanto tiempo con

migo mismo, encontré a un Nandu diferente del que yo conocía», recuerda. Ahora mismo, aún tiene cuerda para seguir, pero no por mucho tiempo según sus propias palabras.

«No soy como otros pilotos, que llevan 29 años en el Dakar. Este año era de tontos no aprovecharlo, pero no me veo compitiendo mucho más tiempo con este coche. Quizás con otro, un T1+, sería diferente. O, si nos apetece, buscar otros retos. Si encontrara un camión bueno para correr, me apetecería la experiencia de aprender a hacerlo y acabar la prueba con un camión rápido. Creo que sería una aventura muy buena, de aquellas que me gustaría hacer. Y como que normalmente hago lo que me gusta, si puedo, creo que dentro de un par de años, o tres, podréis verme al volante de un camión», sentencia.

PAPEL

FELIPE
CRIADO BOADO

"LA IDEA
DEL DESARROLLO
SOSTENIBLE
ES UTÓPICA
Y A VECES
UN POCO CÍNICA"

Doctor en arqueología,
acaba de ser premiado
por una idea perturbadora:
cree que históricamente
creamos paisajes
que terminan pensando
por nosotros.
"Nuestro sistema fomenta
la desmemoria", afirma

Por Ricardo F. Colmenero
Fotografía de Carlos G. Pozo



PAPEL | EN PORTADA

Por Ricardo F. Colmenero. Fotografía de Rosa González

Hemos culpado a la tecnología, también al capitalismo y, por supuesto, a la clase política de nuestros males contemporáneos. Sin embargo, quizás la respuesta sea más sencilla, más incómoda, y se encuentra ante nuestros propios ojos: vivimos en un paisaje que nos hace pensar mal. Autopistas y centros comerciales que se repiten como clones; ciudades diseñadas para pasar rápido y recordar poco; espacios que no invitan a quedarse, ni a cuidar, ni siquiera a echar un vistazo.

Frente a este decorado de hormigón funcional y memoria mínima, el arqueólogo Felipe Criado Boado propone una idea que suena herética en tiempos de soluciones rápidas: que el paisaje es una máquina de pensamiento lento. Que castros, megalitos y caminos antiguos no solo organizaban el territorio, sino también la cabeza de quienes los habitaban. Del mismo modo que nuestras rotundas infinitas y polígonos logísticos no solo mueven mercancías, sino que entrena nuestros cerebros para el corto plazo, la distracción permanente y el olvido estructural.

La Academia de Ciencias Sociales de China acaba de premiar a Criado Boado, doctor en arqueología por la Universidad de Santiago de Compostela, profesor de investigación del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), y uno de los arqueólogos más influyentes de su generación, con el Research Award, en la VI edición del Shanghai Archaeology Forum, convirtiéndose en el primer español en recibir este reconocimiento internacional. Boado se encuentra al frente de una idea perturbadora: que la crisis ecológica no se resuelve con más datos, ni con mejores algoritmos, ni con buena conciencia. El problema es que hemos construido paisajes que nos enseñan a consumir antes que a cuidar, a circular antes que a habitar, y a olvidar antes que a recordar. Si el paisaje piensa por nosotros, como sugiere Criado Boado, convendría empezar a preguntarse qué tipo de inteligencia colectiva estamos fabricando.

«Una sociedad que hace de la destrucción del medio una condición va a construir un medio totalmente artificial», explica el arqueólogo. «La crisis ecológica está motivada por un modelo de desarrollo socioeconómico concreto, que es el capitalismo en cualquiera de sus versiones, y da lugar a procesos de explotación sistemática que nos meten en la crisis ambiental en la que estamos... Pero también habría que ser un poquito realista, porque esto es inevitable en un mundo que avanza hacia 10.000 millones de personas. Hablamos mucho de desarrollo sostenible pero es una utopía y a veces un poco cínico. Nunca ha habido un desarrollo sostenible, todo desarrollo ha ido en contra del modelo existente y lo ha tensionado. Se nos ha acabado el romanticismo. No es posible pensar en la preservación del mundo tal y como lo conocíamos ni siquiera hace 50 años».

Para encontrar una cultura que en algún momento de la historia haya «pensado bien» no hace falta buscar mucho: «La mayor parte de la historia de la humanidad», responde Boado, cuando hemos vivido de una subsistencia cazador recolector. «Se basaba en un principio económico que a su vez es un principio ecológico. La sociedad no puede alterar el medio sobre el que vive, porque entonces altera sus condiciones de subsistencia, de reproducción y de supervivencia. Con el capitalismo aparece la idea de que para permanecer tienes que cambiar. Y entonces, el propio frenesí del cambio pone en riesgo tu continuidad porque altera el medio sobre el que estás. Prima el cambio y la transformación, y para poder transformar tienes que introducir políticas de desmemoria. Si no te olvidas de lo de ayer no puedes estar mañana haciendo lo contrario. Nuestro sistema está haciendo política de desmemoria.



Hay contados ejemplos donde una sociedad elige el suicidio, elige no reproducirse, elige desaparecer».

Quizás la nuestra, donde los hogares uniparentales ya son el 10% en España, y se espera que supere el 33% antes de 2040. El paisaje urbano se transforma para la vida en soledad y sin dejar rastro de nuestro paso por el mundo. «No es exactamente lo mismo porque no es voluntario. Pero lo puedes decir de otra forma. Que sin elegirlo voluntariamente, entre la crisis climática, ambiental, ecológica, energética, de recursos, la sobre-explotación del medio, la falta de vivienda y los sueldos dignos, las sociedades se encuentran suficientemente tensionadas como para que de repente su forma de reproducción entre en crisis».

Alguno podría pensar que las sociedades cazadoras recolectoras eran ecologistas pero a Boado no le gusta «utilizar conceptos modernos para referirnos al pasado, porque eso sería un colonialismo absoluto: imponemos al pasado un rasero que no es en absoluto del pasado».

A veces podemos tener la sensación de no apreciar ningún proceso cognitivo en el paisaje, y que todo es simple improvisación, dando como resultado cosas como el llamado feísmo gallego. Esas casas de piedra rematadas en ladrillo, esos horreos tuneados con pintura acrílica, esos cables atravesando cascos históri-

“Estamos haciendo política de desmemoria, si no olvidas lo de ayer no puedes hacer lo contrario mañana”

cos. «Lo que estamos haciendo es juzgar estéticamente formas de hacer o de construir que seguramente están dictadas por buenas razones, pero como desafían nuestro marco estético las juzgamos como feas, sin ni siquiera pararnos a pensar si hay una razón».

Boado pone como ejemplo los cierres de finca hechos como somieres. «Es pura economía circular. Han cogido algo que de otra forma habrían tirado y estaba en desuso. Le han dado una segunda vida. ¿Tenemos derecho a llamarlo feísmo?». O las casas de los pueblos costeros pintadas de distintos colores. «A la

**El arqueólogo
Felipe Criado
Boado en la
Ciudad de la
Cultura de
Santiago.**

gente que viene de fuera le duelen los ojos. No entienden que la estética marinera ha dictado esa forma de hacer. Las embarcaciones se pintan de colores llamativos para maximizar su visibilidad, evitar riesgos y ser auxiliados en contextos de peligro. Esta estética se traslada a la casa del marinero, representa la casa de un marinero. Incluso te podrían decir que se han pintado con los restos de haber pintado la embarcación».

P. Si excaváramos un centro comercial dentro de 500 años, ¿qué diría de nosotros como sociedad?

R. Es un ejercicio que la arqueología debería hacer más veces. Algunos, de hecho, ya hacen arqueología del futuro y plantean este tipo de cosas. Con los métodos que tenemos ahora ya seríamos capaces de saber que este espacio estuvo ocupado por luces estridentes, música fuerte y por un exceso de estímulos agotadores. Describiría una sociedad que ha hecho de la necesidad de comprar y consumir la función social fundamental. Hablaría muy mal de nosotros.

P. ¿Estamos creando más memoria o más olvido que las sociedades del pasado?

R. Estamos produciendo más de todo, más memoria, más patrimonio, más cosas de las que podemos almacenar. Y en esa misma medida estamos produciendo más desmemoria porque para recordar tienes que olvidar. Y hoy nos estamos olvidando de muchísimas cosas.

Para Boado estamos creando patrimonio por encima de nuestras posibilidades. «Los estándares de conservación obligan a reconocer todos los sitios arqueológicos, conservarlos y dotarlos de un perímetro de entre 200 y 500 metros. Hay muchos sitios en los que, si aplicas esto, no hay un solo metro cuadrado en el que puedas hacer nada. Es una trampa en sí misma».

Después están las cosas que una comunidad determinada reconoce como dignas de ser preservadas y otras que creen que no. E incluso se banaliza, porque «deja de tener su sentido original para tener sentidos impostados según lo que interesa a una persona, a un grupo político o a un empresario». Y después «se utiliza y distorsiona como arma ofensiva». Y pone el ejemplo de los talibanes cuando se cargaron los budas en Afganistán porque con eso estaban cercenando la

memoria anterior a la islamización. O las tropas israelíes con el patrimonio de palestina: «Así destruyen su identidad, su tradición, su apego a la tierra, su apego a un tiempo y a una historicidad concreta».

P. ¿Es comparable a lo que pasa en España con la memoria histórica?

R. La memoria histórica es precisamente la reivindicación de los patrimonios invisibilizados por las dinámicas políticas. Todo historiador o arqueólogo debe reivindicar el derecho a la memoria histórica.

P. ¿Y los que dicen que se reabren heridas?

R. Si eso es cierto es porque hay heridas que todavía no han cicatrizado. Y dicho esto, también tengo que reconocer que a veces se nos ha ido la mano, y cosas que nos parecía justo reivindicar al final generaron la reacción contraria. Nosotros no hacemos política, nosotros hacemos investigación sobre la memoria, pero también soy consciente de que cada acción es una acción política, pero no somos nosotros los que sustituimos el debate político por el debate sobre las estatuas, a lo mejor es el político al que le interesa hablar de estatuas en vez de otras cosas.

No queremos recuerdos nazis en las calles pero buscamos vestigios nazis en los museos, en las calles de Berlín, de Múnich, en las tiendas de antigüedades, en las de disfraces, en documentales, series y películas. Tiramos el muro de Berlín como atrocidad social y arquitectónica, pero acaba desmenuzado, imantado y convertido en souvenir de todas las neveras de Europa. «El caso del muro de Berlín es tremadamente interesante. La mayor parte de mis colegas te diría que todo hay que visibilizarlo, nada hay que ocultarlo, hay que mostrarlo y contextualizarlo, por qué ocurrió y qué consecuencias tuvo. Lo que ocultamos fomenta la desmemoria. Y fomentar la desmemoria no solo es una injusticia a la historia y a las víctimas de la historia, sino que es un riesgo, por cuanto podemos estar repitiendo más tarde exactamente lo mismo. La visibilización de restos cognitivos del pasado genera controversias en las comunidades con las que tocas, no haría nada sin pasar por el diálogo entre todas las comunidades».

P. ¿No es mejor quitar una estatua de Franco que dejarla con una placa para criticarla?

R. El peligro de ocultarlo es doble. No es justo con la historia y fomenta la posibilidad que generar versiones impostadas. Habrá quien no solo no demonice a Franco, sino que lo dignifique y divinice. La historia reciente nos está enseñando que la ocultación no es buena. Las cosas nunca son A o B, nunca son negras o blancas. La modernidad occidental ha desarrollado un sistema de dualidades antagónicas, y por aquí llegas a la polarización política. El que solamente viese blanco o negro estaría ciego. Es este sistema de dualidades

“No es posible pensar en la preservación del mundo ni siquiera a cómo lo conocíamos hace 50 años”

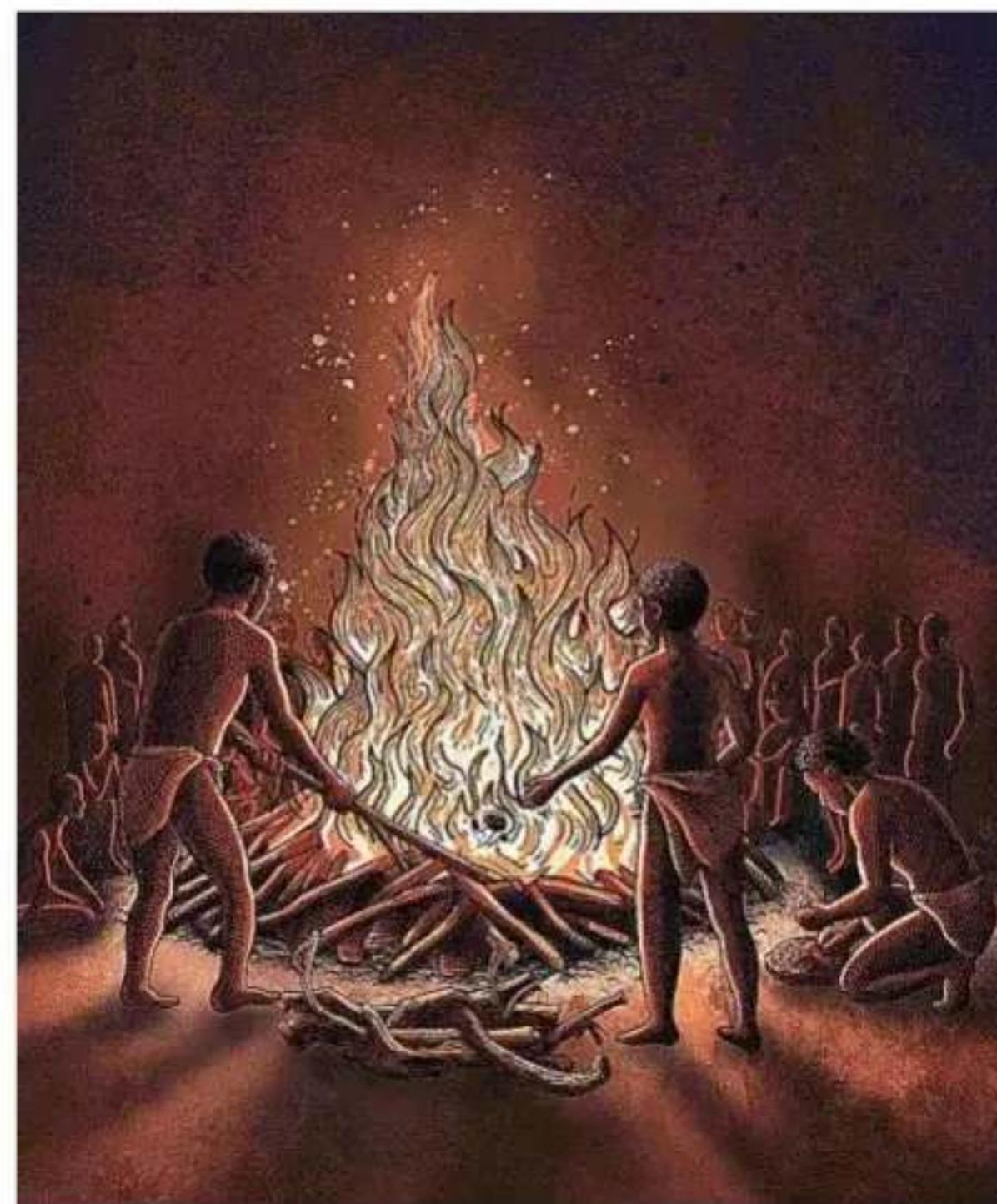
opuestas es el que ha facilitado nuestro progreso tecnológico, el capitalismo, y es el que está detrás de que los europeos sean los inventores del colonialismo y del imperialismo, y en cierta medida ha propiciado el éxito de Occidente como proyecto político, pero también resume lo más nocivo que tenemos porque nos impide comprender las cosas con una perspectiva mucho más amplia, y eso algo que no existe en China, en la India, en África, dime la cultura que quieras.

P. ¿Y cómo será el futuro arqueológico?

R. En el 2200 estaremos haciendo arqueología del 2050, y a lo mejor preguntándonos cuándo se fastidió todo y por qué. Haremos arqueología, además, en territorios ahora impensables: el espacio exterior, la Luna, Marte y otros planetas. Los primeros satélites tendrán 100 años dentro de 25. Cien años es la cifra mágica que la ley otorga para proteger una cosa como patrimonio arqueológico. Pero sobre todo quiero imaginar que los arqueólogos seguirán haciendo una ciencia social, que se basa en teorías profundas sobre la realidad y la historia humana.

Reconstrucción artística de la ceremonia de cremación que tuvo lugar hace 9.500 años en el territorio que hoy es Malawi.

PATRICK FAHY



UNA INCINERACIÓN DE HACE 9.500 AÑOS, LA MÁS ANTIGUA DE ÁFRICA

Malawi. La cremación intencional más antigua conocida en ese continente revela que los cazadores-recolectores practicaban rituales funerarios comunitarios. Hicieron una pira y reunieron 30 kg de madera y hojas para incinerar a una mujer de baja estatura

Por **Teresa Guerrero** (Madrid)

Las prácticas funerarias que llevaban a cabo nuestros antepasados ofrecen a los científicos valiosa información para entender la evolución humana. En un yacimiento de Malawi se han encontrado las pruebas directas más antiguas de una ceremonia de cremación en el continente africano. Se celebró hace 9.500 años y, según detallan los autores del hallazgo en la revista *Science Advances*, se incineró de forma intencional el cuerpo de una mujer adulta de baja estatura.

Las pruebas reunidas en el yacimiento Hora 1 de Malawi por el equipo internacional liderado por Jessica Cerezo-Román, antropóloga de la Universidad de Oklahoma, muestran que un grupo de cazadores-recolectores se reunió para construir una pira y preparar el cuerpo de una mujer para su cremación, lo que revela que estas personas llevaban a cabo prácticas funerarias

comunitarias. «La cremación es muy poco frecuente entre los cazadores-recolectores, en parte porque las piras funerarias requieren una gran cantidad de mano de obra, tiempo y combustible para transformar un cuerpo en huesos fragmentados y calcinados y cenizas», explica en un comunicado Cerezo-Román. La incineración era más común entre las antiguas sociedades productoras de alimentos, que generalmente poseen una tecnología más compleja y realizan rituales funerarios más elaborados.

Aunque se han encontrado restos humanos incinerados datados hace 40.000 años en el lago Mungo de Australia, las piras –estructuras construidas intencionadamente con combustible inflamable– no aparecen en registros arqueológicos hasta casi 30.000 años después. La evidencia más antigua de una pira *in situ* es de

hace unos 11.500 años y proviene del yacimiento de Xaasaa Na' (Upward Sun River) en Alaska, donde se encontraron los restos de un niño de unos tres años. Antes del descubrimiento de la pira en el monte Hora de Malawi, las primeras cremaciones confirmadas en África tuvieron lugar hace 3.500 años en el este del continente y se asociaban con los pastores neolíticos.

Las investigaciones arqueológicas realizadas en la década de 1950 en el yacimiento de Hora 1 de Malawi revelaron que este terreno se utilizaba como cementerio de cazadores-recolectores, pero se desconocía desde cuándo. El trabajo iniciado en 2016 por Jessica Thompson, coautora del estudio y profesora de Universidad de Yale, demostró que fue habitado por primera vez hace unos 21.000 años y que se utilizó para entierros entre hace unos 16.000 y 8.000 años, con todas las personas enterradas en estado completo.

Por otro lado, la pira funeraria de hace unos 9.500 años formaba parte de un montículo de cenizas del tamaño de una cama de matrimonio y contenía un único individuo muy fragmentado. No hay pruebas de que se haya incinerado a nadie más en el yacimiento antes o después de la cremación de esta mujer, para la cual fue necesario reunir al menos 30 kilos de madera y hojas, según la estimación de los autores, que destacan «el importante esfuerzo comunitario» que implicó.

Los participantes en la ceremonia avivaron el fuego, que alcanzó más de 500 grados, y añadieron continuamente combustible para mantener esas altas temperaturas, según el análisis de los sedimentos de ceniza y los fragmentos óseos.

Basándose en el análisis de los 170 restos de huesos humanos excavados de la pira, en su mayoría de brazos y piernas, los científicos creen que la persona incinerada era una mujer adulta de entre 18 y 60 años y de algo menos de un metro y medio de estatura. Las marcas de cortes en varios huesos de las extremidades sugieren que se le extrajeron o retiraron partes del cuerpo.

«Estas manipulaciones manuales, cortar la carne de los huesos y retirar el cráneo nos parecen espantosas, pero hay muchas razones por las que la gente pudo haber hecho esto, relacionadas con el recuerdo y la veneración ancestral», reflexiona Cerezo-Román. Aunque han podido confirmar que se produjo la cremación, desconocen por qué se incineró solo a esta mujer, y no a los demás fallecidos que están enterrados en el mismo lugar. Según Thompson, «debió haber algo específico en ella que justificara un trato especial».

AL RESCATE DE PEDRO GARFIAS, EL POETA ULTRAISTA DE LA GENERACIÓN DEL 27

Exilio en México. El Centro Cultural de la Generación del 27 publica dos volúmenes, 'Obra reunida. Verso y prosa', de uno de los miembros más desconocidos y singulares del grupo. Escribía en servilletas y pajaritas de papel, y cuentan que su dipsomanía acercó a muchos y alejó a otros tantos

Por Raúl Conde (Madrid)

Después de la Guerra Civil, el escritor Pedro Garfias Zurita emprendió un viaje forzado que le condujo primero a Francia y luego a Inglaterra. Terminó recalando en el puerto de Veracruz en 1939, inmerso en un nutrido contingente de exiliados españoles tras el desastre de la contienda. En México es donde cuaja el testimonio de uno de los miembros más singulares y, a la vez, más desconocidos de la Generación del 27. Para paliar este olvido, los profesores Francisco Estévez y Juan Pascual Gay han publicado *Obra reunida. Verso y prosa* (Centro Cultural de la Generación del 27, Diputación de Málaga), dos extensos volúmenes orientados a divulgar la obra de un ultraísta que convierte la nostalgia en sustancia poética y la memoria en territorio habitable.

Ambos especialistas aportan la última y más completa edición de un poeta al que ya antes se habían asomado editores y críticos como Santiago Roel, Sánchez Pascual, Moreno Gómez, Alfredo Gracia Vicente y José María Barrera, entre otros. Nacido en Salamanca en 1901, aunque criado en Córdoba, el nombre de Pedro Garfias ejerce un puesto destacado en la Generación del 27, con una obra que no puede desligarse de su militancia política y de su nomadismo

prolongado. Vinculado desde joven a los núcleos intelectuales que impulsaron las vanguardias, su participación en el ultraísmo –al lado de Guillermo de Torre, Cansinos Assens y otros– fue tan temprana como decidida. Como director de la revista *Horizonte* y cofundador de *Ultra*, se erigió en uno de los portavoces del nuevo espíritu estético que defendía la ruptura con los moldes modernistas. En esta etapa, concurre a reuniones y tertulias en el cuarto de Federico García Lorca en la Residencia de Estudiantes, íntima con Pepín Bello y se relaciona con Luis Buñuel.

Entonces muestra su afinidad al socialismo y al anarquismo. Después se abre un periodo en el que apenas hay noticias suyas. Hasta que estalla la guerra, que le lleva a alistarse en las filas republicanas. «La existencia de Garfias fue dramática de muchas maneras, pero no necesariamente su obra que, de cualquier manera, no puede entenderse sin aquella», sostienen Estévez, profesor en la

Cátedra de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada de la Universidad de Málaga; y Pascual Gay, autor de diversos trabajos sobre literatura mexicana, hispanoamericana y española.

«En Garfias hay intimidad entre el hombre y la palabra, como si la poesía inseparable del hombre fuera lo más verdadero de este y acaso lo único verdadero. Su relación con la palabra poética es semejante al cortejo amoroso». A partir de la década de 1920, el autor se fue alejando del radicalismo ultraísta. Obras como *El ala del sur* muestran un equilibrio entre la intuición imaginativa y un tono meditativo, a menudo teñido de

miso con la República, Garfias escribió algunos de sus poemas más célebres durante el conflicto, entre ellos el ardoroso *Asturias*, que más tarde sería convertido en himno por Víctor Manuel. Su poesía bética no se reduce a la consigna política; en ella conviven la exaltación, la pérdida y una conciencia trágica que entiende el combate como destino y herida.

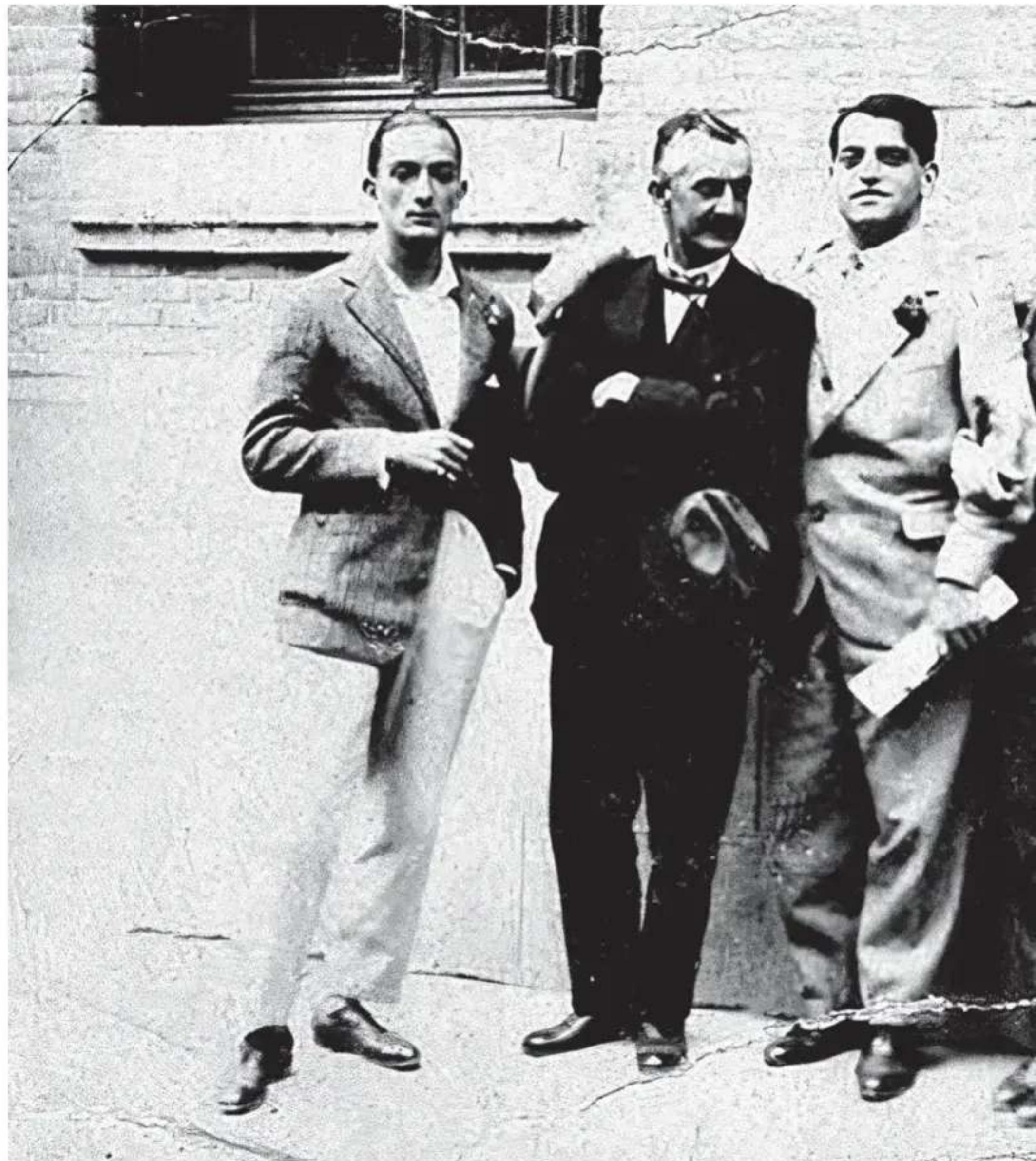
El exilio mexicano es, quizás, la fase más profunda y dolorosa de su obra. Lejos de su tierra, Garfias transformó la nostalgia en una forma de lucidez. Libros como *Primavera en Eaton Hastings* revelan una voz despojada, transparente, donde la memoria se convierte en materia poética. La imagen ya no es un estallido vanguardista, sino un puente tenue entre el presente y un pasado irrecuperable. En estos poemas la identidad del escritor se fragmenta: es el andaluz desplazado, el republicano derrotado, el viajero sin retorno y, al mismo tiempo, un hombre que descubre en la extrañeza un modo de pertenecer al mundo.

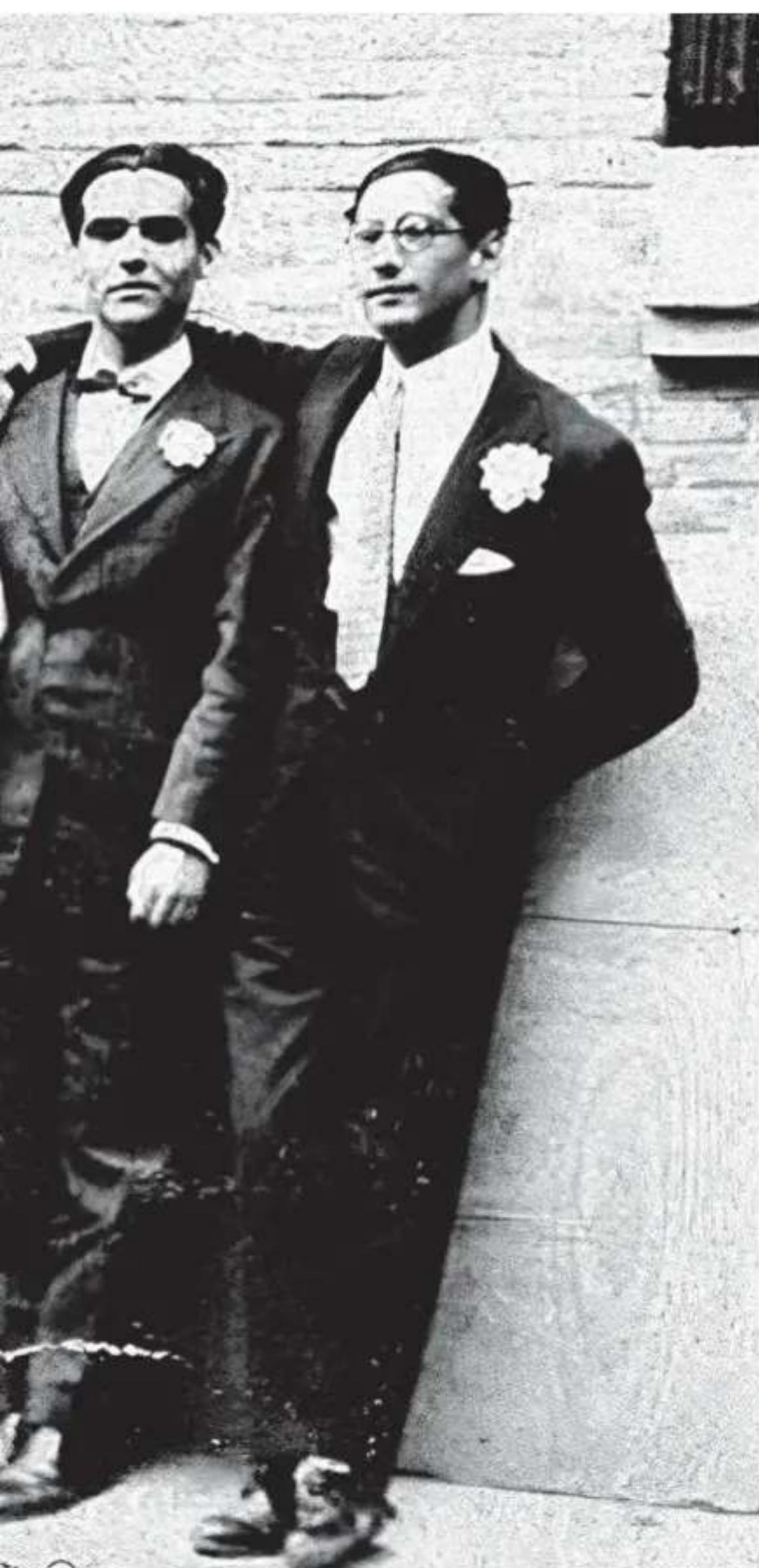
Garfias, según los dos especialistas que han rescatado su obra, «dejó algo más que huella en México», país en el que escribió la mayor parte de sus textos. «Escribió en servilletas, en hojas de cuentas, en pajaritas de papel. Su prodigiosa memoria esculpía esos versos errantes que en ocasiones reescribía obsesivamente. Se ganó el afecto de muchos que lo conocieron, su dipsomanía alejó a otros muchos». México, con su vitalidad cultural y su geografía desbordante, ofreció al poeta un espacio para reconstruirse, pero también activó constantemente la memoria de la patria perdida. En este territorio nuevo, Garfias escribió algunos de sus poemas más hondos, reunidos más tarde en *Poesía junta*.

“Su existencia fue dramática de muchas maneras, pero no su obra, aunque no se entienda sin la guerra”

“No pudo dejar atrás el pasado y lo confundió con el futuro hasta transformarlo en un tiempo exclusivo”

nostalgia y recogimiento. «El poeta errante levanta su casa en todas partes a condición de construirla con palabras». La Guerra Civil supuso un punto de inflexión. Desde un firme compro-





Salvador Dalí, José Moreno Villa, Luis Buñuel, Federico García Lorca y José Antonio Rubio Sacristán, en mayo de 1926.

El exilio se convierte así en el eje que articula su voz. «Garfias no supo o no pudo dejar atrás el pasado, sino que lo confundió con el futuro hasta transformarse paradójicamente en un tiempo exclusivo».

«El nomadismo reúne una disposición decisiva del poeta durante su etapa mexicana», puntualizan Estévez y Pascual Gay, quienes añaden que «no es descartable que también la dipsomanía fuera causa de su vagabundaje, una fuga de sí y de todo». En este país Garfias desarrolló también una intensa labor cultural: colaboró en revistas, participó en coloquios y trabó amistad con otros exiliados como León Felipe o Juan Rejano. A pesar de ello, su vida estuvo marcada por la precariedad económica y la fragilidad personal. Su figura encarna la paradoja del exiliado: plenamente integrado en la vida intelectual mexicana, pero siempre vuelto hacia una España imposible.

Garfias murió en Monterrey en 1967. Fuerza del parnaso literario, pero admirado por círculos literarios que reconocían en él a un notable poeta. Su trayectoria permite comprender la evolución estética de la Generación del 27 más allá de los nombres consagrados y, sobre todo, ilumina la dimensión humana y artística del exilio republicano.

«Su poesía –concluyen Estévez y Pascual Gay– es una bitácora o un diario privado. Una escritura que revela la situación del autor en cada momento». Pedro Garfias, felizmente recobrado, puede definirse como un poeta cuya fuerza radica en su capacidad para transformar la experiencia personal –el fervor vanguardista, la guerra, la derrota, la nostalgia– en un lenguaje que sigue vibrando por su honestidad y su intensidad emotiva.

La periodista palestina Plestia Alaqqad en Gaza en 2024.

FOTO CEDIDA

“EN UN GENOCIDIO VIVES PENSANDO CÓMO PUEDES MORIR”

Testimonio. La periodista palestina Plestia Alaqqad publica 'Los ojos de Gaza. Un diario de resiliencia', donde no intenta explicar su país sino dejar constancia de lo que vive. «No quiero que hablen por nosotros», dice

Por Susana E. Marimón (Madrid)

Cuánto trauma hace falta para que llegues a confundir las bombas con la lluvia? ¿Y cuánto trauma hace falta para que llegue a parecerse gracioso? Con esta crudeza Plestia Alaqqad (Gaza, 2001), narra su día a día en la Franja de Gaza. La frase aparece en los primeros capítulos de su libro, *'Los ojos de Gaza, un diario de resiliencia'* (Debate), en el que relata sin tapujos sus vivencias bajo el asedio; desde el primer bombardeo en 2021 hasta el alto en fuego de enero de 2025.

Alaqqad, nacida y criada en Palestina, habla desde el otro lado de la pantalla con una mezcla de cansancio y lucidez que no necesita adornos. Bajo un alto el fuego frágil, Gaza languidece: sin reconstrucción real, bajo bloqueo persistente, con las fronteras cerradas y el futuro en suspenso. En este contexto, *'Los ojos de Gaza'* ha comenzado a circular como una obra que reclama un lugar propio en la literatura contemporánea del testimonio, lejos del consumo frenético de la actualidad.

«Es triste que vivamos en un mundo donde un libro así tenga que existir», dice. «Pero me alegra que esté llegando a la gente. Que conozcan Palestina a través de los ojos de quienes la han vivido». Alaqqad huyó de Gaza en noviembre de 2023, tras 45 días documentando la situación en redes sociales. Periodista y poeta, hoy vive en Beirut donde continúa sus estudios de posgrado. Se incomoda cuando se le pregunta por su familia. Responde con un «¿por qué?» seco, defensivo; un hartazgo implícito que marca el ritmo de la conversación.

'Los ojos de Gaza' no se escribe desde la distancia ni desde el después. Se narra a partir del

ahora, en primera persona, desde la inmediatez de los hechos. Lo que distingue a Alaqqad no es solo el qué, sino el cómo: una escritura que no busca explicar Palestina ni hacerla comprensible para el lector occidental, sino dejar constancia. «No quiero que otros hablen por nosotros. Quiero que seamos nosotros quienes contemos nuestra historia», cuenta. No traduce el dolor y tampoco busca convertirlo en parábola; escribe desde una primera persona que simplemente exige atención. «Si no fuera por los periodistas palestinos en el terreno, el mundo no habría visto nada», dice a modo de reproche. Para ella, la labor de los medios internacionales deja

entre dos poderes iguales, y claramente esto no lo es. Es un genocidio».

Cuando se le pregunta qué es lo más difícil de recordar, no señala una escena concreta. «Todo», responde. «Vivir en una zona de genocidio sabiendo que en cualquier momento puedes morir tú, o puede morir alguien de tu familia, alguien a quien amas. Te duermes sin saber si vas a despertar, ni cómo. Si vas a despertar sin tu familia, si vas a despertar sin una mano o una pierna, o bajo los escombros».

Aunque las bombas se hayan detenido temporalmente, insiste en que eso no equivale al final: «El genocidio no termina solo cuando dejan de caer bombas. Termina cuando hay un plan claro para reconstruir Gaza: cuando se reconstruyen los hospitales, las escuelas, cuando se abren las fronteras, cuando la gente puede moverse libremente».

La autora percibe el libro como algo más que una experiencia personal convertida en texto. «Quiero que se enseñe en las escuelas», dice. «Que los niños aprendan sobre el genocidio a través de la pluma de personas palestinas». El impacto del libro empieza a manifestarse en gestos pequeños pero persistentes; como una profesora italiana que traduce fragmentos y los trabaja en clase. Sus alumnos escriben cartas a



Alaqqad: «Eso me hizo sentir que el mensaje está llegando».

Plestia Alaqqad pretende seguir dando voz a la experiencia palestina. «Ojalá algún día pueda escribir sobre una Palestina libre». En 2026 debutará también como actriz en *'The Visitor'*, una película de ficción. No es un documental y eso, para ella, también es significativo: «No estamos acostumbrados a ver ficción sobre Palestina. Pero es importante saber que el arte también es una forma de resistencia».

PAPEL | CULTURA

LA 'NUEVA' OREJA DE VAN GOGH SE SUBE A LA OLA RELIGIOSA POR PRIMERA VEZ

Estreno. La primera canción del grupo donostiarra tras el regreso de Amaia Montero se presentó en Nochevieja y en RTVE. No ha dejado indiferente a nadie

Por Pablo R. Roces. (Madrid)

No fue solo el abrigo de reina del *pop corn* de Amaia Montero; ni tampoco que su primera interpretación juntos tras el regreso de Amaia Montero fuera en riguroso y descarado *playback*; fue la canción en sí. Por primera vez en los últimos 18 años –casi ya 19– la voz aguada y nasal de Amaia Montero volvió a sonar con La Oreja de Van Gogh. Después de un año entero de rumores, dos salidas forzadas de la banda –Leire Martínez y Pablo Benegas– y una gira que, a lomos de la nostalgia, ya se ha convertido en un éxito de ventas, el primer tema de la donostiarra con la banda que la convirtió en uno de los referentes del pop español de principios del milenio se presentó en el especial de Nochevieja de La 1, *La Casa de la Música*. El nombre, *Todos estamos bailando la misma canción*. El tema, un grupo más que se sube al carro de la fe.

La Oreja de Van Gogh, durante el especial de Nochevieja de Televisión Española.
RTVE

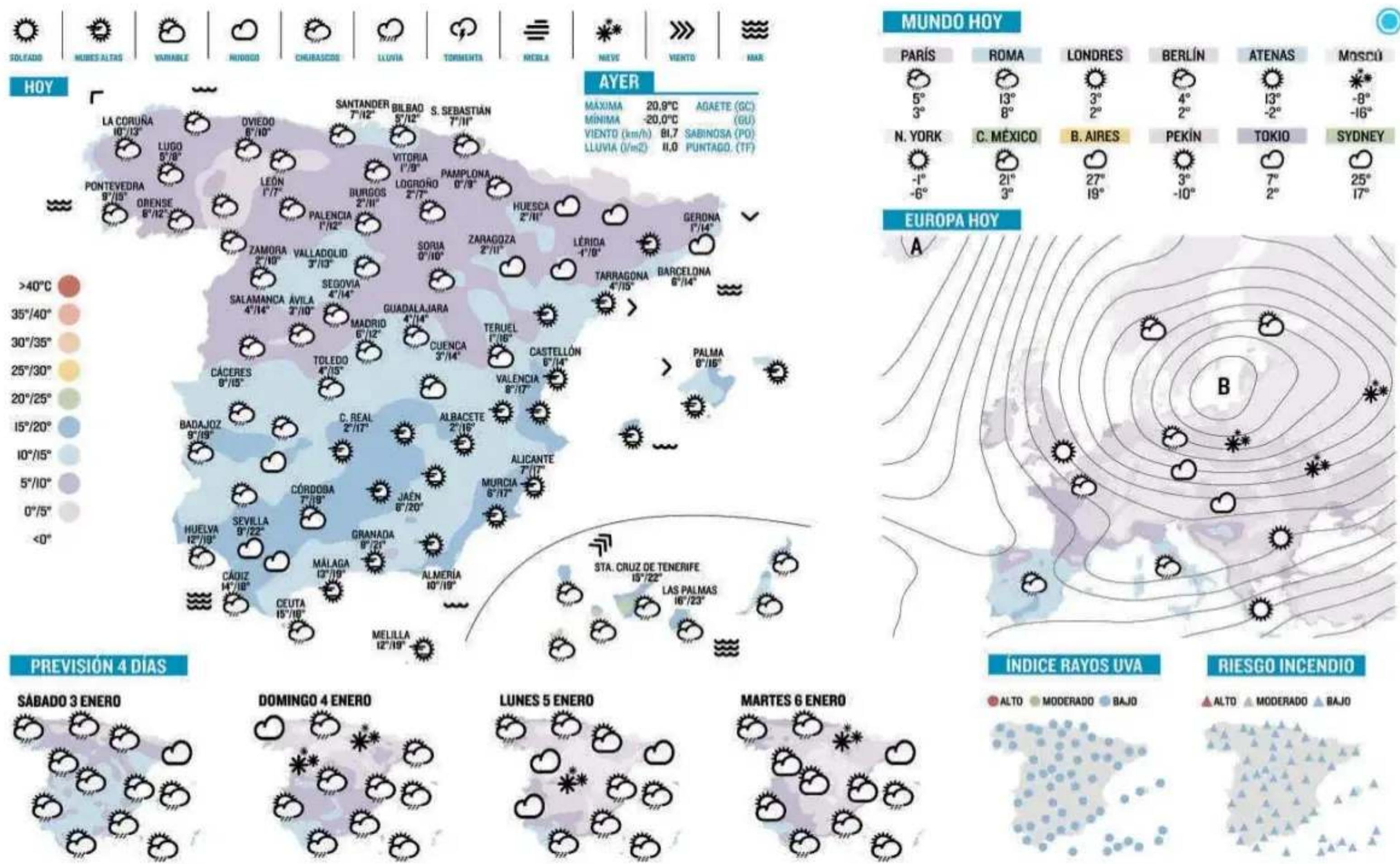
La canción arranca con un ritmo que hace recordar a buena parte de los temas más reconocidos del grupo. Especialmente los primeros acordes retrotraen hacia *La playa*. Pero, en el momento, que entra la letra con la voz de Amaia Montero algo ha cambiado sustancialmente. La primera estrofa y el estribillo exploran una religiosidad que nunca había estado presente en la discografía del grupo.

«Reconozco que algo no me encaja que hay algo más / Tiempo, espacio y todo lo que ves son las sombras que proyecta el Edén / Allí donde muere el orgullo, nace la fe», canta la donostiarra en las primeras estrofas del tema. Y, en el estribillo, aún son más explícitas esas referencias a lo religioso: «Yo creo en Dios a mi manera, hay más preguntas que respuestas en la aurora boreal. Somos los dos, polvo de estrellas, misterio, luz roque, candela, algo sobrenatural».

Hasta ahora. En un momento donde la religiosidad –o al menos su estética– ha repuntado y ha ido ganando adeptos en este último año gracias en parte a la música de Rosalía, Benson Boom, Alex Warren o Hakuna. Este es el primer tema de la nueva etapa de La Oreja de Van Gogh, que ya ha anunciado una gira por España que comenzará el 9 de mayo en Bilbao y que hará paradas en otras 18 ciudades de la geografía española.



EL TIEMPO



SORTEOS

LOTERÍA PRIMITIVA

Combinación ganadora del jueves:
7-16-30-36-39-40 (C 49, R 2)

Aciertos	Acertantes	Euros
6 + R	0	BOTE
6	1	1.408.716,78
5 + C	5	45.688,11
5	142	2.949,35
4	8.840	68,91
3	175.943	8,00

Joker: 6763723

Combinación ganadora del lunes:
13-30-35-41-47-48 (C 6, R 1)

BONOLOTO

Combinación ganadora del jueves:
7-8-10-13-41-43 (C 30, R 5)

Aciertos	Acertantes	Euros
6	0	BOTE
5 + C	0	0
5	62	2.296,84
4	3.149	22,61
3	63.255	4,00
Reintegro	320.431	0,50

EURODREAMS

Combinación ganadora del jueves:
2-6-14-20-24-27 (Sueño: 2)

Aciertos	Acertantes	Euros
6	0	0
5 + C	2	120.000
5	149	434,62
4	5.711	31,79
3	78.915	4,83
Reintegro	445.582	2,50

CUPÓN DE LA ONCE

96.335

El premio de este sorteo es de 35.000 euros a las cinco cifras del cupón y 500.000 euros al número más la serie. 250 euros a las cuatro primeras cifras o cuatro últimas; 25 euros a las tres primeras o tres últimas y 6 euros a las dos primeras o dos últimas. Reintegro de 2 euros a la primera o la última cifra del número premiado.

SUPER ONCE

Combinación ganadora del jueves:

1º Sorteo: 03-04-05-07-11-15-16-24-27-35-37-40-42-47-52-58-70-74-80-83

2º Sorteo: 01-07-13-20-21-27-28-30-31-42-44-46-48-49-51-52-58-74-76-82

3º Sorteo: 02-04-05-06-09-11-12-15-19-24-30-37-44-45-48-54-55-69-76-77

4º Sorteo: 02-12-19-25-28-29-31-34-40-44-49-53-56-66-67-68-69-74-77-82

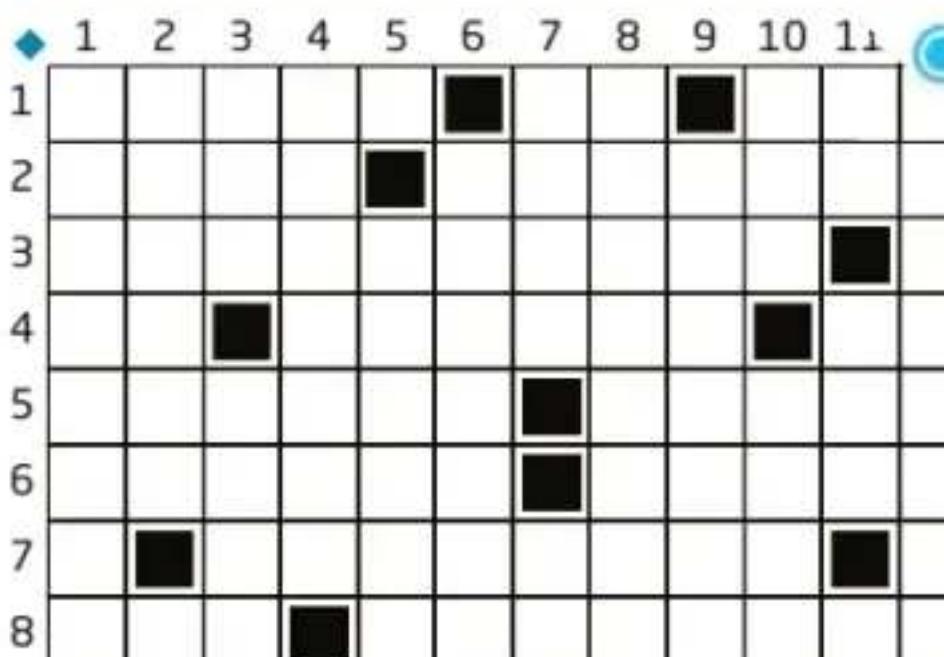
5º Sorteo: 02-04-10-13-14-16-22-25-28-33-44-46-58-63-67-71-77-79-80-84

Reintegro: 320.431 0,50

TRIPLEX DE LA ONCE

138-586-002-120-333

CRUCIGRAMA



guarda cosas de valor. 7. Grupos en que se subdividen algunas especies biológicas, al revés. Curriculum vitae. 8. Cosa que asegura y protege contra algún riesgo o necesidad. 9. Hendidura que se encuentra en una masa mineral, en plural. 10. Altar donde se celebran ritos religiosos. Dé balidos. II. Media tapa. Asociación católica (Opus). 12. Superficie que está cubierta de baldosas.

do. SECCIONES: HORIZONTALES. 1. Ajustado. 2. Nifar. 3. Epif. 4. Xilofan. 5. O. Isobel. 6. Tesor. 7. Zaz. 8. Garnata. 9. Fisuras. 10. Ara. 11. Tá. 12. Lava-SECOC. VERTICALES. 1. Annexo. 2. Ag. 3. Epif. 4. Xilofan. 5. Utilitaria. 6. Arbol. 7. Triala. 8. Tafas. 9. Nubes. 10. Oseras. 11. D. 12. Encinal. 13. Ois. 14. do.

HORIZONTALES.- I. Órganos y tejidos que rodean el útero, es decir, las trompas, los ovarios y el peritoneo. Símbolo del Plata. Impidi o quité el movimiento. 2. Sombrero de jipijapa. Se cultiva para extraer los estigmas de las flores, usados como condimento. 3. Relativa al utilitarismo. 4. Abreviatura de señor. Osarias. Dar el ... de pecho. 5. Reuniones de personas de poco juicio. Lo que oscurece la inteligencia, en plural. 6. Produczo un intenso sentimiento de placer o admiración. Trasladaba algo al lugar en donde se hablaba o de que se hablaba. 7. Que pertenece a la inercia. 8. En Moisés. En América, tintorería, establecimiento comercial en que se lava y limpia la ropa.

VERTICALES.- I. Oportuno, adecuado. 2. Introducir en un compuesto orgánico un grupo nítrico. 3. Marioneta de cabeza alargada y de color amarillo que aparecía en Barrio Sésamo. Nombre de arco de colores que se forma cuando sale el sol después de la lluvia. 4. Xilófono. 5. Nombre de la presentadora de televisión de apellido Gemio. 6. Acumula y

guarda cosas de valor. 7. Grupos en que se subdividen algunas especies biológicas, al revés. Curriculum vitae. 8. Cosa que asegura y protege contra algún riesgo o necesidad. 9. Hendidura que se encuentra en una masa mineral, en plural. 10. Altar donde se celebran ritos religiosos. Dé balidos. II. Media tapa. Asociación católica (Opus). 12. Superficie que está cubierta de baldosas.

PASATIEMPOSWEB.COM

HORÓSCOPO



ARIES

(21 marzo - 20 abril)

Comenzarás el día con un impulso renovado para tus proyectos personales y, si organizas bien tu tiempo, el nuevo año te brindará avances sólidos.



TAURO

(21 abril - 20 mayo)

Te produce enorme satisfacción contagiar alegría a quienes te rodean, aunque a veces te duela aceptar que no siempre está en tus manos lograrlo.



GÉMINIS

(21 mayo - 21 junio)

En el terreno laboral surgirán tareas que pondrán a prueba tu capacidad de adaptación y te darán pistas sobre cambios útiles para este nuevo año.



CÁNCER

(22 junio - 22 julio)

Necesitarás mostrar seguridad al exponer tus propuestas y cuidar el tono con tus clientes, porque una buena comunicación mejorará tus resultados.



LEO

(23 julio - 22 agosto)

Una invitación de amigos podría convertirse en una experiencia de ocio muy especial que refuerce vuestra complicidad y te anime el día.



VIRGO

(23 agosto - 21 septiembre)

El esfuerzo constante que has realizado empezará a mostrar resultados concretos y sentirás que cada paso ha merecido la pena.



LIBRA

(22 septiembre - 22 octubre)

Estos días de vacaciones pueden servirte para mimar tu salud, practica algo de deporte al aire libre y hazlo preferiblemente cuando aún haga sol.



ESCORPIO

(23 octubre - 21 noviembre)

Podrás vivir un momento intenso con tu pareja o con alguien especial que despierte tu deseo de transformar la relación y construir mayor complicidad.



SAGITARIO

(22 noviembre - 22 diciembre)

Conviene que midas mejor los riesgos, sobre todo en propuestas laborales poco conocidas, porque un entusiasmo podría nublar algunos detalles.



CAPRICORNIO

(23 diciembre - 21 enero)

A lo largo de la jornada deberás atender asuntos familiares pendientes que te ayudarán a planificar mejor el resto del nuevo año.



ACUARIO

(22 enero - 21 febrero)

Te convendrá explicar con claridad las razones de tus ideas y escuchar las réplicas, porque un buen diálogo puede abrir oportunidades interesantes.



PISCIS

(22 febrero - 20 marzo)

Un recuerdo del pasado podría despertar emociones profundas y ayudarte a cerrar un ciclo, preparando tu corazón para experiencias nuevas.

SUSCRÍBETE A TODO EL MUNDO



Papel + Orbyt + Premium
Todo por solo
39 €/mes

Suscríbete en suscripcion.elmundo.es/ofertas o llama al 91 275 19 88



LA PENÚLTIMA

IÑAKO
DÍAZ-GUERRA

LA (FALSA) GUERRA CIVIL DE LAS UVAS

Cómo nos vamos a llevar mejor si recibimos el año convirtiendo las uvas en balas? ¿Qué esperar de quien corre a criticar a Pedroche antes de besar a los suyos, a intentar enfrentarla con Chenoa o a convertir la elección entre Estopa, seres de luz, y Chicote, un gran tipo, en la enésima guerra civil? ¿Ha decidido mi mando a distancia mi voto? ¿Progres a TVE, carcas a Antena 3 y todos a poner meme(ce)s en redes sociales? ¿Alguien se cree de verdad esa chorrada? ¿Telecinco todavía existe? ¿Es lícito brindar con sidra achampanada?

Hay que reconocerle a la Nochevieja que no engaña: esto es lo que somos y lo que seremos también en 2026. Mejor dejarlo claro desde el principio: «Vamos a seguir a hostias, escojan bando antes de poner *Cachitos* para tener claro con qué rótulos indignarse, si con los de «Pedro maquillado y en el Peugeot o con los del Ventorro y el trabalenguas de Feijóo».

No pretendo ser de centro centrado, ni machista ni feminista ni fascista ni antifascista, pero es un coñazo afrontar otro año que da pereza desde el primer día. Asomas la cabeza fuera de la burbuja protectora del salón de tus padres (o donde cene cada cual) y lo único que apetece es meterse en la cama. Solo, incluso.

En casa de los Díaz-Guerra Prieto las tradiciones no varían. Mi madre pella las uvas de los nietos para evitar un ahogamiento que no le asustaba con sus hijos, mi padre apura para sacar las copas de cava (o sidra, insisto) a las 23.55 ante la tensión exagerada de mis hermanas, yo echo un último vistazo a la Fantasy, comentamos el vestido de

Pedroche («no me gusta porque no lleva camiseta en invierno», apuntó mi hijo Javi con la sabiduría implacable de los 9 años), besos, abrazos y *Cachitos*.

Desde que entendí que salir en Nochevieja pasados los 25 es de horteras, encuentro una feliz entrada de año en esa mezcla de música, nostalgia y humor, un refugio contra el *brilli brilli* y la balada. Bien, pues esta vez, ni siquiera. La cantidad de sonrisas y, sobre todo, de rótulos memorables no aguanta la comparación con las ediciones anteriores. No sé si *Cachitos* es un producto agotado u otra víctima del mal rollo. Por primera vez dio la sensación de que habían medido los chistes para no ofender a nadie (o a ninguno más que a otro). Si nos fallan ellos, ¿qué nos queda? Sólo parchis y whisky?

Me fui a dormir mustio y me levanté igual hasta que, procrastinando para no afrontar esta columna, volví a toparme con Leiva cantando desnudo, musical y emocionalmente, a Robe en la maravilla anual de Carlos del Amor. Tal vez haya esperanza. O no, pero aún hay belleza. Lo demás pasará, eso permanece.

Estopa y Chenoa cumplieron con creces en las Campanadas de RTVE.
RTVE



LAS CAMPANADAS MÁS POLÍTICAMENTE CORRECTAS EN AÑOS

Nochevieja. Las Campanadas para dar la bienvenida a 2026 salieron a pedir de boca. Chenoa y Estopa lo hicieron de maravilla; Cristina Pedroche y Alberto Chicote, sin medio escándalo. Faltó un poquito de chispa vital

Por Esther Mucientes (Madrid)

Los espectadores nos hemos acostumbrado, más bien, nos han acostumbrado a que cada vez que hay un evento televisivo tenga que pasar algo. Y si no pasa dejamos volar nuestra imaginación y sacamos nosotros mismos el conejo de la chistera.

Hasta hoy por la mañana no se sabrá quién ganó la batalla de las audiencias de las Campanadas: ¿reinará Cristina Pedroche o volverá a ocupar el trono La 1 con Chenoa y Estopa? Cualquier cosa puede pasar. Sin embargo, lo que hoy se puede decir sin miedo a equivocarnos es que las Campanadas con las que se recibió 2026 fueron las más políticamente correctas desde hace años. Y se agradece.

En un año convulso, crispado, agitado, polarizado, desquiciado, empezar 2026 con un poco de paz es un regalo del que probablemente todavía no seamos conscientes. Y esa paz es la que dieron tanto Atresmedia como RTVE –las

Campanadas se emitieron en simulcast en ambos grupos audiovisuales–.

Faltó algo de chispa vital, pues de las Campanadas del año pasado y de años anteriores donde, incluso, se terminó hasta en los Juzgados. Es complicado rebajar la intensidad y volver a lo que era una Nochevieja en la que todo sale a pedir de boca y no hay polémicas que enciendan los fuegos artificiales en ningún hogar.

Ese fue el logro de Chenoa, Estopa, Cristina Pedroche, Alberto Chicote, Xuso Jones y Sandra Barneda. Las tres cadenas –La 1, Antena 3 y Telecinco– batallaron durante todo el año cada uno con su propio objetivo: La 1 seguir sumando audiencia cueste lo que cueste; Antena 3 sosteniendo la corona de la televisión más vista; y Telecinco intentando superar una crisis que dura ya demasiado. Que una noche, la última noche de 2025 y la primera de 2026, durante 15 minutos, el sosiego, el buen hacer y la calma se instauraran en la

televisión, no sabemos si apuesta o por casualidad, es digno de poner en valor, por mucho que a todos nos guste un buen salseo.

Porque, aunque no lo parezca, si que hubo el salseo necesario, el justo, el perfecto. Estopa y Chenoa jugaron a lo que mejor saben hacer, ser ellos mismos. Se dejaron llevar lo justo y necesario, regalaron unas buenas Campanadas y cumplieron con la labor que se les había encomendado, la de que no la liaran muy parda como muchos creyeron que podrían hacer.

Cristina Pedroche y Alberto Chicote hicieron lo que llevan haciendo desde hace una década juntos en la última noche del año: ella, sirviendo brillo y dando el tema de conversación que toda casa necesita cuando uno ya se ha comido las uvas. Él, siendo el acompañante perfecto para volver a dejar a su compañera brillar como debe brillar una reina de las Campanadas –y eso que este año hubo una reina imprevista, Amaia Montero–.

Y Sandra Barneda y Xuso Jones, aguantando el tirón, porque a ellos no les quedaba otra que aguantarlo. Bastante duro es ya presentar las Campanadas en una cadena que sigue en caída libre. El castigo está siendo exagerado para el delito cometido.

Lo políticamente correcto triunfó en las Campanadas. La perfección fue tan perfecta que los peros que se pudiesen poner son más por el critiquero que tanto nos gusta que por cualquier otra cosa. Pocas veces se escribe lo mismo para describir a tres cadenas de televisión que compiten y que, como en todo, tienen su seguidores y sus *haters*. La realidad de estas Campanadas es que las tres dieron lo que más necesita ahora mismo: paz.



Cristina Pedroche, en la pasada Nochevieja.
ANDRÉS GARLUJAN

TELEVISIÓN

GENERALISTAS

La 1

- 7.00 Telediario matinal.
8.30 La hora de La 1.
10.35 Mañaneros 360.
13.55 Informativo territorial I.
14.20 Mañaneros 360.
14.55 Telediario I.
15.35 Deportes I.
15.40 El tiempo.
15.45 Informativo territorial 2.
15.55 Directo al grano.
17.35 Valle Salvaje.
18.35 La Promesa.
19.35 Malas lenguas.
20.30 Aquí la Tierra.
20.55 Telediario 2.
21.50 Deportes 2.
21.55 La suerte en tus manos.
22.00 Sabina. Hola y adiós.
0.25 Especial Lola Índigo.
1.35 Cine. «Una familia de áupa».

Antena 3

- 8.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 La ruleta de la suerte.
15.00 Antena 3 Noticias I.
15.30 Deportes.
15.35 El tiempo.
15.45 Sueños de libertad.
17.00 Y ahora Sonsoles.
20.00 Pasapalabra.
21.00 Antena 3 Noticias 2.
21.45 Deportes.
21.55 El tiempo.
22.10 El peliculón. «Arthur». EEUU. 2024. 107 min. Director: Simon Cellan Jones.
0.10 Cine. «Clover Bend: Un pueblo tranquilo». EEUU. 2002. 90 min. Director: Michael Vickerman.
2.05 Sportium Game Show.
2.45 Pazy: que te recuerden como has vivido.

Telecinco

- 8.00 La mirada crítica. Presentado por Ana Terradillos.
9.00 El programa de Ana Rosa. Presentado por Ana Rosa Quintana.
13.20 Vamos a ver. Presentado por Patricia Pardo y Adriana Dorronsoro.
15.00 Informativos Telecinco.
15.25 ElDesmarque Telecinco.
15.40 El tiempo.
15.45 El tiempo justo. Presentado por Joaquín Prat.
18.30 El diario de Jorge.
20.00 Agárrate al sillón.
21.00 Informativos Telecinco.
21.30 ElDesmarque Telecinco.
21.40 El tiempo.
22.00 ¡De viernes! Presentado por Beatriz Archidona y Santi Acosta.
2.00 Gran Madrid Show.
2.25 El rey del mando.

VEO DMax

- 6.45 ¿Cómo lo haríamos hoy?
7.30 ¿Cómo lo hacen?
8.14 Así se hace.
8.36 Aventura en pelotas.
11.26 Curiosidades de la Tierra.
12.16 Alienigenas. Incluye «Los discos alienigenas» y «Retorno a Göbekli Tepe».
14.06 Expedición al pasado.
15.57 La Atlántida.
17.47 Los mayores descubrimientos con Dan Snow.
21.30 Expedición archivos del pasado.
23.27 Curiosidades de la Tierra. Incluye «La maldición de la Isla Fantasma», «Armadillo USA» y «La pesadilla secreta de la Amazonía».
2.11 Muerte en el pantano.
3.46 Noche mortal.

Movistar Plus+

- 7.54 Informe Robinson.
8.10 Concierto Manuel Carrasco: La Última Flecha.
10.43 Decoraciones navideñas increíbles.
11.33 Cine. «Gremlins II, la nueva generación».
13.14 Perejil.
15.40 Cine. «El señor de los anillos: La comunidad del anillo».
18.57 Cine. «Bruce Lee. Dentro del dragón».
19.54 Ilustres ignorantes.
20.25 Previa EuroLeague.
20.45 Euroliga. «Real Madrid-Dubai Basketball».
22.45 Cine. «Romerías». España, Alemania. 2024. 114 min. Directora: Carla Simón.
0.31 Eurofighters.
1.29 Cine. «Navidades negras».

AUTONÓMICAS

Telemadrid

- 6.30 El punto sobre la historia. «Madrid en Navidad».
7.00 Rescate en los Alpes.
8.30 Buenos días, Madrid.
11.00 120 minutos.
14.00 Telenoticias.
15.10 Deportes.
15.35 El tiempo.
15.45 La tarde de Tele Madrid.
17.05 Cine de tarde. «Dos pájaros a tiro». EEUU. 1990. 110 min. Director: John Badham.
19.00 Madrid directo.
20.30 Telenoticias.
21.10 Deportes.
21.20 El tiempo.
21.25 Madrid directo.
22.30 Madrileños por el mundo.
0.55 Cine. «Obsesión del pasado».

TV3

- 7.00 Notícies 3CatInfo.
13.00 Mister Bean. «Torn a l'escola, Mr. Bean» y «Juga a golf, Mr. Bean».
14.00 Telenotícies comarcas.
14.30 Telenotícies migdia.
15.30 Downton Abbey.
17.40 Cine. «L'últim virre de l'Índia». R.U. 2017. 106 min. Directora: Gurinder Chadha.
19.35 Moments AP?

20.00 Atrapa'm si pots.

- 21.00 Telenotícies vespre.
22.05 La gran pel·lícula. «El gran showman». EEUU. 2017. 104 min. Director: Michael Gracey.
0.00 Cine. «L'Eddie, l'àguila». EEUU. 2015. 104 min. Director: Dexter Fletcher.
1.55 Notícies 3CatInfo.

Canal Sur

- 7.10 Navidad en Canal Sur.
7.15 Andalucía por el mundo. «Montevideo».
10.05 Hoy en día.
13.00 Tierra de sabores.
14.00 Sopa de letras.
14.30 Canal Sur noticias I.
15.25 La tarde. Aquí y ahora. Presentado por Juan y Medio y Eva Ruiz.
18.00 Andalucía directo.
19.55 Cómietetelo.
20.30 Canal Sur noticias 2. Presentado por Miguel Ángel Sánchez.
21.45 Atrápame si puedes. Presentado por Manolo Sarria.
22.50 El show de Bertín. Presentado por Bertín Osborne.
4.05 Lo flamenco. Presentado por Manuel Curao.

IB3 TELEVISIÓN

- 6.45 Téntol.
6.50 Balears des de l'aire. Extra.
6.55 Pindoles Cuina amb Santi Taura.
8.00 Tothom en forma.
8.25 Pep. «La música guanya l'alzheimer».
9.05 Al dia.
11.00 Ara anam.
13.58 IB3 Notícies migdia.
15.30 El temps migdia.
15.45 Cuina amb Santi Taura.
16.05 Agafa'm si pots!
17.10 Cine dies.
20.28 IB3 Notícies vespre.
21.35 El temps vespre.
21.45 Jo en sé + que tu.
22.35 Illencs pel món.
0.15 Cine. «Robin Hood». EEUU. 2018. 116 min. Director: Otto Bathurst.

La 2

- 7.10 Planeta helado II.
8.00 Perros salvajes.
8.55 Turismo rural en el mundo.
10.00 Arkeo.
10.25 Canas de viajar.
11.20 Sin equipaje.
11.45 El escarabajo verde.
12.15 El western de La 2. «Gentleman Jo».
13.50 El cazador.
14.50 Saber y ganar.
16.25 Grandes documentales.
17.45 Malas lenguas.
19.35 Eva Longoria, reconociendo España.
20.20 Highclere entre bastidores en Navidad.
21.05 Cifras y letras.
22.10 Plano general.
22.45 Historia de nuestro cine. «Solo quiero caminar».
0.50 Los Durrell.

Cuatro

- 7.00 Love Shopping TV Cuatro.
7.30 ¡Toma salami!
8.00 Alerta Cobra. Emisión de los capítulos «Padres infiltrados», «Los niños perdidos» y «Todo por amor».
10.30 En boca de todos.
14.00 Noticias Cuatro.
14.55 ElDesmarque Cuatro.
15.10 El tiempo.
15.30 Todo es mentira.
18.30 Lo sabe, no lo sabe.
20.00 Noticias Cuatro.
20.45 ElDesmarque Cuatro.
21.00 El tiempo.
21.05 First Dates.
22.00 El blockbuster. «La mujer rey». EEUU. 2022. 135 min. Directora: Gina Prince-Bythewood.
0.55 Cine Cuatro. «Ascenso al límite».

La Sexta

- 7.00 Equipo de investigación.
9.00 Aruser@s Christmas.
11.00 Equipo de investigación.
14.00 La Sexta noticias 1ª edición.
15.10 Jugones.
15.40 La Sexta meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde. Take away.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
21.00 Especial La Sexta noticias.
21.20 La Sexta meteo.
21.25 La Sexta deportes.
21.30 La Sexta Columna.
22.30 Equipo de investigación.
2.40 La casa de juego de Pokerstars.

TRECE

- 8.00 La tienda de Galería del Coleccionista.
11.00 Santa misa. Palabra de vida.
11.40 Adoración eucarística.
12.00 Ángelus.
12.05 Ecclesia al día.
12.20 Cine. «El super poli».
14.30 Trece y Cope. Es Noticia.
14.40 Sesión doble. «Superragente K-9».
16.40 Sesión doble. «El perro sargento».
18.30 Western. «La ley de los fuertes».
20.30 Trece noticias 20:30.
20.45 Tu cine. «Una pistola para un cobarde».
22.15 Cine Classics. «La vuelta al mundo en 80 días».
1.15 Cine. «Por la reina y la patria».

VEO 7

- 6.45 Flashpoint.
9.00 Blue Bloods: familia de policías.
12.00 Sin rastro.
15.45 Caso abierto. Emisión de los capítulos «WASP», «Asesinato en el hipódromo», «Paseo de los amantes» y «La jungla».
18.45 Blue Bloods: familia de policías. Emisión de los capítulos «Hogar, dulce hogar», «Historias de amor», «Culpabilidad por asociación» y «Asuntos personales».
22.00 Cine. «Agárrame esos fantasmas». Nueva Zelanda, EEUU. 1996. 112 min. Director: Peter Jackson.
23.50 Cine. «Un vampiro suelto en Brooklyn». EEUU. 1995. 100 min. Director: Wes Craven.

ETB 2

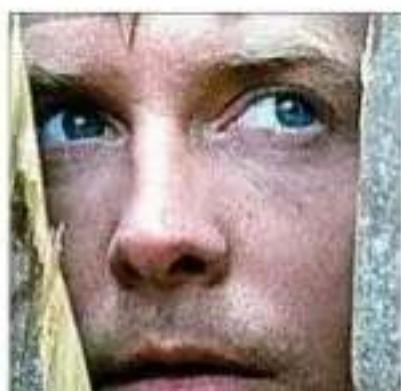
- 7.00 Boulevard.
9.55 Historias a bocados.
10.45 Eitb kultura.
11.15 Ingura.
11.30 En Jake.
13.55 Atrápame si puedes. Teleberri.
15.35 Gaur egun kirolak.
15.55 Eguraldia.
16.15 Esto no es normal.
17.20 Tal Para Cual.
18.10 Asesinato en el norte. «Arranque».
19.00 Euskadi quédate.
20.00 A bocados.
21.00 Teleberri.
21.40 Gaur egun kirolak.
22.00 Eguraldia.
22.15 La otra cara.
0.30 Una historia de Vasconia. «Los vascos en el lejano oeste».
1.35 Euskadi quédate.

PARA NO PERDERSE

22.00 / VE07

Noche de risas: 'Agárrame esos fantasmas'

Frank Bannister es un arquitecto que, a raíz de un grave accidente de tráfico, desarrolla la capacidad de comunicarse con los espíritus de los muertos. Asociado con unos fantasmas que se dedican a asustar a la gente, vende sus servicios como médium. Su trabajo es rentable hasta que un día empie-



Escena de la película.

zan a producirse extrañas muertes a su alrededor. Así, Frank descubre que las víctimas, antes de morir, llevan un número marcado en la fren-

te. Desesperado empieza a investigar y descubre un fantasma encapuchado que se pasea por la ciudad con una guadaña y una capa como si se tratase de la mismísima muerte. El director Peter Jackson inició su carrera hollywoodense con este filme, producido por Robert Zemeckis para Universal. Se trata de un cruce entre comedia negra y terror, protagonizado por Michael J. Fox.

22.00 / La 1

El último concierto de Joaquín Sabina

La 1 emite el último concierto de la gira de despedida de Sabina, junto a una entrevista de Carlos del Amor. El artista se despidió de los escenarios el pasado 30 de noviembre en Madrid, con el último concierto de su gira. Con 76 años y ante 12.000 personas en el Movistar Arena, cerra-



Joaquín Sabina.

ba casi medio siglo sobre los escenarios en el que se ha encumbrado como un cantautor capaz de influir a varias generaciones.

SUDOKU

FÁCIL 02-01-2026

4								
	1		5		9			
	2	4	3		7	1		
1	7				3			
8	3	1	9	4	7	6	5	
9	6	7		1	8	4		
1	5			6		8		
6		5			1			
	9	6			5			

© 2025 www.pasatiempoweb.com

DIFÍCIL 02-01-2026

	1	6			4			
			2			7		
7	5			3	6			
			4		1			
		2		3	9			
4	5							
9		1						
2	7		4					
4			8	7				

© 2025 www.pasatiempoweb.com

CÓMO SE JUEGA AL SUDOKU

6	1	3	9	4	8	2	7	5
9	7	4	3	2	5	8	1	6



60102

Teléfono de atención al cliente: 91 050 16 29.

MADRID: Avenida San Luis, 25. 28033. Madrid. Tel.: 91 443 50 00. © Unidad Editorial Información General, Madrid 2026. Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede ser ni en todo ni en parte reproducida, distribuida, comunicada públicamente, utilizada o registrada



ÁNGEL NAVARRETE

ENTREVISTA NO VISTA

QUIÉN. Ha sido uno de los descubrimientos de 'Pubertat', la serie de Leticia Dolera que aborda el tema de una agresión sexual. **QUÉ.** Reivindica más papeles para las minorías y ha escrito una serie sobre la precariedad económica y emocional

JEAN CRUZ

ACTOR Y GUIONISTA

«Las mujeres de mi familia celebraban las infidelidades»



ANA DEL BARRIO

MADRID

Pregunta. ¿Cómo ha sido su papel en 'Pubertat'?

Respuesta. Un regalo porque Daniel es un tipo que heredó cierta masculinidad, pero aun así es capaz de cuestionarse a sí mismo y a su entorno.

P. Él es el padre de un niño agresor. ¿De qué manera afrontó esa situación?

R. Es un dilema muy potente, porque es muy fácil hablar cuando no te pasa a ti, pero, cuando te pasa a ti, entras en las zonas de los grises, que se han explorado en 'Pubertat'.

P. En la serie también se habla de los efectos que provoca ver porno en niños tan pequeños.

R. Es un tema que se nos está yendo de las manos y no sabemos cómo pararlo para evitar que los me-

nores se eduquen con los amigos, ya sea viendo porno o adoptando comportamientos dañinos y machistas de por sí, que son de violencia y de supremacía sobre la mujer.

P. Los padres tampoco saben cómo afrontarlo.

R. Ahora se empieza a prohibir en Australia el

uso de redes sociales a chavales de 16 años. Creo que aquí se debería prohibir hasta que los chicos tengan la capacidad de discernir.

P. Muchos se han vuelto adictos.

R. Pues sí y las redes sociales les generan una insatisfacción continua y ves a niñas de ocho años usando glitter y crema antiarrugas.

P. Un tema difícil de abordar en la serie es el del consentimiento.

a través de ningún soporte o mecanismo, ni modificada o almacenada sin la previa autorización escrita de la sociedad editorial. Conforme a lo dispuesto en el artículo 32 de la Ley de Propiedad Intelectual, queda expresamente prohibida la

reproducción de los contenidos de esta publicación con fines comerciales a través de recopilaciones de artículos periodísticos.

may y creo que no todo el mundo ha hecho su trabajo como hombre.

P. Y, ¿cómo sería para usted esa nueva masculinidad?

R. Simplemente consiste en dar el espacio y el lugar a cada cual y entender de dónde viene la herida.

P. ¿Cuál es el prejuicio que más le molesta sobre su origen dominicano?

R. El de que tienes que ser un *latin lover*. Yo he peleado contra todo eso toda mi vida, porque he sido la respuesta opuesta a mi abuelo y a mi madre. Soy la oveja negra.

P. Depende de cómo se mire, ¿no?

R. Siempre he luchado contra eso, incluso con las mujeres de mi fami-

«A veces te ves arrastrado a reírte del chiste machista. ¿Por qué?»

«En España no se ha contado ninguna serie desde la negritud»

R. No podemos pretender que los chavales lo tengan claro si nosotros tampoco lo tenemos claro.

P. ¿Qué espera que el público reflexione después de ver 'Pubertat'?

R. Una amiga me contaba que todas las mujeres habían accedido a hacer cosas porque creían que tenían que cumplir, aunque no les apeteciera y no diesen su consentimiento. Se da por hecho que si eres pareja tienes que hacerlo obligatoriamente, aunque a lo mejor no te apetezca.

P. También hay mucha falta de comunicación en las parejas.

R. Estamos repitiendo patrones ancestrales. A mí como hombre también me pasa y pienso: «¿Y por qué me he reído de este chiste si no me ha hecho ni puta gracia?».

P. ¿Un chiste machista, por ejemplo?

R. Efectivamente. Estás con tus colegas y el gracioso de turno dice el chiste y te ves arrastrado a repetir esos patrones de mierda. ¿Por qué?

Realmente ni estás de acuerdo ni te ha hecho gracia. Por eso hay que poner el palo en la rueda para no seguir repitiendo patrones tóxicos.

P. ¿Y ha puesto ya muchos palos?

R. Pertener a una minoría me obliga a empatizar y a entender muchas cosas. He puesto bastante el palo en la rueda en mi herencia familiar en relación con las mujeres. Mi abuelo tuvo 25 hijos.

P. Con diferentes mujeres, supongo.

R. Evidentemente. Fue un padre ausente y adoptó a uno más.

P. Entonces, le ha tocado hacer un gran trabajo en este sentido, ¿no?

R. Honestamente, la masculinidad latina de aquella época no tiene nada que ver ni con la masculinidad que yo pueda tener ahora ni con la que se vive actualmente en Europa.

P. ¿Sigue habiendo mucho machismo entre los latinos?

R. Sí. En Europa y en España la mujer ha sabido reivindicarse a sí mis-

lia, que celebraban las infidelidades.

P. No me diga.

R. Sí, es que se daba por hecho. Mi abuelo se apellidaba Santa y entonces le disculpaban y decían: «Bueno es que es Santa».

P. También se quejó de que cada vez cuesta más encontrar actores negros en las producciones.

R. Antes de la pandemia, había un espíritu de cambio, pero después se esfumó. Con el auge de los pensamientos radicales contra la inmigración, hay una cierta cautela. Es una lástima porque nos estamos perdiendo historias maravillosas.

P. ¿Le ofrecen papeles encasillados?

R. He ido trabajando con personajes y he procurado que no fuesen muy cliché. Pero no siempre puedes elegir porque tú también tienes que llenar la nevera de tu casa.

P. Pedro Almodóvar habló de tener un compromiso con la raza y usted dijo que todavía le está esperando.

R. Sí, no lo entiendo. Espero que le apetezca contar esa realidad. Yo he escrito una miniserie sobre la precariedad económica y emocional.

P. ¿Se va a rodar?

R. Creo que sí, pero siempre nos cuesta más. Aquí en España no hay una historia que se haya contado desde la negritud. ¡Están *heany* que en 2025 no haya pasado nunca!

LA ÚLTIMA...

«¿Cuál es la pregunta más impertinente que le han hecho? ¿Y qué respondió?»

Respuesta. Era una chica que daba por hecho que yo estaba allí por mi belleza o por inclusión. Como que hay producciones que necesitan a un negro y se me metió de manera forzada.



NADA POR
ESCRITO
**EMILIA
LANDALUCE**

Cenas arruinadas por el Ozempic

Las familias *fisgas* de Mallorca siempre regalan sobrasada. En casa les encanta, así que cuando la ven llegar se tiran a la mesa. En resumen, al día siguiente la sobrasada sale con la misma forma y consistencia que había entrado.

Mi familia está siempre a régimen por la predisposición genética a buscar cualquier excusa para comer y beber. Que alguien se muere, se brinda por él; que alguien vive, se piden langostinos; que Sánchez se queda, pues bebamos antes de que las cosas vayan a peor; que se va *jal*, pues saquemos el vino, porque el bien peor suele ser mal menor.

Navidad y Nochebuena son las fiestas en las que en casa nos damos amnistía dietética. Esto es: nos permitimos comer y beber lo que nos da la gana. Mi madre nos deja beber sus vinos buenos y, si viene el hijo pródigo, se mata al mejor cordero y se sacan las mejores viandas. No imaginan caviar y esas cosas de las que presumen las gentes. Los que estamos siempre a dieta nos pirramos por una ensaladilla (con mucha gamba) y por la sobrasada. Esta vez no habíamos recibido ninguna de Mallorca, sino la que ahora hace Joselito por iniciativa de don José Gómez, con los mismos cerdos que quieren ser jamón. Por lo demás, mi madre no se había estirado en las comidas ni había ido a sacar nada bueno de la bodega. El motivo: el Mounjaro y el Ozempic, que tienen los apetitos –y los vicios– de la familia y de los políticos capados. Nadie bebia, nadie comía... hasta que sacaron la sobrasada de Joselito. Primero la tomamos con una regañá y una copita de Lustau en rama. Entonces las pupilas se ponen de color albero y entran ganas de más. Y así fue. Luego llegó la ensaladilla, con sus gambas peladas y el caldo de las cabezas añadido a la mayonesa. Oh, placer de dioses.

Pero entonces la facción Ozempic/Mounjaro empezó a quejarse a mi madre –¡ellos!– de que en «esta casa se come demasiado». No probaron el consomé en gelée con las lenguas de paloma y brizna de caviar y crema agria que inventamos. Y ya que nadie bebia, mi madre sacó unos vinos fantásticos. Llegaron las uvas. A mis cuñadas solo les cupieron tres. Acabamos el año sobrios y peleados. Por lo menos hay algo que no cambia. Hoy he desayunado un bikini de sobrasada Joselito y queso Comté. No hay que dejar que la semaglutida mate la alegría. *